

Sánchez medita su dimisión

- El presidente se plantea renunciar tras la apertura de diligencias a su mujer por la denuncia de un sindicato ultra
- Acusa a la derecha y la ultraderecha de una estrategia de acoso, y el lunes comunicará su decisión
- “Me urge responder a la pregunta de si merece la pena, si debo continuar”, dice en una inédita carta a la ciudadanía

CARLOS E. CUÉ
Madrid

En una decisión inédita, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer por sorpresa que está pensando seriamente en dimitir. “Necesito parar y reflexionar”, dijo en una carta a la ciudadanía difundida en X, horas después de conocerse que un juez ha abierto diligencias para investi-

gar a su esposa, Begoña Gómez, por un supuesto delito de tráfico de influencias tras una denuncia del pseudosindicato ultra Manos Limpias. “Me urge responderme a la pregunta de si merece la pena, si debo continuar al frente del Gobierno o renunciar a este honor”, explicó. Sánchez, que tomó la decisión de forma personal con su familia, sin reunir a ningún ga-

Un tráfico de influencias sin pruebas conocidas

José Manuel Romero —P20

Editorial

El límite de Sánchez —P12

binete de crisis, trasladó a los españoles que cancela toda su agenda pública hasta el lunes, cuando comparecerá públicamente para anunciar si continúa al frente del Ejecutivo o desiste.

El presidente responsabiliza a la derecha y la ultraderecha de “una estrategia de acoso y derribo que lleva perpetrándose meses”, “Por tanto”, escribe, “no me sor-

prende la sobreactuación de Feijóo y Abascal. En este atropello tan grave como burdo, ambos son colaboradores necesarios junto a una galaxia digital ultraderechista y la organización Manos Limpias”.

Poco después de que la carta se hiciera pública, el núcleo duro de Sánchez se reunió en La Moncloa para tratar de convencer al presidente de que siga. —P16 A 20



Pedro Sánchez, ayer en la sesión de control al Gobierno en el Congreso, antes de difundir su carta a la ciudadanía. CLAUDIO ÁLVAREZ

Israel moviliza a miles de reservistas ante la invasión de Rafah

LUIS DE VEGA
Jerusalén, enviado especial

Israel envió ayer una señal de que su anunciada invasión de Rafah, la única zona de Gaza en la que todavía no ha entrado por tierra, podría ser inminente. Su ejército movilizó dos brigadas de reservistas —entre 3.000 y 7.000

soldados— que solamente esperan la orden para actuar contra Hamás. La operación militar, que “ocurrirá muy pronto”, según fuentes oficiales, implica el desplazamiento de cientos de miles de civiles a áreas cercanas, donde ya se levantan tiendas de campaña. —P2

Más de 2200 M€ gestionados



indexa
capital

indexacapital.com

ELECCIONES 12-M

Cataluña, pendiente de un empujón que le cambie el ánimo

SOLEDAD GALLEGU-DÍAZ
Barcelona

Tras años de frenazo por el *procés*, Barcelona y Cataluña están necesitadas de un empujón. De una inyección económica y, sobre todo, anímica que revitalice sus infraestructuras, ayude a recuperar su vigor cultural, y acabe con lo que muchos definen como “cansancio paralizante”. Las elecciones del 12 de mayo, cuya campaña empieza esta noche, dilucidarán hasta qué punto el *procés* ha quedado atrás o sigue presente en la política autonómica. —P22 Y 23

Teresa Ribera será candidata del PSOE en las elecciones europeas

JOSÉ MARCOS
Madrid

La vicepresidenta y ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, será la candidata a las elecciones europeas del 9 de junio, lo que obligará a un cambio en uno de los ministerios más sensibles del Ejecutivo. Feminista y beligerante con el negacionismo de la ultraderecha, su meta no es solo esa. Aspira también a lograr en Europa las carteras de Medio Ambiente o Energía. —P24



Tropas israelíes, ayer cerca de la frontera con Gaza. MOSTAFA ALKHAROUF (GETTY)

El ejército de Israel moviliza dos brigadas de reservistas para Gaza

La incursión terrestre de las tropas en Rafah, anunciada desde hace semanas y sin respaldo internacional, sucederá “muy pronto”, según fuentes oficiales

LUIS DE VEGA

Jerusalén, enviado especial

El ejército de Israel ha movilizado dos brigadas de reservistas, entre 3.000 y 7.000 efectivos, para reforzar sus operaciones en Gaza. Ese movimiento se produce cuando fuentes oficiales afirman que el asalto a Rafah, la única parcela de terreno de la Franja en la que Israel aún no ha entrado por tierra, situada junto a la frontera con Egipto, ocurrirá “muy pronto”.

El ejército tiene todo listo y solo está a la espera de la orden del gobierno, según la agencia Reuters, que cita fuentes de Defensa. Se trata de una operación anunciada desde hace semanas pero congelada en medio de críticas internacionales generalizadas. Al mismo tiempo, imágenes satelitales muestran el crecimiento de dos zonas con tiendas de campaña en esa misma área después de que Israel haya anunciado que prevé desplazar de Rafah a cientos de miles de civiles antes de comenzar los combates contra Hamás.

Los últimos movilizados son militares que ya han estado desplegados en la frontera norte, que separa Israel de Líbano, y donde los intercambios de proyectiles con la guerrilla chií Hez-

bolá son intensos estos días. Sus miembros han recibido entrenamiento específico en las últimas semanas para combatir en la Franja antes de ser trasladados a esas posiciones del enclave mediterráneo palestino para movimientos de ataque y defensa, según un comunicado del ejército israelí de este miércoles.

La intención de movilizarlos se hizo pública hace 10 días y se relacionó con la prometida entrada en Rafah, pero el anuncio castrase no lo especifica. “Los soldados practicaron técnicas de combate y adquirieron los principales fundamentos y lecciones de los combates y maniobras terrestres en la franja de Gaza”, señala el comunicado.

Evacuar a los civiles

El ataque terrestre sobre Rafah, que alberga ahora mismo a la mayor parte de la población de Gaza, se prevé “complicado”, según una fuente oficial citada por el diario israelí Yeditoh Ahronoth. Se llevaría a cabo tras anunciarlo y coordinarlo con Estados Unidos, principal aliado de Israel, Egipto y otros países de la región como Emiratos, añade este medio citando fuentes oficiales de El Cairo, y tendría lugar después de evacuar a los cientos

de miles de palestinos que han buscado refugio en Rafah, tras lo que comenzarían unos combates que pueden extenderse unas seis semanas.

Sacar a todos esos civiles puede llevar entre cuatro y cinco semanas, según la radio pública Kan. La operación podría comenzar “muy pronto”, señala por su parte el diario *Israel Hayom*. “Un gran número de terroristas han logrado escapar con éxito a Rafah en los últimos meses y, por tanto, el ejército no puede descartar la posibilidad de que se produzcan intensos combates allí”, añade ese medio. A eso hay que añadir que Israel estima que los rehenes han sido trasladados a esa zona y una de las tareas de sus tropas es rescatarlos, abunda ese diario.

Mientras, imágenes de satélites apuntan a la reciente aparición de dos campamentos con tiendas de campaña en los alrededores de Rafah y de Jan Yunis, unos cinco kilómetros más al norte, según la empresa Maxar Technologies. Las fotos, sin confirmación oficial por el lado israelí, comparan el aspecto de esas dos zonas bajo control de las tropas de ocupación el pasado 7 de abril y este martes 23. El Ministerio de Defensa de Israel ha adquirido 40.000 tiendas de

campaña con capacidad de 12 personas cada una, lo que serviría para albergar a un total de 480.000 personas.

El primer ministro, Benjamín Netanyahu, ha repetido en varias ocasiones a lo largo de las últimas semanas que ese asalto se va a llevar a cabo pese a la amplia oposición internacional por el número de víctimas que podría causar entre los 1,5 millones de gazatíes que se refugian en ese territorio, golpeados por una enorme crisis humanitaria. En el centro de la decisión final de la incursión en Rafah podría estar el fracaso de las negociaciones, encalladas desde hace meses, para lograr un alto el fuego y un intercambio de rehenes por prisioneros palestinos. Israel, según el diario *Israel Hayom*, culpa directamente al líder de Hamás en la Franja, al que

Se han levantado dos campamentos alrededor de Rafah y de Jan Yunis

Un dirigente de Hamás defiende pactar para liberar a los rehenes

considera cerebro del ataque del 7 de octubre, Yahia Sinwar, de no aceptar las condiciones para ese alto el fuego.

Sinwar “no se encuentra aislado de la realidad” y estaría todavía al frente del grupo en Gaza, supervisando incluso algunas operaciones sobre el terreno en zonas de combate tras salir temporalmente de los túneles donde supuestamente lleva meses protegido, según declaraciones de un alto responsable del movimiento palestino al diario *Al-Arabi Al-Jadid*. Esa misma fuente, que no aparece identificada, reconoce que “no es posible, desde luego, determinar de manera concreta el número de prisioneros vivos, pero que, en todo caso, son más que los que afirma la prensa israelí”, que apuntó a que no eran suficientes para alcanzar 40 entre mujeres, menores, ancianos y enfermos.

“Negociaciones serias”

Sí asegura que mantienen a unos 30 mandos militares y de los servicios secretos como rehenes tras el ataque del pasado 7 de octubre. Ese día, Hamás asesinó a unas 1.200 personas en territorio de Israel y secuestró a unas 250. La represalia militar israelí ha causado ya más de 34.000 muertos en Gaza. En todo caso, el responsable de Hamás insiste en que es necesario llevar a cabo “negociaciones serias” para liberar a los más de 130 cautivos. Para ello exigen alto el fuego permanente, es decir, que Israel no retome la guerra tras recuperar a los rehenes. Considera, además, que uno de los motivos para que el acuerdo no se haya cerrado es que consideran a Estados Unidos más parte de la guerra, del lado israelí, que país intermediario. Sinwar sigue siendo el hombre más buscado por Israel, que en más de seis meses de combates en Gaza no ha logrado acabar con ninguno de los máximos responsables de Hamás pese a ser uno de los objetivos de la guerra.

Rafah, en el extremo meridional de Gaza, acoge a la mayoría de los 2,3 millones de habitantes de ese territorio apriados junto a la frontera de Egipto. Esa es la única parcela de terreno que las tropas de ocupación israelíes no han tomado por tierra durante la contienda. El Estado judío ya anunció un plan para evacuar a cientos de miles de personas. Pero esa operación militar no puede llevarse a cabo sin un gran número de víctimas. Así lo entiende Washington, además de diferentes agencias de Naciones Unidas y las organizaciones humanitarias desplegadas sobre el terreno.

Netanyahu, pese a la oposición internacional incluso de su principal aliado, Estados Unidos, ha asegurado en varias ocasiones que la operación militar en Rafah se va a realizar porque, entiende, es la única forma de acabar con los batallones que mantiene allí Hamás.

Egipto conmemora la liberación del Sinaí bajo la amenaza de invasión de Rafah

La península constituye un símbolo nacional y el asalto a la ciudad gazatí sería un enorme desafío

MARC ESPAÑOL
El Cairo

El 25 de abril está marcado en el calendario y en la memoria de Egipto como una jornada solemne en la que se conmemora que la península del Sinaí fue liberada de la ocupación de Israel y volvió a la soberanía egipcia. Este año, sin embargo, el homenaje llega en un momento delicado para El Cairo, ante la perspectiva de un asalto inminente del ejército israelí sobre Rafah, el último confin de Gaza, en la frontera egipcia, y por las repercusiones que podría acarrear para el futuro del Sinaí.

El Sinaí, una península triangular bañada por el Mediterráneo en el norte y dos brazos del mar Rojo en el sur y en sus costados, fue ocupado por Israel en la guerra de 1967 junto a Gaza, Cisjordania, Jerusalén Este y los Altos del Golán sirios. Egipto recuperó parte de esta tierra en la siguiente guerra árabe-israelí de 1973 y culminó la hazaña en 1982 tras la firma, tres años antes, de un tratado de paz con Israel que allanó el camino para su retirada. El repliegue concluyó un 25 de abril, fecha en la que se izó la bandera egipcia en la ciudad de Rafah. Desde entonces, el Sinaí se ha convertido en un símbolo de los sacrificios de los egipcios para preservar su in-

tegridad territorial, y representa un asunto nacional sentido y sensible.

El presidente egipcio y militar retirado, Abdel Fattah el Sisi, arrancó las conmemoraciones por la liberación del Sinaí el martes depositando una corona de flores en el Memorial del Soldado Desconocido de El Cairo acompañado del ministro de Defensa, Mohamed Zaki, y del jefe del Estado Mayor, Osama Askar. También visitó la tumba del expresidente Anwar el Sadat, líder del país durante la guerra de 1973 y el proceso de paz con Israel. Los canales oficiales del ejército y los medios se han inundado en los últimos días de emotivos contenidos recordando la gesta en el Sinaí y los proyectos de desarrollo impulsados en la península, sobre todo en el canal de Suez y en el norte, una región muy castigada por una amplia campaña antiterrorista librada por el Estado en la última década contra la rama local del Estado Islámico, con numerosos miembros gazatíes. "El Sinaí ocupa un lugar especial en la mente del ejército, pero también del público egipcio en general. Fue una tierra ocupada en 1967 y la recuperamos en parte gracias a la guerra y en su totalidad gracias a la paz, lo cual es un ejemplo de lo que nos gustaría que ocurriera hoy en la región", declara Mohamed Anwar el Sadat, político egipcio y sobrino de Sadat.

La conmemoración se produce en medio de la tensión en el noreste del Sinaí por la amenaza latente de un asalto del ejército de Israel sobre Rafah, la ciudad



Niños palestinos disfrutaban ayer de la playa en Rafah, en el sur de Gaza. MOHAMMED SALEM (REUTERS)



EL PAÍS

más al sur de Gaza y la única que aún no ha sido atacada por tierra. Hoy en la ciudad, en la que permanece hacinada más de la mitad de la población del enclave, existe una "aura de miedo palpable" ante la perspectiva de una operación terrestre, afirmó el domingo

el director adjunto de operaciones en Gaza de la agencia de la ONU para los refugiados palestinos, UNRWA, Scott Anderson.

El asalto terrestre sobre Rafah, sobre todo si se lanza sin elaborar antes un plan efectivo de evacuación de civiles que gran parte de la comunidad internacional no ve plausible, genera una gran alarma en El Cairo porque podría provocar, de forma directa o indirecta, un desplazamiento forzoso masivo de palestinos hacia el Sinaí. Egipto ha rechazado de forma categórica este escenario, que ha sido en ocasiones planteado por las autoridades israelíes, porque no quieren ser cómplices de un destierro de Gaza que dinamite la aspiración palestina de crear un Estado que incluya la Franja y porque supondría una amenaza para su seguridad. El Cairo también sostiene que es Israel, como poder ocupante, el responsable del enclave. En la última semana, Israel bombardeó en al menos dos ocasiones puntos de Ra-

fah próximos a la frontera egipcia, según la Fundación Sinaí de Derechos Humanos.

En paralelo a la amenaza de invadir Rafah vuelven a resurgir nuevas acusaciones de Israel a Egipto por su gestión de la frontera con Gaza, por la que líderes israelíes, incluido el primer ministro, Benjamín Netanyahu, aseguran, sin haber aportado pruebas, que Hamás introduce a la Franja armas y personas. Pero el estatus del estrecho corredor desmilitarizado a lo largo de la frontera está regulado por el tratado de paz de 1979 entre Egipto e Israel, y un cambio en su gestión o su control acarrearía importantes repercusiones en la arquitectura de seguridad de la zona. En este contexto, el jefe del Servicio de Información del Estado de Egipto, Diaa Rashw uno de los portavoces oficiales del Gobierno, negó el martes que El Cairo discuta con Israel sus planes para una invasión de Rafah y reiteró su rechazo a este movimiento.

LLUÍS BASSETS

Israel y Palestina, ideas compatibles

Si solo fuera una pelea entre dos naciones por la misma tierra, quizás habría alguna salida. La tierra se puede dividir, pero hay ideas que no admiten medias tintas. Se comparten o se combaten. La idea de Israel, reconocida por una ley básica, es la de una nación para todos los judíos, en la que han perdido el derecho a la ciudadanía los habitantes de la Palestina histórica expulsados a partir de la guerra árabe-israelí de 1948 y sus descendientes. La idea de Palestina, en cambio, reivindica un Estado para los habitantes del territorio entre el Jordán y el Mediterráneo, los que hay ahora y los que había antes de la expulsión, sin distinguir la comunidad religiosa a la que pertenecen, permitiendo así el regreso de los refugiados y de sus descendientes.

El punto de colisión es el derecho al retorno reivindicado como irrenunciable por los palestinos. ¿Cómo puede ser que un judío de Brooklyn pueda instalarse en Cisjordania y un palestino de Gaza cuya familia fue expulsada hace 70 años no pueda regresar a su aldea natal arrasada en 1948? La aplicación generalizada del derecho significaría el final de Israel por inundación demográfica, pero su negación es inadmisible para cualquier palestino. Las negociaciones entre israelíes y palestinos solo han avanzado cuando se ha propuesto una limitación de la aplicación del principio a una cuota muy reducida de refugiados o se ha circunscrito su ejercicio dentro de las fronteras de un futuro Estado palestino. Corresponde, por tanto, a la fórmula de los dos Estados, ahora tan lejos, aunque tantos la

reivindiquen ahora, incluso como la única salida para Gaza cuando la guerra termine.

Hamás, la fuerza palestina hegemónica, quiere echar a los judíos al mar para crear un Estado regido por la *sharía*. Y los extremistas mesiánicos y supremacistas del Gobierno de Netanyahu quieren un Gran Israel, limpio de palestinos. A esta disputa crucial se debe la campaña de Netanyahu contra la UNRWA, la agencia de Naciones Unidas creada por la Asamblea General en 1949 para prestar los servicios básicos, la educación y el cuidado sanitario a los refugiados en Gaza, Cisjordania, Jordania, Líbano y Siria. La excusa es que 12 de sus 30.000 trabajadores tenían alguna relación con Hamás, a la que se añaden acusaciones de falta de neutralidad política e ideológica, cuestiones muy pobremente probadas por

las autoridades israelíes. La razón de fondo, sin embargo, es que la propia existencia de la UNRWA es la que mantiene viva entre los refugiados y sobre todo sus descendientes la idea de que son una nación con derechos internacionalmente reconocidos y, en consecuencia, también con derecho al retorno.

A falta de solución política al conflicto, la agencia es "irreemplazable e indispensable", según una auditoría encargada por Naciones Unidas para defenderla de los ataques de Israel. Incluso Washington ha apoyado las conclusiones, en las que se proponen reformas, pero en ningún caso su eliminación. La retirada de financiación por parte de los principales donantes conseguida por Netanyahu, entre ellos Estados Unidos, es parte del cerco sobre Gaza, pero su desaparición forma parte de la estrategia para terminar la guerra sin nada que se parezca a un Estado palestino ni el más leve asomo del dichoso y crucial derecho al retorno. La UNRWA quiere pasar a la historia cuando Israel y Palestina sean dos Estados compatibles, mutuamente reconocidos, en paz y seguridad.

Los voluntarios de la Flotilla de la Libertad aprenden técnicas específicas ante un posible abordaje militar

Instrucciones para afrontar la violencia israelí

JACOBO GARCÍA
Estambul, enviado especial

“Al suelo, rápido, al suelo. Terrorista, al suelo, terrorista...”. Los gritos se suceden mientras los tripulantes de la embarcación reciben golpes y son apuntados a la cabeza por falsos rifles de cartón.

Unos 30 simpatizantes de la causa palestina que en las próximas horas embarcarán en la Flotilla de la Libertad, que pretende llevar un barco cargado de alimentos a Gaza, reciben en el sótano de un hotel de Estambul un breve entrenamiento para tratar de reproducir algunas de las situaciones de tensión y violencia que posiblemente afrontarán los activistas si el barco, finalmente, recibe el visto bueno turco para zarpar hacia la Franja. La iniciativa de decenas de organizaciones humanitarias de todo el mundo en solidaridad con Gaza pretende romper el bloqueo marítimo impuesto por Israel llevando más de 5.500 toneladas de alimentos a la Franja. Unas 500 personas de 40 nacionalidades participan en el viaje.

El entrenamiento de seis horas de duración es impartido por Lisa Fithian, una experta estadounidense que ha dado este curso cientos de veces adiestrando en la “resistencia pacífica” a colectivos por todo el mundo, entre los que se incluyen grupos medioambientalistas o de emigrantes. Este martes, un médico, un profesor, un taxista, un ingeniero y una ama de casa que jamás se han enfrentado antes a la policía reciben un barniz teórico y práctico sobre lo que les aguarde cuando, como se espera, caiga sobre ellos el ejército israelí.

El curso comienza con un pequeño repaso de las armas que presumiblemente utilizarán en un abordaje de los tres buques de la flotilla: armas largas, gases lacrimógenos, pistolas Taser, granadas aturdidoras (luz y sonido tan potente que paraliza), perros, drones; y de las situaciones a las que se enfrentarán.

“En caso de que haya un desembarco israelí, lo mejor es ponerse en cuclillas y con las manos en alto. Pero si hay que tirarse al suelo, mejor caer del lado derecho para proteger el hígado de las patadas y golpes”. Fithian insiste una y otra vez en que los tripulantes eviten cualquier contacto visual con los soldados. “No los

mires a la cara ni trates de hablar con ellos”. Y recomienda: “Es mejor quitarse cualquier pendiente en orejas o nariz porque pueden tirarte de ellos y tratar de arrancártelo”, dice mirando a una diputada de Podemos que se lleva con horror la mano al adorno de metal que lleva en la nariz.

Los asistentes al curso, activistas de Brasil, Malasia, Jordania o Túnez, más acostumbrados a rezar y a manifestarse que a pelear con uno de los ejércitos más poderosos del mundo, siguen con mirada seria las indicaciones. “A la hora de ser esposados es conveniente cerrar los puños porque después, al apretar las esposas, las manos ganan un poco de espacio que facilita la circulación”, dice mostrando los puños juntos. “Lo mejor es llevar una riñonera para que los soldados puedan encontrar fácilmente la documentación con las manos esposadas por detrás”, añade. Y sigue explicando: “Es poco probable que usen gas porque los soldados se mueven mal en ese ambiente, incluso con máscaras, pero si fuera el caso, es bueno llevar una cebolla”, recomienda. “En operaciones de este tipo la proporción suele ser de dos soldados por cada tripulante”, insiste la mujer que imparte el cursillo. “O sea, que si somos 800 personas, vendrán unos 1.600 militares. Olvídense de utilizar los móviles y despréndanse de cualquier cosa en las manos que pueda parecer un arma: un móvil, un bastón, un paraguas, una mochila... de todo”, insiste.

“En caso de que haya impactos, tápanse la cara, lo suficiente como para proteger los ojos, pero no tanto como para que piensen que se quieren ocultar”, insiste la monitora tratando de reproducir una operación de asalto que algunos miembros de la flotilla han vivido en ocasiones anteriores y que Israel se prepara para repetir si los barcos se atreven a acercarse a sus costas. “Es probable que antes del asalto sobrevuelen drones que pueden identificar los rostros de los pasajeros y también con capacidad para disparar”, advierten en inglés y árabe durante el curso.

El lunes, la televisión israelí Canal 12, citando al ejército, informó que Shayetet 13, la unidad de élite del ejército israelí, ha intensificado su entrenamiento para abordar los barcos de la floti-



Miembros de la Flotilla de la Libertad, en pleno entrenamiento el martes en Estambul. J. G.

lla. Shayetet 13 es la unidad que recientemente entró al hospital Al Shifa y mató a 400 personas, según las autoridades gazatíes. Es también la división militar que en 2010 asaltó una flotilla similar, la del barco Mavi Marmara, y mató a 10 tripulantes en aguas internacionales y causó 50 heridos. “Este es un movimiento de resistencia pacífica, pero no lleven esto al extremo. No se agarren unos a otros con fuerza porque les golpearán más duro”, explica en inglés Lisa Fithian. “En la medida que puedan, manténganse en grupo”, insiste. La noticia sobre los preparativos de Shayetet 13 inquieta a

un grupo que sueña con poder dejar la carga en Gaza y no recibir muchos golpes en caso de asalto militar.

Antes de terminar la primera parte del curso, llega el momento más tenso. Se apagan las luces y repentinamente un grupo de encapuchados entra gritando, golpeando y apuntando. Los activistas reciben patadas, les colocan un arma de cartón en la cabeza, tratan de arrastrarlos para separarlos del resto y dos actrices reproducen los gritos que se escucharán en un momento así, añadiendo dramatismo a la escena. Ponen tanto empeño en reproducir el desembarco violento sobre el barco que cuando termina el ensayo, en el sótano del hotel flota una extraña sensación de tensión y ansiedad. A unos les falta el aire, otros siguen en *shock* y otros más perciben por primera vez a lo que se exponen.

“Queremos que la gente se asuste y que puedan anticiparse a lo que viene, aunque dé mucho miedo, porque eso permite saber lo que viene”, explica Fithian a EL PAÍS. “El sonido de las explosiones puede ser terrorífico

y puedes entrar en pánico, pero la formación y la información es poder. Nos entrenamos para prepararnos ante la violencia que nos vamos a encontrar”, añade.

La última hora del curso está enfocada en explicar las consecuencias legales a las que se exponen todos los “terroristas”, tal y como califica Israel a la organización turca IHH, que organiza la flotilla, y sus participantes. “La primera consecuencia es la prohibición de volver a Israel durante los próximos diez años. Además de eso, no digáis nada sin asistencia consular y menos aún firméis nada que no esté en vuestro idioma”, repite una y otra vez Fithian.

La flotilla, con 5.500 kilos de alimentos, está compuesta por un carguero y dos barcos de pasajeros con más de 500 personas, entre ellos, la veterana activista estadounidense Ann Wright, la exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, el número dos de Sumar para las europeas, Jaume Asens, la secretaria general de Podemos Andalucía, Martina Velarde, y un nieto de Nelson Mandela. Previsiblemente, mañana zarparán los barcos.

El dato 500

pasajeros llevará la flota de dos barcos y un carguero.

Entre ellos está la veterana activista estadounidense Ann Wright, la exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, y el número dos de Sumar para las europeas, Jaume Asens.

Kiev desoye a Washington y reanuda los ataques contra la industria petrolera rusa

El ejército ucraniano bombardea depósitos de combustible en el país vecino

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

Kiev reanudó ayer su ofensiva contra la industria petrolera rusa pese a la oposición de Estados Unidos. Drones bomba dañaron en la madrugada de ayer dos centros de depósitos de combustible en la provincia de Smolensk, a 300 kilómetros de Ucrania. En lo que va de año, ya han sido atacadas una veintena de instalaciones energéticas rusas. Los servicios de inteligencia británicos calculan que Rusia ha perdido un 10% de la capacidad de producción de combustible. La empresa de análisis Kpler indicó el 18 de abril que las exportaciones de diésel rusas habían disminuido un 25% y la agencia Bloomberg ha cuantificado que el refinamiento de crudo está en el nivel más bajo del último año. Washington ha pedido a Ucrania que detenga estas operaciones porque puede desestabilizar los precios globales del petróleo.

Pese a las sanciones impuestas, Rusia continúa siendo uno de los líderes exportadores mundiales de petróleo y gas, incluyendo a la Unión Europea. Lloyd Austin, secretario de Defensa de Estados Unidos, dejó clara la posición de su Gobierno en una comparecencia el día 9 ante el Senado: "Estos ataques pueden tener un duro impacto en el mercado global de la energía. Es mejor que Ucrania se esmere en objetivos tácticos y operaciones que puedan influir directamente en los combates". Celeste Wallander, secretaria adjunta de Defensa del Gobierno esta-



Imagen tomada ayer de un vídeo publicado en redes del ataque ucranio en la región rusa de Smolensk.

dounidense, fue más allá en una declaración ante el Congreso el día 10 al acusar a Ucrania de hacer lo mismo que está realizando Rusia: destruir la red energética civil. "Estamos preocupados por esta cuestión de que se ataquen infraestructuras esenciales cuando se trata de objetivos civiles, porque Ucrania se compromete con los más altos estándares del respeto de las leyes de un conflicto armado, y esto es uno de los elementos de ser una democracia europea", señaló.

El congresista republicano Austin Scott replicó a Wallander que las fuerzas aéreas invasoras están destruyendo el sis-

tema energético ucranio, y que Kiev tiene el mismo derecho a ello. La política de la Administración de Joe Biden insistió en su oposición: "Estamos preocupados porque se estén atacando objetivos civiles cuando estamos apoyando a este país". Ya a finales de marzo, en unas jornadas de seguridad de Kiev, Wallander y el exsecretario del Consejo de Seguridad Nacional ucranio Oleskii Danilov tuvieron un encontronazo por los reiterados ataques a refinerías rusas. Danilov zanjó la cuestión advirtiendo de que Ucrania atacaría donde le pareciera conveniente.

The Washington Post reve-

EE UU advierte del peligro de desestabilizar los precios del crudo

Kamala Harris ya pidió a Zelenski en febrero que evitara objetivos civiles

parto de 95.000 millones de dólares y asigna 61.000 millones para la ayuda económica y militar a Ucrania; 26.000 millones para Israel y ayuda humanitaria en el mundo, incluida Gaza, y 8.000 millones para Taiwán y aliados en el Indo-Pacífico. Poco más tarde, el consejero de Seguridad Nacional, Jake Sullivan, anunció que EE UU envió en secreto hace unas semanas "un número significativo" de misiles de largo alcance ATACMS a Ucrania y agregó que enviarán más.

La promulgación de la ley completa un arduo camino para sacar adelante una ayuda imprescindible para las Fuerzas Armadas ucranianas, obligadas a racionar la munición mientras intentan contener mayores avances de las tropas rusas. Tras siete

meses de negociaciones, retrocesos y bloqueos en el Congreso, donde el ala ultraconservadora del Partido Republicano se oponía rotundamente a asignar más fondos para el país invadido, el que haya salido adelante es un importante espaldarazo político para Biden, que presentó en octubre la petición de fondos y presionó una y otra vez para su visto bueno.

"Como he argumentado durante meses, esto afecta directamente a los intereses de la seguridad nacional de Estados Unidos. Si [Vladimir] Putin se impone en Ucrania, el próximo movimiento de las fuerzas rusas podría ser un golpe contra un aliado de la OTAN", remarcó. Es la primera vez en más de un año que el Congreso ha dado luz verde a nue-

los el día 15 que el primer aviso estadounidense lo comunicó personalmente la vicepresidenta, Kamala Harris, al presidente ucranio, Volodimir Zelenski, en la Conferencia de Seguridad de Múnich, el pasado febrero. Según este diario, Harris pidió que detuvieran esta ofensiva y Zelenski salió muy enfadado de la reunión. El Gobierno ucranio ha reiterado a Washington que está utilizando su propio armamento y no el arsenal aportado por sus aliados de la OTAN. Es una condición que las principales potencias que sostienen a Ucrania han subrayado: sus armas no pueden servir para golpear en suelo ruso. Los bombardeos contra la industria petrolera rusa, como el de ayer, los están llevando a cabo con drones fabricados en Ucrania los servicios de inteligencia del Ministerio de Defensa (GUR) y los servicios de seguridad del Ministerio del Interior (SSU).

Misiles de largo alcance

Washington se había negado hasta ahora a suministrar a Kiev los misiles de largo alcance ATACMS por temor a que fueran destinados contra objetivos en Rusia. Zelenski comunicó el lunes que había recibido el visto bueno de Biden para incluir esta munición en los 57.000 millones de euros que el Senado y la Cámara de Representantes han aprobado estos días. Este primer envío, valorado en unos 935 millones de euros, tiene que llegar a Ucrania en las próximas semanas. La desconfianza de la Casa Blanca había llegado al extremo de modificar las baterías lanzacohetes Himars para que no pudieran ser utilizadas para disparar munición de largo alcance.

Kiev está demostrando tener la sartén por el mango en este particular duelo con su gran aliado. Desde el día 6, cuando el GUR sabotó un oleoducto en la provincia de Rostov, habían pasado dos semanas sin acciones contra el sector energético ruso. Los medios interpretaron que la presión estadounidense había surtido efecto. Pero el sábado pasado se reportó un nuevo ataque.

Biden anuncia que la nueva ayuda a Ucrania se enviará de inmediato

MACARENA VIDAL LIY
Washington

La tinta de la firma de Joe Biden no estaba aún seca sobre el papel de la nueva ley de ayuda a Ucrania, Israel y Taiwán cuando el presidente de EE UU compareció ayer ante las cámaras en la Casa Blanca para anunciar que la medida ya estaba promulgada y que el primer paquete de ayuda militar para Kiev, de 1.000 millo-

nes de dólares (unos 935 millones de euros), comenzará a enviarse de inmediato, "en cuestión de horas".

"Es un buen día para la paz mundial", declaró Biden. "Va a hacer que EE UU sea más segura, que el mundo sea más seguro, y extiende el liderazgo de EE UU en el mundo". Horas después de que el Senado aprobara la ley por 79 votos contra 18, el presidente la firmaba. La norma prevé el re-

vos fondos para el país invadido; y ocurre cuando varias encuestas apuntan a una recuperación de Biden en la intención de voto.

"Ha sido un camino difícil, y tendría que haber sido más fácil y haber llegado antes", ha indicado el mandatario, que aprovechó para arremeter contra el bloqueo de los republicanos más conservadores mientras "los amigos" de Rusia —China, Corea del Norte, Irán— aportaban ayuda para que Moscú contara con drones, munición y otras ayudas para su industria de defensa.

"Al final hicimos lo que Estados Unidos siempre hace: nos pusimos a la altura, nos unimos y lo hicimos", se felicitó el presidente. "Ahora necesitamos gobiernos rápidos, y lo estamos haciendo".



Una persona caminaba al lado de carteles electorales ayer en Estrasburgo. RONALD WITTEK (EFE)

Blinken advierte a China en contra de la ayuda con material bélico a Moscú

El secretario de Estado viaja al país asiático y trata de consolidar las frágiles relaciones entre ambas potencias

M. V. L. / INMA BONET
Washington / Pekín

Unas horas después de que el Senado de Estados Unidos aprobara los fondos de asistencia a Kiev, el secretario de Estado, Antony Blinken, llegó ayer a China con un mensaje contundente contra la asistencia a Rusia en la guerra en Ucrania o en el desarrollo de su armamento. El segundo viaje del jefe de la diplomacia estadounidense al gigante asiático en menos de un año tratará también de consolidar la frágil entente actual entre las dos potencias y abordar áreas de roce cada vez más ásperas entre ambas, desde lo que Washington considera sobreproducción china a la tensión con Taiwán y los movimientos de Pekín en el mar del Sur de China.

El mero hecho de que Blinken realice el viaje tres semanas después de que el presidente estadounidense, Joe Biden, y el líder chino, Xi Jinping, hablaran por teléfono sobre temas clave de su agenda bilateral y otros de alcance global, demuestra que la dinámica entre las dos grandes potencias del siglo XXI ha cambiado con respecto al año pasado y que, aunque a trompicones, las cosas avanzan.

No obstante, aunque Pekín asegura que "mantiene su compromiso de comunicación y diálogo abierto" con Washington, el lenguaje beligerante utilizado en los últimos días por los medios oficiales chinos anuncia que no permitirá que se crucen las líneas rojas que el régimen ha marcado. "La relación entre China y Estados Unidos se ha enfrentado a fuertes vientos en contra en los últimos años. La culpa es de los políticos estadounidenses, cuya percepción de que China es un competidor estratégico y el 'desafío geopolítico más grande' es profundamente errónea", afirma un comentario de la agencia estatal de noticias Xinhua publicado ayer.

El viaje de Blinken a Shanghái, donde aterrizó, y Pekín, previsto desde hace semanas, aunque solo anunciado oficialmente el fin de semana pasado, se produce cuando en las capitales occidentales aumenta la percepción de que China

incrementa gradualmente su asistencia a la fabricación rusa de material bélico, algo que pone en peligro no solo a Ucrania, sino también al resto de Europa. Es una preocupación que ya expresaron los ministros de Exteriores del G-7, el grupo de democracias más industrializadas, en su reunión en Capri (Italia) la semana pasada.

Entonces, el secretario de Estado acusó a Pekín de ser el "principal contribuyente" de apoyo para el sector ruso de producción militar. "Si China dice, por un lado, que quiere buenas relaciones con Europa y otros países, por el otro no puede alimentar lo que es la mayor amenaza contra la seguridad europea desde el final de la Guerra Fría", sostuvo Blinken.

Washington y sus aliados ven con preocupación las transferencias, desde empresas con sede en China hacia Rusia, de materiales de uso dual, civil y militar, y componentes para la fabricación de armamento, desde chalecos antibalas a vehículos blindados, que Moscú utiliza para intensificar su producción de equipos de defensa. Según el periódico *The Wall Street Journal*, la Administración del presidente Joe Biden se plantea la imposición de sanciones que podrían castigar a bancos chinos que fi-

El lenguaje beligerante de los medios oficiales de Pekín es un aviso

Hay grandes transferencias de material dual de uso civil y militar

nancian la exportación de ese material hacia ese país vecino. "Mediante el apoyo chino, Rusia ha reconstruido su base industrial de defensa, lo que tiene un impacto no solo en el campo de batalla en Ucrania, sino que también representa una amenaza más amplia contra la seguridad europea", sostenía en vísperas del viaje de Blinken un alto cargo del Departamento de Estado, que habló bajo la condición del anonimato. "Vamos a expresar esas preocupaciones a China y a expresar nuestra intención de que detenga ese apoyo, que está empezando a representar una amenaza contra la seguridad de Europa", agregaba.

La UE activa el mecanismo para defenderse de la injerencia rusa

La herramienta regula el intercambio de datos entre los Veintisiete de cara a las europeas

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Bélgica activó ayer el mecanismo de crisis de la UE por los intentos de injerencia extranjera en las elecciones europeas de junio. El país, que ostenta la presidencia del Consejo de la UE, lanzó la herramienta, que coordinará el intercambio de información entre los 27 Estados miembros de la Unión sobre la interferencia en unos comicios clave. La decisión, que no menciona a Rusia ni a otro país, se produce tras varios casos de espionaje ruso y después de que los servicios de inteligencia de varios países europeos destapasen que una plataforma de artículos que promovía la propaganda rusa pagó a eurodiputados por sus "colaboraciones".

El caso de la red Voice of Europe, con base en Praga, que ya investiga la justicia de Bélgica y de República Checa y que ha puesto en la diana a legisladores de ultraderecha de Alemania, Francia, Polonia, Países Bajos o Hungría, ha elevado las alertas sobre los intentos de Rusia de interferir en las elecciones al Parlamento Europeo —en España se vota el 9 de junio— con herramientas de guerra híbrida, como el espionaje, las campañas de desinformación y el uso de agentes de influencia.

El Parlamento Europeo vota hoy una resolución que reclama

una investigación a fondo del caso y más controles.

Varios informes internos de las instituciones comunitarias a los que ha tenido acceso EL PAÍS advierten del aumento de las actividades desestabilizadoras rusas para tratar de minar la credibilidad de la UE y también para dañar el apoyo a Ucrania, contra la que mantiene una guerra desde hace dos años.

Los análisis remarcan cómo los canales afines a Rusia y opinadores conspiranoicos ponen en el punto de mira las legislaciones europeas y amplifican narrativas anti-Unión. Además, los servicios de inteligencia europeos alertan de que el Kremlin está tratando de reconstruir en la Unión Europea su red de espionaje, que ha sufrido varios golpes con las expulsiones de diplomáticos y las sanciones derivadas de la guerra contra Ucrania, según fuentes de inteligencia.

En el Consejo Europeo de la semana pasada, los líderes de la UE advirtieron contra los intentos de injerencia en un momento, además, especialmente turbulento y acordaron "hacer un seguimiento a fondo y contener" los

El caso de la red Voice of Europe, en Praga, ha elevado las alertas de interferencia

La actividad desestabilizadora trata de minar la credibilidad de la UE

riesgos. Al mismo tiempo, el primer ministro de Bélgica, Alexander de Croo, y el checo, Peter Fiala, reclamaron a la Comisión y al Consejo nuevas sanciones y medidas para perseguir y contrarrestar las "actividades malignas de Rusia" y ampliar las funciones de las fiscalías europeas para cubrir esos casos, según una carta remitida a la cúpula de las instituciones comunitarias.

República Checa ya ha puesto bajo sanciones a Voice of Europe, que ya ha desactivado su web. A las preocupaciones por la injerencia rusa se suman los últimos casos de espionaje chino que han involucrado a diputados alemanes y belgas.

La activación del mecanismo europeo de crisis (que se denomina IPCR), que reúne y trata de coordinar la información que llega de los Estados miembros, las instituciones de la Unión y otros socios clave (también externos, como la ONU y países terceros), analizará la situación sobre la injerencia extranjera de cara a las elecciones y coordinará las respuestas a nivel político, explican fuentes comunitarias.

La herramienta tiene varios niveles, en función de la gravedad de la situación: nivel de vigilancia, de intercambio de información y fase completa. Bélgica lo ha activado en modo de intercambio de información. España lo activó en modo completo ya en octubre del año pasado. Además, ya se había puesto en marcha de forma plena en 2022, tras la invasión a gran escala rusa de Ucrania (sigue activo por ese asunto) y en 2020, durante la pandemia de covid-19.

Estados Unidos da un plazo de nueve meses a TikTok para desligarse de Pekín

La matriz ByteDance tendrá que vender la red social para no desaparecer del país

M. V. L.
Washington

El cronómetro ha empezado a correr en Estados Unidos contra TikTok. La misma ley que ha aprobado nuevos fondos de ayuda para Ucrania e Israel, que entró ayer en vigor, también contiene una provisión que obliga a ByteDance, la tecnológica china propietaria de la popular aplicación de vídeos cortos, a venderla. De lo contrario, la app quedará prohibida dentro de este país.

La nueva ley concede a ByteDance un plazo en principio de nueve meses para deshacerse de su creación más popular en Occidente. Pese a este plazo, el

presidente de Estados Unidos, Joe Biden, puede conceder una prórroga de tres meses más, hasta completar un año, si le parece que se han ido logrando progresos suficientes.

Entre las preocupaciones de los legisladores están las denuncias sobre el comportamiento adictivo que la aplicación causa entre sus usuarios, especialmente entre los adolescentes, y sus supuestos efectos nocivos en la salud mental. Pero, también, el que sea de propiedad china. Los críticos de TikTok denuncian que el Gobierno chino podría hacerse con facilidad con los datos de los millones de usuarios estadounidenses que tienen descargada la aplicación.

TikTok replica que ha introducido mecanismos de control en su plataforma para que los padres puedan sentirse tranquilos sobre el uso que sus hijos hacen de ella. También niega que permita el acceso del Gobierno



Unos adolescentes, con sus móviles. MATT CARDY (GETTY)

chino a los datos estadounidenses, y sostiene que la prohibición violaría el derecho a la libertad de expresión.

La de ByteDance es una posición que parecía improbable hasta hace apenas una semana. La Cámara de Representantes, dominada por los republicanos y donde todos los escaños están en juego en las elecciones de noviembre, había aprobado un proyecto de ley en marzo que ordenaba la venta y daba un plazo de seis meses. Pero el Senado, controlado por los demócratas y donde solo un tercio de los asientos se disputan en noviembre, no había mostrado un gran apetito por recoger ese guante y

presentar la medida a votación en el plenario. El líder de la mayoría demócrata, Charles Schumer, no había llegado a precisar si llegaría a presentarla a trámite alguna vez.

En la batalla para conseguir que el sector ultraconservador del Partido Republicano tragase con la ayuda a Ucrania por 61.000 millones de dólares (unos 57.000 millones de euros), algo que venían rechazando desde hace meses, la propuesta sobre TikTok se incluyó en el proyecto de ley mucho mayor. Una vez allí metida, el Senado debía aprobarla si quería lograr su objetivo principal, los fondos para Kiev.

El plazo más largo que se concede ahora a la matriz china forma parte de un intento de hacer más aceptable la medida a quienes se oponen a ella.

A lo largo del último año, la animadversión contra TikTok no ha hecho más que crecer en los círculos políticos en Washington, pese a una intensa labor de relaciones públicas por parte de ByteDance y por más que buena parte de los políticos utilizan la aplicación en sus campañas electorales, empezando por el propio Biden. El presidente de TikTok, Shou Zi Chew, ha comparecido en dos ocasiones ante comités del Congreso.

La nueva ley desata ahora una multitud de interrogantes. El primero de todos, si ByteDance pondrá a la venta su lucrativa creación. O si el Gobierno chino le permitirá deshacerse de ella, o del algoritmo que es la envidia del sector por lo ajustado a los gustos de los usuarios, en beneficio de otra empresa en Estados Unidos.

En un primer momento, parte de la estrategia de la aplicación parece ser similar a la que aplica en sus juicios el candidato republicano, Donald Trump: ganar tiempo en los tribunales. Si el expresidente estadounidense, que ha hablado a favor de TikTok en el pasado, fuera el triunfador en las elecciones de noviembre, es posible que optara por tumbar o hacer caso omiso de la norma.

**SOLO HAY UNA COSA
MÁS IMPORTANTE
QUE CONOCER A TUS CLIENTES,
CONOCER EL MERCADO**



NACE EL PAÍS PROFESIONAL.

La plataforma que adapta la propuesta de suscripción digital a EL PAÍS y Cinco Días para empresas y profesionales. Capacita a tus equipos con información que mejore sus competencias y la toma de decisiones.

El país rememora hoy la Revolución de los Claveles, una sublevación militar que el 65% de los ciudadanos valora como el hecho más importante de su historia

Portugal celebra los 50 años de la derrota de la dictadura en pleno auge ultra

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

Por cada año de democracia portuguesa hay un diputado de ultraderecha en la Asamblea de la República. 50 años y 50 diputados. Una coincidencia azarosa que, sin embargo, expone la contradicción que vive hoy la sociedad lusa, orgullosa de la democracia que conquistó en 1974 y sorprendida con el crecimiento de los desencantados que en las últimas elecciones abrazaron el populismo de derechas.

Hoy se cumplen 50 años de la Revolución de los Claveles, un hito feliz en la lúgubre historia del siglo XX en Europa. Todo el país se ha volcado en conmemorar el fin de la represión que había durado cerca de medio siglo, desde que unos militares dieron un golpe de Estado en 1926.

Los años de plomo duraron hasta que otros militares protagonizaron otro golpe para hacer lo contrario y democratizar el país, además de lapidar el nostálgico imperialismo portugués, lo que explica que hoy participen en los actos en Lisboa numerosos jefes de Estado de las antiguas colonias.

El pacifismo desplegado por los capitanes de abril en 1974, sumado a la efervescencia popular que pronto se adueñó de la operación militar para convertirla en una revolución propia, desató una oleada de admiración y reconocimiento mundial. Al infinito programa de actos, que incluye charlas, exposiciones, rutas, recreaciones históricas, conciertos, sesiones oficiales y un inusual desfile militar en el Terreiro do Paço, en Lisboa, se han sumado hasta algunas rotondas como la entrada a Montijo, donde se puede ver un luminoso clavel gigante.

Por eso impresionó que, a las puertas del aniversario, el pasado 10 de marzo, el 18% de los portugueses que fueron a las urnas se decantaron por Chega, un partido de ideas reaccionarias que ha crecido a toda velocidad en apenas cinco años de vida. Puede que no sean los mismos portugueses que consideran que la dictadura que se derrotó el 25 de abril de 1974 debería pasar a la historia como un régimen con más cosas positivas que negativas, pero lo cierto es que los porcentajes se asemejan.

Una quinta parte de los encuestados en un reciente sondeo publicado en el semanario *Expresso* tiene una buena opinión de los días del dictador Salazar y



Soldados y civiles celebraban el 25 de abril de 1974 la victoria del levantamiento. REUTERS



António de Oliveira Salazar, en una imagen sin datar. ALAMY STOCK PHOTO

su sucesor, Marcelo Caetano. En una cena con corresponsales extranjeros en Lisboa, el presidente de la República, Marcelo Rebelo de Sousa, prefirió destacar la parte positiva del estudio.

El 65% de los portugueses considera que la revolución de 1974 es el hecho más importante de la historia de Portugal, por delante de la entrada en la Unión Europea (antes Comunidad Eco-

nómica Europea) en 1986, la implantación de la República en 1910, la recuperación de la independencia en 1640 tras unas décadas con reyes españoles o la llegada de Vasco de Gama a la India

en 1498. La apreciación hacia el 25 de abril de 1974 ha crecido de forma constante en las dos últimas décadas.

Tampoco ha dejado de crecer el porcentaje de portugueses que lamenta la benevolencia que rodeó a los protagonistas de actividades represoras. El 59% cree hoy que deberían haber sido juzgados, frente al 51% que opinaba lo mismo hace 20 años. La valoración de los cambios registrados en democracia es casi siempre positiva, en especial en la atención sanitaria, el nivel de vida, la educación o la seguridad social. Solo un 13% de los encuestados considera que el proceso político hacia la democracia no es un motivo de orgullo.

Legado roto

La unanimidad que existía entre la clase política respecto al legado de abril se ha roto con la aparición de Chega. Sin atacar frontalmente la fecha ni mostrar una abierta nostalgia por el salazarismo, su líder, André Ventura, ha optado por minusvalorar su simbolismo. "¿Qué falló de abril? Ese abril del que nos llenamos la boca para decir 50 años del 25 de abril. En las casas ya nadie quiere saber de eso, quieren saber de la pensión que no aumenta y de la corrupción que aumenta. En casa no quieren cumplir los claveles ni andar en blindados por la avenida de la Libertad. En casa quieren que sus hijos tengan una escuela segura donde no sean asal-

La sociedad se muestra sorprendida por el crecimiento del populismo

El líder de Chega, André Ventura, minusvalora el simbolismo de abril

tados cuando se dirigen a ella. Quien está en Odemira o Beja no quiere saber de abril, quiere saber de la invasión de inmigrantes", soltó en la Asamblea de la República, durante el pleno que debatió el programa del nuevo Gobierno.

El auge del populismo explica también, a juicio del presidente de la Asociación 25 de Abril, Vasco Lourenço, el interés que ha despertado la conmemoración en el exterior. "De repente, tal vez porque las personas se sienten más asustadas por la subida de la extrema derecha y tienen recelo de que la democracia se cuestione, se intensifica la voluntad de reafirmar abril. No solo en Portugal, también en el extranjero. En el mundo occidental, tal vez por el aumento de la extrema derecha y los neofascistas, el 25 de Abril se ha convertido en una referencia democrática", señalaba Lourenço en una reciente entrevista al diario *Público*.



La protesta del martes en la plaza de Mayo, en Buenos Aires. LUCIANO GONZALEZ (GETTY)

Los recortes en la educación superior del presidente Javier Milei desatan manifestaciones masivas en el país

La universidad argentina se rebela contra la motosierra

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Las marchas multitudinarias del martes en defensa de la universidad pública fueron la primera gran advertencia de la sociedad argentina desde el comienzo del mandato presidencial de Javier Milei. Durante sus primeros cuatro meses en el poder, Milei ha tomado decisiones de alto impacto con el argumento de eliminar el déficit fiscal y achicar el Estado: ha paralizado obras públicas, cerrado organismos estatales, despedido a decenas de miles de funcionarios, bajado jubilaciones y salarios... Cada nueva medida generó detractores y defensores, pero la agenda privatizadora parece haber encontrado el primer límite: la universidad pública.

En un país agrietado por múltiples crisis económicas y desencantos políticos, la educación superior pública y gratuita es uno de los pocos pilares que siguen en pie y al que se aferran las clases bajas y medias para imaginar un futuro mejor para sus hijos. Las imágenes de clases impartidas en aulas a oscuras o en el exterior de las facultades por la falta de fondos para pagar la luz han indignado tanto a peronistas y votantes de izquierda, en las antipodas de Milei,

como a votantes de otras fuerzas más cercanas al Gobierno —radicales y macristas— e incluso a mileístas arrepentidos.

La campaña de desprestigio lanzada desde el Gobierno de ultraderecha solo ha empeorado la situación. Milei acusó a los profesores de adoctrinar y lavar el cerebro de estudiantes atrapados, según su lectura, en las garras del socialismo. Tocó una fibra sensible. El presidente, graduado en Economía en una universidad privada, no tuvo en cuenta que en muchas familias hay historias de personas a quienes la educación pública les cambió la vida. Sus universidades gratuitas son además motivo de admiración en el resto de América Latina, en especial en aquellos países en los que estudiar una carrera significa endeudarse durante años.

Las universidades públicas argentinas solo tienen recursos para funcionar hasta julio y ni estudiantes ni profesores saben si habrá clases en el segundo semestre. Ni siquiera se libra de la incertidumbre la Universidad de Buenos Aires (UBA), la más prestigiosa y entre las mejores de Latinoamérica. El motivo es que el presupuesto es el mismo que en 2023, pero como la inflación se acerca al 300% interanual, el recorte es

de casi el 70%. El Ejecutivo intentó detener la semana pasada la protesta con el anuncio de un presunto acuerdo que los rectores negaron. Los portavoces del Gobierno dijeron que se habían asignado los recursos para cubrir los gastos administrativos de marzo y abril; desde las universidades aclararon que el problema está en la congelación de los salarios de los docentes, que representan la mayor parte de la partida.

El Ejecutivo hizo lo posible por descalificar la movilización. Milei quiso rebajarla a un acto político opositor y su ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, dijo que se manifestarían “los mismos de siempre”, en referencia a las organizaciones sociales y de izquierda. Las protestas, en cambio, fueron masivas y heterogéneas en todas las grandes ciudades del país, incluso en aquellas, como Córdoba, donde Milei arrasó en las elecciones presidenciales. En esa ciudad del centro del país está la primera universidad argentina, la Universidad Nacional de Córdoba, fundada a principios del siglo XVII.

Las protestas fueron una de las más multitudinarias desde el estallido de la crisis del corralito de 2001-2002. Los organizadores calcularon que solo en la ciudad de Buenos Aires marcharon 800.000 personas, una cifra que la policía redujo a 150.000. Pero el diario *La Nación* cifró los manifestantes en 450.000, analizando imágenes tomadas por drones y sobre el terreno. En medio hubo otros hitos, como las manifestaciones contra los feminicidios y a favor del aborto legal y la gran movilización de 2017 contra un fallo de la Corte Suprema que amenazaba otro de los pilares de la democracia argentina: la condena de los responsables del terrorismo de Estado de la dictadura.

La clase media tuvo un papel protagonista en todas esas grandes protestas y también en la del

A la enseñanza, pública y gratuita, se aferran muchas familias para mejorar

Medio millón de personas protestaron solo en Buenos Aires, según la prensa

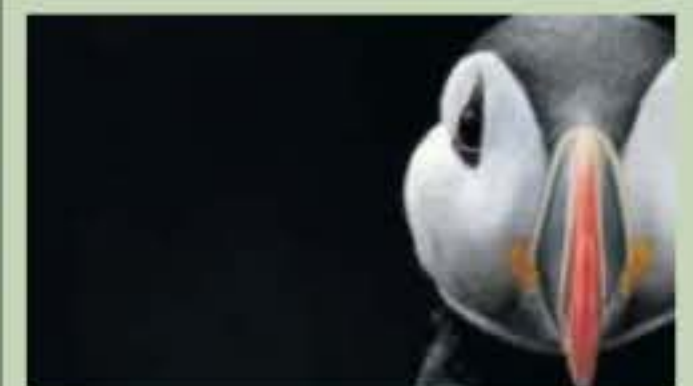
martes. Pero Milei dedicó el día a retuitear mensajes de cuentas que se burlaban de los manifestantes o los atacaban. Por la noche, publicó la imagen de un león —el animal con el que se identifica— bebiendo de una taza en la que se lee “lágrimas de zurdos”. Su portavoz, Manuel Adorni, permaneció, en cambio, en silencio. La defensa de la posición oficial quedó en manos de algunos referentes del Pro, el partido del ex presidente Mauricio Macri (2015-2019) y principal aliado del oficialismo en el Congreso. “Partidizar la defensa de la educación es miserable además de mentiroso. Voy a defender siempre a la educación

pública así como también a la privada”, escribió en sus redes Jorge Macri, alcalde de la ciudad de Buenos Aires y primo del expresidente.

Tanto Milei como Macri han reducido la financiación de las escuelas públicas mientras, en paralelo, ponían en marcha un plan de ayudas económicas para los colegios privados. En la educación superior el trasvase de recursos es más complejo. La UBA es elegida por alumnos de todas las clases sociales. El excandidato presidencial peronista Juan Grabois advirtió a Milei de que su ataque a la universidad pública ha generado una resistencia inédita en los últimos meses. “Lo que sucedió en cada rincón del país solo sucede cuando algo mueve las placas tectónicas de una sociedad. Hoy fue la reacción de un pueblo que si hay algo que tiene claro, algo que ni la más encendida retórica libertina ni su innegable talento para el insulto puede oscurecer, es que la educación pública es un derecho inalienable”, escribió en sus redes. La primera respuesta de Milei, por el mismo canal, mostró la falta de diálogo que reina en la política argentina: “Día glorioso para el principio de revelación. Quien quiera oír (ver) que oiga (vea)... Viva la libertad carajo”.

E Newsletter CLIMA Y MEDIO AMBIENTE

LO QUE PASA DE POLO A POLO, TAMBIÉN PASA POR TU CORREO



EL PAÍS

Conversar es poner puertas donde antes había muros

El Poder de la Conversación

Abrámonos a conversar.
En la SER creemos que es
el mejor camino para entendernos
y avanzar como sociedad.

SER 100
años de radio

México camina hacia las elecciones más violentas de los últimos años

Más de 170 ataques a políticos ponen en duda la gobernabilidad en varios Estados del país

ELÍAS CAMHAJI
México

La violencia electoral avanza sin freno en México. Noé Ramos Ferretiz, candidato a la presidencia municipal de Ciudad Mante (Tamaulipas), participaba en un acto de campaña el pasado viernes, cuando fue interceptado y apuñalado varias veces. El político del conservador Partido Acción Nacional (PAN) murió en medio del mitin en la colonia Azucarera, ante la conmoción de sus simpatizantes y carteles de propaganda manchados de sangre. El principal sospechoso huyó sin dejar rastro, a plena luz del día. Sería detenido un par de días más tarde. Horas después, fue hallado el cuerpo de Alberto Antonio García, aspirante del gobernante Morena a la alcaldía de San José Independencia (Oaxaca). Su esposa, la edil de la localidad de menos de 5.000 habitantes, fue liberada tras un secuestro de dos días. Los homicidios de Ramos Ferretiz y de García son los dos últimos registrados durante el proceso electoral, en el que ya se contabilizan 30 aspirantes asesinados, según datos del *think tank* Laboratorio Electoral.

En 2021, al menos 30 contendientes fueron asesinados, según datos de esta consultora. En 2018, hubo 24. A casi mes y medio de la cita con las urnas del próximo 2 de

junio, estas elecciones presidenciales en las que además se renovarán unos 20.000 cargos públicos están cerca de convertirse en las más violentas de los últimos años. "El fenómeno de la violencia electoral ha ido creciendo en el país y cada vez se extiende más, no es sólo una cuestión de cifras, sino también de expansión territorial: hay más focos rojos, más puntos con mayor incidencia de la violencia, más ataques", afirma Arturo Espinosa Silis, director de Laboratorio Electoral.

"No creo que haya que esperar a que se supere el número de víctimas mortales. Este proceso electoral ha sido más violento cuando se miran otras aristas, como los atentados y las amenazas", agrega Daniela Arias, coordinadora de la organización. EL PAÍS ha desgranado los hallazgos de la consultora en los últimos 10 meses para entender la espiral de violencia que envuelve esta contienda y que ha dejado un saldo de más de 170 agresiones, entre ellas 29 atentados, 11 secuestros, 77 amenazas y por lo menos, otros 27 asesinatos de personas relacionadas con las elecciones, entre familiares de funcionarios, militantes, dirigentes y políticos que no buscaban un cargo en estos comicios, según el último corte actualizado hasta el 19 de abril.

La inseguridad se extiende más rápido que las estadísticas. Este mismo martes, un grupo armado intentó asesinar a Arturo Lara, candidato a alcalde de Movimiento Ciudadano en Amanalco, Estado de México. El PRI anunció que su aspirante a presidente municipal en Zacapu (Michoa-



Escena del crimen tras el asesinato de una candidata de Morena, en Guanajuato, el día 1. JUAN MORENO (REUTERS)

Unos 30 aspirantes han sido asesinados, 77 amenazados y 11 secuestrados

Cuando las bandas se infiltran en el poder, la línea entre Estado y crimen se difumina

cán), Lorenzo Martínez, abandonó la campaña por amenazas. La violencia letal contra personas que aspiraban a algún cargo ha llegado a 13 de los 32 Estados del país y se concentra en el centro y sur. "Los focos rojos están en Michoacán, Guerrero y Chiapas", señala Espinosa Silis. Siete de los 30 asesinatos de aspirantes sucedieron en Guerrero, cuatro más en Michoacán y otros tres en Chiapas (Oaxaca), El Estado de México, Guanajuato, Jalisco, Puebla y Veracruz tuvieron dos casos. Ciudad de México, Colima, Morelos y Tamaulipas, uno. Arias explica que la precampaña y la intercampaigna —la pausa antes de que comience la recta final— suelen ser periodos en los que se agudiza la violencia. El crimen organizado busca el control político en los territorios que domina y autoriza quién puede competir y gobernar, en un es-

fuerzo por mover los hilos de estas comunidades. "Es una forma de presionar y condicionar las decisiones de los partidos políticos", comenta.

Pero según Manuel Pérez Aguirre, uno de los autores del informe *Urnas y tumbas*, del Colegio de México (Colmex), el crimen organizado no es el único detrás de los asesinatos. También están implicados los propios políticos, que buscan hacerse con las candidaturas y a los cargos "a balazos". Cuando los grupos criminales logran infiltrarse en los Gobiernos locales, la línea que divide al Estado del crimen organizado se vuelve difusa. La violencia ha alcanzado a todos los partidos políticos. Morena es la formación con la mayor cantidad de aspirantes asesinados (11), seguida por el PAN (6). El ciclo de violencia empieza y acaba en la impunidad.



Ají Panca molido no picante

Panquita




Hazte fan:  sibaritaperu

El límite de Sánchez

El presidente del Gobierno se plantea dimitir por el acoso a su esposa de las derechas, que han conseguido judicializar el caso

EL PRESIDENTE del Gobierno, Pedro Sánchez, denunció ayer una campaña de acoso y derribo de la derecha y la ultraderecha contra él a través de su esposa, Begoña Gómez, basada en mentiras difundidas por algunos medios de comunicación y amplificadas por denuncias falsas en los tribunales de un pseudosindicato ultra, Manos Limpias, habituado a presentar querrelas contra el Gobierno o el PSOE que siempre acaban archivadas.

Después de conocer que un juez había admitido a trámite la última denuncia de Manos Limpias y abierto diligencias contra su esposa por un supuesto delito de tráfico de influencias, el presidente dirigió una carta a la ciudadanía que publicó en su cuenta de X anunciando que

El juez ha admitido a trámite una denuncia sustentada en informaciones inexactas o directamente falsas

La carta del presidente es una especie de moción de confianza ante la ciudadanía con cierto aire plebiscitario

España necesita regenerar su discurso público, sus órganos judiciales y algunos de sus medios de comunicación

se toma unos días para reflexionar sobre su futuro y responder a la pregunta de si debe "continuar al frente del Gobierno o renunciar a este alto honor". Ha cancelado su agenda pública hasta el próximo lunes, 29 de abril.

Por las exhaustivas investigaciones que ha realizado este periódico, no parece que haya una sola prueba de que las actividades de Begoña Gómez incurran en lo que la jurisprudencia del Tribunal Supremo considera un delito de tráfico de influencias. En los dos casos que el Partido Popular viene denunciando desde hace varios meses basándose en informaciones de los citados medios no se aportan indicios de que las actividades de Gómez y sus relaciones profesionales hayan influido de ningún modo en las ayudas concedidas a determinadas empresas privadas.

La trayectoria política de Pedro Sánchez se ha caracterizado por su capacidad de resistir a los peores contratiempos y por su querencia a los golpes de efecto para superar todas las crisis, desde que accedió por primera vez a la secretaría general del PSOE hasta ayer mismo. Este anuncio parece más motivado por un impulso emocional —el daño a su mujer— que por un movimiento táctico que busque llamar la atención de los progresistas sobre el peligroso lodazal en el que se desarrolla la vida pública y tomar impulso ante el momento de intensidad política que vive España, donde se celebrarán dos elecciones muy importantes antes del vera-

no. Lo único constatado es que ni sus más estrechos colaboradores sabían en la tarde de ayer semejante movimiento del jefe del Ejecutivo, que comunicará el próximo lunes si continúa al frente del Gobierno o dimite.

Su reflexión abre un debate sobre los límites de la lucha partidista por el poder, sobre la existencia de mecanismos suficientes en el poder judicial para evitar las sospechas de *lawfare* —utilización política de los tribunales— que se ciernen sobre determinados jueces que pretenden ejercer desde sus juzgados el poder legislativo o ejecutivo que no tienen, y sobre los efectos perversos de la desinformación dedicada a la destrucción personal.

La suma de recortes de pseudoprensa que el juez ha admitido a trámite en la denuncia incluye un bulo que atribuía una subvención a la esposa del presidente y que, en realidad, se adjudicó a una empresaria cántabra que también se llama Begoña Gómez. La indefensión que provocan estos libelos, organizaciones como Manos Limpias y jueces que, como mínimo, se precipitan al admitir semejante basura como indicio, afecta a los derechos de todos los ciudadanos españoles. Ese sitio de internet tuvo que aclarar varios días después, cuando el bulo atronaba, que no se trataba de la mujer de Pedro Sánchez.

La lectura de toda la denuncia de Manos Limpias mantiene idéntico nivel. Es un relato cargado de juicios de valor sin fundamento y basado en recortes de informaciones aparecidas en medios digitales con noticias, en muchos casos, inexactas, y en otros, directamente falsas. Con esos mimbres, un juez ha decidido abrir la investigación por tráfico de influencias.

El clima público tóxico que vive España desde que las urnas no arrojaron el pasado 23 de julio el resultado que las encuestas preveían, y Sánchez consiguió su investidura a cambio de la ley de amnistía para los encausados del *procés*, se ha traducido en ataques desde la derecha y la ultraderecha en los que se le atribuyen delitos graves; acosos a las sedes socialistas y a los domicilios de políticos de este partido y filibusterismo parlamentario que desgasta las instituciones y desvía la atención sobre los retos reales a los que se enfrenta España.

La gota que ha colmado el vaso ha sido la apertura de la investigación judicial a su mujer, objeto de toda clase de difamaciones en las redes sociales desde hace años. El presidente Sánchez se pregunta si merece la pena seguir en esas condiciones al frente del Ejecutivo. Y lo hace en una carta en la que incluye reflexiones personales, un formato inédito en esta democracia y que provocó ayer un desconcierto absoluto. Se trata de una especie de moción de confianza personal ante la ciudadanía con un cierto aire plebiscitario.

Estos cuatro días de reflexión anunciados por Sánchez serán días de incertidumbre en un país europeo con una economía robusta y cada vez mayor peso en la escena internacional, pero necesitado también de una regeneración del discurso público, de sus órganos de justicia y de sus medios de comunicación.

CARTAS A LA DIRECTORA



Asistencia médica a los ancianos

Trabajo en una clínica dental, y el otro día vino una mujer de 90 años acompañada por su marido. El señor nos comentó que quería pagar lo menos posible por la prótesis de su mujer y pensé: ¿por qué no quiere invertir lo que tiene en hacerle la vida más fácil a su esposa? Cuando me pagó me dijo en voz baja: "No tenemos a nadie que nos ayude, ni siquiera el Gobierno. He ido a vivir con mi mujer a la residencia porque no me puedo permitir a nadie que la cuide, ni pagar un piso y una residencia a la vez, y mucho menos costear un centro que supere los 5.000 euros mensuales entre los dos". Me quedé helada. Ahora todo tenía sentido. Sin ninguna ayuda, ¿cómo se puede pagar una prótesis nueva? Algo no va bien. Me sentí triste y me pregunté si en un futuro yo tendré los mismos problemas que esta pareja.

Alba Parés. Reus (Tarragona)

Violencia machista. ¿Cuántas más mujeres deben morir a manos de un hombre para que se tomen medidas serias? El pasado día 9, un hombre asesinó a su mujer y a sus dos hijos en El Prat de Llobregat. Con esta tragedia ya suman nueve mujeres y siete niños los asesinados en lo que va de año. Cada vida perdida nos recuerda la urgente necesidad de erradicar la violencia machista en todas sus formas. Mientras sigamos contando víctimas, nuestro deber como sociedad es persistir en la lucha por un mundo donde todas las personas, independientemente de su género, vivan libres de miedo y violencia.

Malena Serradilla González. Cornellà de Llobregat (Barcelona)

Posteo, luego trabajo. El impacto de las redes sociales se hace muy visible sobre todo en el caso de los autónomos. No importa tu formación o tu experiencia. Tienes que crear tu marca personal para ganar mucha visibilidad. Solo así podrás llegar a los posibles clientes. Solo así conseguirás nuevos encargos. Los autónomos, en vez de formarnos en lo nuestro, en vez de intentar ser mejores profesionales, nos vemos obligados a ser gestores de redes, fotógrafos, *copywriters*, *bloggers*, *podcasters*. Ganar presencia. Luchar por la maldita visibilidad. Posteo, luego existo (o, más bien, luego trabajo).

Katarzyna Górka. Barcelona

Precios de aeropuerto. Cualquier gesto cotidiano ya cuesta el doble. Encender la luz, calentarse y, sobre todo, comer. Lo que hace cinco años costaba 0,80, hoy vale 1,50. Así, sin anestesia. Nos estamos malacostumbrando a pagar precios desorbitados por cosas básicas sin que nuestros sueldos hayan subido. Mientras, pagamos nuestro día a día a precio de aeropuerto y nadie dice ni mu.

Nani Escobar. Alhendín (Granada)

Sobrevivir para cantarlo. O no, pero ojalá. Los fans de Supersubmarina lo fuimos, lo somos y lo seremos. Tuvimos la suerte de disfrutarlos. Les recordamos cuando suenan sus canciones, compartiendo la nostalgia. Hemos aprendido a añorarlos. Y también a esperarlos. Porque se lo merecen y porque todos estamos hechos de cicatrices. Por algo Baeza rima con grandeza.

Mara Martín Matilla. Madrid

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

El punto ciego de la justicia

JOSÉ MANUEL BANDRÉS

El sistema de gobernanza de la justicia en España está inmerso en una profunda crisis institucional, derivada, entre otros factores, de la falta de acuerdo para la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), que ha provocado un insólito y anómalo escenario de interinidad y vaciamiento en las principales instituciones judiciales, que afecta gravemente al regular funcionamiento de los juzgados y tribunales.

La ciudadanía observa con creciente inquietud la actual situación de confrontación política que se proyecta al ámbito de la justicia. La división sistémica en el seno del Consejo se traslada a la opinión pública, que tiene la percepción de que la justicia no es imparcial al estar contaminada por la penetración de la polarización política.

Ante la situación de pérdida de confianza y legitimidad de la Administración de Justicia, urge la renovación del Consejo para solventar este escenario de bloqueo que los constitucionalistas calificarían con la expresión "Constitución herida". Para estos especialistas, resulta preocupante comprobar cómo determinadas disposiciones del Título VI de la Constitución, que regula el poder judicial, quedan temporalmente en suspenso, ante la incapacidad de los partidos responsables del buen funcionamiento de la arquitectura constitucional de lograr consensos sobre la renovación.

Las cláusulas constitucionales referidas a la designación del presidente del Tribunal Supremo y del CGPJ, la limitación del mandato de los miembros del Consejo a un periodo improrrogable de cinco años y el

ejercicio de las atribuciones de nombramiento de altos cargos judiciales pierden su fuerza y eficacia.

Es inexcusable la renovación del Consejo para resolver lo que los politólogos caracterizan de "crisis constitucional". La falta de acuerdo acerca de la renovación del Consejo y para sentar las bases de un pacto de Estado que haga avanzar la modernización y reestructuración en un horizonte a largo plazo de la Administración de Justicia, que implique a todos los agentes y operadores jurídicos concernidos, y que satisfaga las exigencias de la ciudadanía en relación con el regular funcionamiento de este servicio público constitucional, constituye un fracaso de la racionalidad política y de la voluntad de acordar que alienta la Constitución.

El incumplimiento del mandato constitucional de renovación del Consejo en plazo erosiona el principio democrático. La inacción de las Cortes supone que sean los vocales del Consejo, cuyo mandato ha expirado, los que *de facto* se reeligen a sí mismos para seguir desarrollando las funciones atribuidas a la institución, lo que violenta el principio de limitación temporal del poder, consustancial a los sistemas democráticos. Se frustran las expectativas tanto de los juristas aspirantes a cubrir las vacantes como las de los jueces y magistrados que ya fueron elegidos por sus compañeros en el proceso de renovación iniciado hace más de cinco años, que son titulares del derecho fundamental a acceder a los cargos públicos con los requisitos que señalen las leyes.

También algunos economistas reivindican la renovación para poner fin a la convulsa hibernación orgánica del Consejo, que constituye hoy el "punto ciego de la



ENRIQUE FLORES

El desacuerdo para renovar el CGPJ supone un fracaso de la racionalidad política que alienta la Constitución

justicia". Esta situación produce en la buena gobernanza de uno de los poderes reguladores del Estado efectos inhibitorios que no benefician al interés general y que podrían incluso afectar a la confianza de las empresas en nuestra seguridad jurídica.

Los jueces y la comunidad de los juristas, que ambicionamos un Consejo equilibrado y virtuoso, legitimado, no inducido por las pulsiones corporativas ni estamentales y que desprecie la arbitrariedad como paradigma de actuación, abogamos por clausurar esta etapa de parálisis que afecta también a la diaria labor jurisdiccional.

Con la finalidad de superar esta situación, los operadores de la justicia formulan diversas propuestas integradoras con el objeto de tratar de reforzar los pilares de la democracia jurídica. No debemos desaprovechar esta crisis de gobernanza, que puede servir de acicate para fortalecer los mecanismos de garantía de la libertad y los derechos, impidiendo que la justicia se convierta en un territorio donde se escenifique la radicalización de la política.

En este sentido, podría ser plausible acometer la reforma parcial del artículo 122 de la Constitución, relativo al CGPJ, con la finalidad de superar la percepción —común entre tratadistas como Juan Antonio Xiol o Diego Iñiguez— de esta institución como órgano fallido.

Los ejes de la reforma podrían consistir en preservar la posición institucional de neutralidad del Consejo, proscribiendo la asunción de otras funciones ajenas a la administración del estatuto judicial, en propiciar la apertura a personalidades de la sociedad civil (más allá del círculo de los juristas) y en adelgazar su composición para hacerlo más operativo y funcional. El tenor de la reforma constitucional podría concretarse en que el CGPJ estuviera integrado por el presidente del Supremo, que lo presidirá, y 10 miembros en lugar de los 20 actuales. La designación de los 10 vocales por las Cortes sería: cuatro elegidos por los jueces y magistrados de todas las categorías judiciales (uno por el Supremo, dos por los magistrados, respetando

el principio de proporcionalidad y pluralismo, y uno por los jueces), dos a propuesta del Congreso y dos a propuesta del Senado entre abogados y otros juristas de reconocida competencia, y dos a propuesta de las Cámaras entre personalidades de raíz comunitaria o social, que deberían ser elegidos por la mayoría de tres quintos de las Cámaras, abandonando la designación por cuotas, censurada por el Constitucional.

Se trata de corregir la disfuncional mutación del diseño constitucional que se ha producido en los últimos tiempos, en relación con la propia concepción y configuración del poder judicial, que se ve alterada por la actividad invasiva del Consejo en la esfera de la política partidista.

Desde la perspectiva constitucional, el poder judicial se identifica con la función jurisdiccional que ejercen jueces y magistrados, caracterizados por las cualidades de independencia respecto del poder político, neutralidad, imparcialidad, responsabilidad y sometimiento estricto a la ley.

El Consejo se crea como un órgano de garantía para asegurar la independencia judicial, que desempeña determinadas funciones gubernativas sobre el estatuto judicial, cuya asunción por el Gobierno podría enturbiar la imagen de independencia del poder judicial, pero sin que de ello se derive, como ya ha advertido el Constitucional, el reconocimiento del "autogobierno de los jueces", ni que se erija, ni siquiera a efectos procesales, en representante del poder judicial, pues ello entraría en contradicción con la independencia del poder judicial.

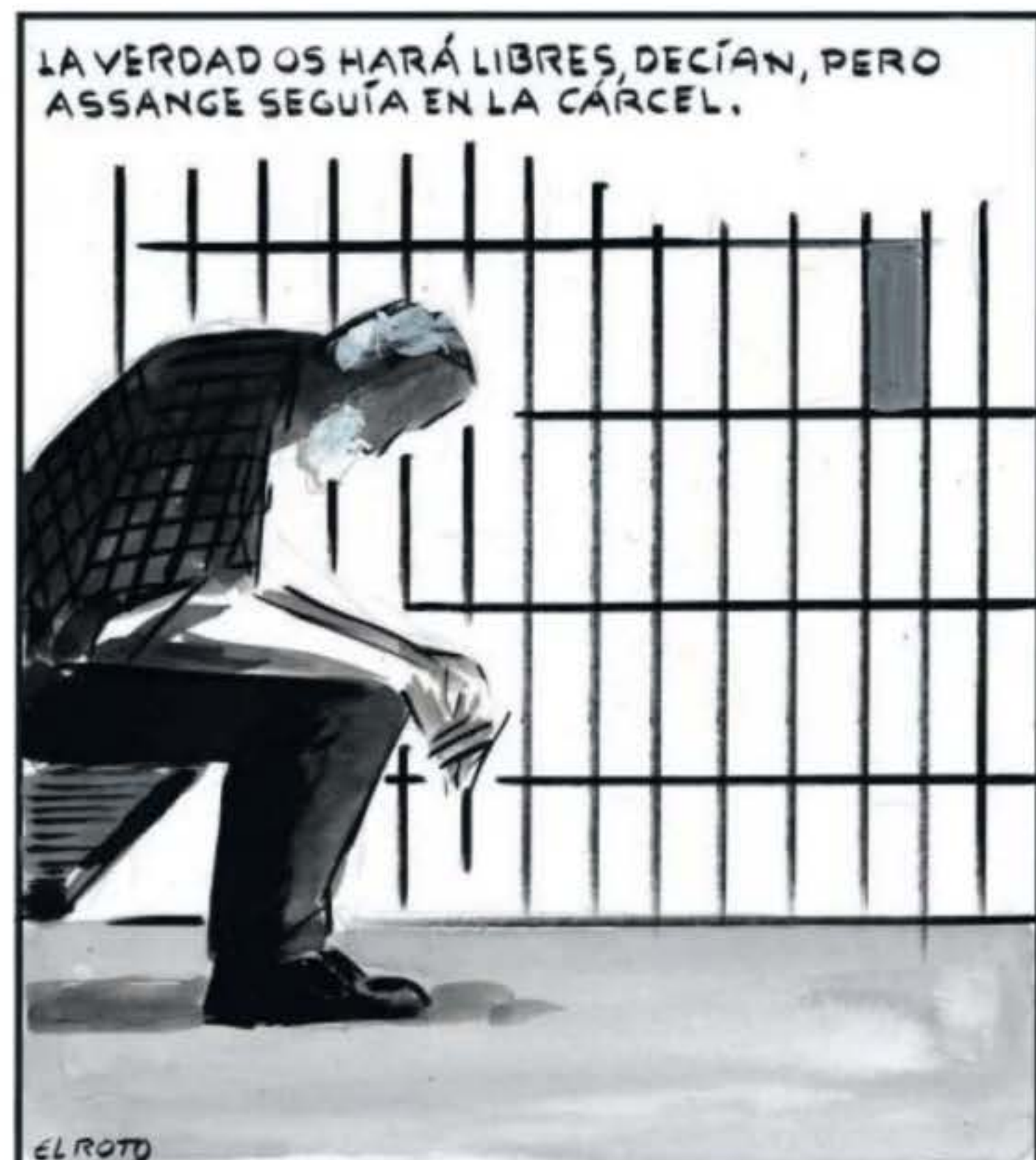
El Consejo no puede asumir la función de contrapoder respecto del legislativo y del ejecutivo, que corresponde a los juzgados y tribunales. La Constitución atribuye a los órganos judiciales el ejercicio de la potestad jurisdiccional en todo tipo de procesos, con la misión de garantizar los derechos individuales y las libertades públicas y sancionar los abusos de poder.

Hay que resolver con prontitud e inteligencia la dicotomía entre renovar y reformar y reformar y renovar, con el objetivo compartido de lograr la consecución de un Consejo guiado por la rectitud y por la ética de la responsabilidad pública en defensa de la independencia judicial, no clientelar de los partidos ni de las asociaciones judiciales, persuadido por la necesidad de revalorizar la imparcialidad judicial.

Todos debemos comprometernos a contribuir a recuperar la *auctoritas* identitaria de la justicia y a promover una Administración de Justicia reconocible, al servicio de la paz jurídica y el bien común, y renovada, que responda a los desafíos del siglo XXI y que procure reavivar los ideales y los postulados del Estado de derecho en su dimensión de Estado de justicia.

José Manuel Bandrés es magistrado del Tribunal Supremo.

EL ROTO



Todas las flores de abril

SUSANA FORTES

Para nosotros era un juego. Como cuando después de leer un libro de aventuras o de ver en la tele una película del oeste, nos disfrazábamos de indios y vaqueros y nos perseguíamos por el pasillo con arcos y flechas. Pero aquella vez iba en serio. No se trataba de ninguna película.

Los mayores se agolpaban con mucha expectación en la cocina alrededor del transistor Philips, moviendo el dial con cuidado para afinar la sintonía. La primera frase que escuchamos fue: “*Nem mais um só soldado pra as colônias!*”. La entendimos a la primera. Al fin y al cabo, el gallego y el portugués son lenguas hermanas. Vivíamos a menos de una hora de la frontera. Era jueves, 25 de abril de 1974. Y aquello que se oía era Radio Renascença.

Acabábamos de llegar del colegio. Mi hermano Xabier, con siete años, empezó a desfilarse por el pasillo con una barra de pan al hombro, repitiendo aquella consigna a grito pelado, como si se tratara de un himno comanche que coreábamos todos. Mi abuela tuvo que venir corriendo a taparle la boca para que no se enterasen los vecinos. Vivíamos en un bloque de viviendas militares.

Supongo que, 50 años después, se acordará de la consigna con una sonrisa cómplice mientras asista como periodista invitado en Lisboa, y también en representación de la familia, al aniversario de aquel día en el que 5.000 militares se movilizaban en los cuarteles del país vecino para acabar con la dictadura.

Eran capitanes jóvenes en su mayoría y estaban cansados de ver desangrarse a sus hombres durante 13 años interminables en el matadero de tres guerras coloniales en África contra países que reclamaban su independencia con todo el derecho.

Algunas horas antes, al filo de la madrugada, la mítica canción de José Afonso, *Grândola, Vila Morena*, había marcado la señal de salida de un movimiento que no buscaba ningún liderazgo, sino solamente dar a los portugueses la posibilidad de elegir libremente a sus gobernantes.

Por la mañana, en el Terreiro do Paço, un general de brigada leal al régimen da la orden de abrir fuego contra los rebeldes. Fue un momento de máxima tensión. Los rebeldes eran oficiales bregados que se habían jugado la vida sobre el terreno durante años en combates durísimos y tenían el respeto de las tropas.

El instante se prolonga. El cabo que está al frente del carro de combate que tiene que disparar no se mueve. “O dispara o le pego un tiro en la cabeza”, le apremia el general. Todos los instantes decisivos son eternos.

El cabo se llamaba José Alves da Costa. Y no disparó. Ese fue el momento exacto en que triunfó la revolución. El capi-

Hace 50 años, un grupo de niños, al volver del colegio, aprendimos a cantar ‘Grândola, Vila Morena’

tán Salgueiro Maia, que lideraba el Movimiento de las Fuerzas Armadas, lo supo cuando volvía caminando hacia sus hombros por la orilla del Tajo, aguantando la emoción, con un cigarrillo en la comisura de la boca.

La camarera Celeste Caeiro regresaba en ese momento del restaurante Franginhas, donde trabajaba, con una cesta de

flores. El local iba a celebrar su cumpleaños ese día y quería agasajar a los clientes con la habitual cortesía lisboeta. Pero al ver que la situación podía ponerse crítica, el dueño optó por mandarla de vuelta para casa y le pidió que se llevara las flores del festejo para que no se echaran a perder. Al pasar por la Rua do Carmo, se cruzó con varios tanques y algunos grupos de soldados. Uno de ellos le pidió un cigarro. Pero Celeste no fumaba. Lo único que podía ofrecerle era un clavel, y con toda la calma del mundo lo colocó en la boca de su fusil. No sabía que con aquel gesto espontáneo acababa de bautizar un acontecimiento insólito con el nombre de Revolución de los Claveles.

Horas más tarde, algunas tropas del régimen se rendían y la inmensa mayoría de las unidades se unían a los capitanes de abril. A esas alturas, ya todas las floristas de la Baixa distribuían sus claveles rojos y blancos entre los soldados por toda Lisboa y Portugal era una fiesta.

Al día siguiente el dictador, Marcelo Caetano, y los jefes del régimen salieron pitando del país, rumbo al exilio, metidos en un avión.

Aquí todavía nos quedaba un año muy largo para empezar a vislumbrar el final de la dictadura. El ambiente de los cuarteles era muy distinto al portugués. El Ejército español seguía siendo profundamente franquista.

Sin embargo, hubo un grupo de jóvenes oficiales demócratas, entre los que se encontraba mi padre, el capitán de Infantería Xosé Fortes, que aquel 25 de abril sintonizaron en sus casas la emisora de Radio Renascença y tomaron buena nota de la lección portuguesa, estableciendo una cabeza de puente con Lisboa que se llamó la Unión Militar Democrática. Y hubo un puñado de niños, que éramos nosotros, que aprendimos a cantar *Grândola, Vila Morena* con la mano en el corazón un jueves de abril al volver del colegio. Hace hoy 50 años.

Susana Fortes es escritora. Su última novela es *Nada que perder* (Planeta).

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

Kira, moderadora en Mordor

Busco imágenes de Kira Senen. Google muestra un recuadro borroso y advierte de que puede esconder contenido explícito. Sigo adelante y encuentro la fotografía de una mujer joven buceando, desnuda y embarazada. A pesar del simbolismo algo obvio es una bonita escena: unas burbujas salen de su boca y el color negro de su pelo queda bien con los azules de la foto. Está datada en julio de 2022, Bali.

Sigo bajando por su Instagram —maternidad, yoga, playa, atardeceres, una boda— hasta encontrar una imagen de la Torre Agbar subida hace 309 semanas. “Lista para una nueva aventura”, *hashtag* #firstdayofwork, #primerdía detrabajo. La imagino joven y con ganas en un país ajeno. Mientras, vuelvo a escuchar el epi-

sodio *La Torre* del podcast de investigación *Hechos Reales*, publicado la semana pasada, donde ella, mitad holandesa mitad indonesia, que es modelo y estudió comunicación, cuenta qué le pasó en sus años oscuros en Barcelona, antes de rehacer su vida.

“Una noche de mayo camina hacia casa después de una jornada en la torre. Está cansada. La gente con la que se cruza le parece extraña. De repente empieza a anticipar sus potenciales acciones: imagina que ese señor que camina hacia su lado se arroja a la carretera, que ese otro joven en la terraza se tira al vacío, que el autobús se estrella delante de ella”, narra el periodista Álvaro de Cózar antes de dar paso al testimonio de Kira, que revisó contenido de Facebook e Instagram pa-

ra Meta a través de la subcontrata CCC/Telus hasta la pandemia. A lo largo de la jornada clasificaba cientos de videos de extrema violencia: suicidios, asesinatos del ISIS, accidentes, violaciones.

A lo peor del ser humano lo llamaban “tickets”. Acabó habitando una pesadilla. “Empecé a vivir la vida así, como si estuviera moderando un ticket, porque mientras estás trabajando nunca sabes lo que puedes encontrarte, así que supongo que en el fondo de tu mente esperas ver lo peor, y así empecé a sentirme (...) Yo era moderadora de contenido durante las 24 horas”.

A Kira le dieron la baja. Hasta el 20% de la plantilla la obtuvo por secuelas psicológicas, según reveló una investigación de Gemma Saura e Ignacio Orovio en *La Vanguardia*. La Torre era, como dijo a EL PAÍS el abogado de algunos extrabajadores “una fábrica de gente enferma”. Creen que se les utilizó para entrenar sistemas de inteligencia artificial, ya que fueron innecesariamente obligados a ver los videos hasta el final para etiquetarlos con más

precisión. Si esta bajaba del 98%, podían ser despedidos. “Una vez tuve unas imágenes muy gráficas (...) Apuñalaban a una mujer varias veces y se podían ver sus tejidos musculares, así que lo eliminé por eso, pero pasé por alto su pezón desnudo. El auditor de calidad consideró que estaba cometiendo un error. Eso afectó a mi tasa de precisión y perdí mi 98%”, dice la antigua moderadora. Según las políticas de Facebook que aplicaba, la desnudez estaba por encima de la violencia. El premio al trabajo bien hecho consistía en la exposición a contenido aún más atroz, como un acto de pedofilia que Kira describe y no reproduzco aquí. Otro de sus compañeros, que quedó incapacitado para trabajar a los 40 años, contó a Orovio y Saura que acababa de tener un bebé, pero no soportaba sus lloros porque le devolvían a aquella época.

Y mientras paso las fotos de Kira y escucho su voz, pienso que el tópico es real, y que nunca se sabe qué hay detrás de la foto en Instagram de una persona en la playa aparentemente feliz.

EXPOSICIÓN / RUBÉN GARCÍA FELICES

'PROTAGONISTAS DEL VIEJO OESTE' (4/6)



Sara Prata, bailarina de cancan (Fort Bravo, Tabernas, 2020).

DANIEL GASCÓN

Lecciones de Salman Rushdie

El 12 de agosto de 2022, 33 años después de la fetua decretada por el ayatolá Jomeini contra Salman Rushdie, un fanático intentó asesinar al autor de *Los versos satánicos* en un acto literario. Estuvo a punto de conseguirlo: le dio 15 puñaladas y lo hirió muy gravemente. En *Cuchillo* (Random House), Rushdie escribe sobre esa experiencia. Lo que cuenta contiene lecciones valiosas y a menudo paradójicas. Ve lo peor, pero también lo mejor del ser humano: en el intento de asesinar a alguien que ha escrito un libro que no has leído, en la ayuda de quienes lo salvan o lo cuidan. Es una "intimidad con desconocidos" que va en dos direcciones contradictorias. También muestra las extrañas ironías y rimas del tiempo, y el pensamiento mágico: el autor encuentra coincidencias entre lo que le ha pasado y su obra, el racionalis-

ta que ha usado la imaginación y lo irracional en su obra cae víctima de una persecución irracional y se salva de manera milagrosa. Es un libro sobre la asociación de ideas —culturalista, saltarina, erudita y humorística—: esa es la forma de pensar de Rushdie y aquí se convierte en una reivindicación y en una celebración de supervivencia. Desmiente una superstición: el aspirante a asesino no es interesante. Lo interesante siempre es la vida: lo que cuenta este libro sobre una experiencia al borde de la muerte es también una historia de amor, la del autor con su esposa Elizabeth Griffiths. La catástrofe destaca lo que se pierde, lo absurdo destruye la maravilla cotidiana, y esa descripción resulta conmovedora e inolvidable. Recuerda lo que escribió tras el 11-S: "Para demostrar que el fundamentalista se equivoca, tenemos que saber primero que se equivoca. Tene-

mos que estar de acuerdo en qué es lo que importa: besarse en público, los bocadillos de jamón, la divergencia de opiniones, la última moda, la literatura, la generosidad, el agua, una distribución más justa de los recursos mundiales, las películas, la música, la libertad de pensamiento, la belleza, el amor. Esas serán nuestras armas". El lenguaje, explica en este libro, "también es un cuchillo: abría el mundo y mostraba sus mecanismos internos, sus secretos, sus verdades. Podía llevarte de una realidad a otra. Podía mostrar una mentira, abrir los ojos, crear belleza". En otro lugar, Rushdie ha escrito que el lenguaje es una libertad, y la cualidad que nos hace humanos: los intentos de coartar las palabras van contra nuestra especie, sostiene. La primera lección de la libertad de expresión es que "hay que darla por sentada. Si te dan miedo sus consecuencias, no eres libre".

RED DE REDES

JAIME RUBIO HANCOCK

Pedro Sánchez deja X unos días

El presidente Pedro Sánchez necesita parar y reflexionar. En realidad, todos necesitamos parar y reflexionar. Vivimos demasiado deprisa, y el móvil suena todo el rato y tenemos unos horarios loquísimos. Pero él aún más, parece: lo anunció ayer en X con una carta en la que explica que no sabe si debe "continuar al frente del Gobierno o renunciar a este honor" por culpa de los ataques contra su esposa, Begoña Gómez. El lunes que viene aclarará si dimite.

Quienes no paran son los tuiteros cuando se encuentran una noticia así. En menos de una hora, el tuit de Sánchez sumaba más de 7.000 respuestas y 11.000 retuits. Si, Sánchez ha cancelado su agenda estos días, pero ni aun así le va a dar tiempo a leer todos los mensajes, ni los "tienes todo mi apoyo, presidente", ni los "se esconde para no dar explicaciones", ni desde luego los "mucho texto". Además de estas respuestas, los tuiteros analizan esta decisión del presidente desde un punto de vista político, estratégico y humorístico. Podemos agrupar las reacciones de la siguiente manera:

1. Otra jugada maestra del perro. Los simpatizantes del líder socialista recuerdan que estas apuestas le suelen salir bien, desde que fue obligado a dimitir como secretario general del PSOE en 2016 y salió de gira en un Peugeot 407, hasta que convocó las elecciones de 2023. La decisión también se interpreta como una manera de plantarse ante una campaña mediática cuyo último golpe viene dado por Manos Limpias, un sindicato cuyo nombre parece irónico si tenemos en cuenta su historial de procedimientos judiciales desestimados y las veces que se les ha investigado por denuncias falsas. Es la versión más cutre del *lawfare*, la judicialización política, que ya de por sí es cutrísima.

2. Algo esconde. Por supuesto, no todo el mundo simpatiza con la izquierda, y menos en las redes sociales, así que también hay tuiteros que solo ven una estrategia para ocultar la verdad. Se va o, al menos, se esconde unos días porque tiene miedo y, en fin, algo hay.

3. "Soy un hombre profundamente enamorado". Si hablamos de X, siempre, incluso en los momentos en los que se tambalea España, hay hueco para buscar algún detalle humorístico. Y la carta de Sánchez incluye una frase muy bonita.

Pero, como es bonita, también deja hueco para alguna que otra broma: "Y yo, no me causa rubor decirlo, soy un hombre profundamente enamorado de mi mujer que vive con impotencia el fango que sobre ella esparcen día sí y día también". Me encantaría poder decir esa frase. Lo malo es que si la digo yo se me ríen en la cara. El caso es que en X esta frase se ha servido para parafrasear a Quevedo ("perro será, mas perro enamorado", de @arcitector), para recordar al actor Matthew Macfadyen en *Orgullo y prejuicio*, y para aconsejar a todas las mujeres que no se conformen con menos. La frase tiene madera para convertirse en un meme atemporal.

4. El tuit clásico de Sánchez. En las grandes ocasiones siempre se rescata un tuit de cuando Sánchez no era famoso porque siempre hay un tuit suyo de hace 10 o 15 años que encaja casi a la perfección con la actualidad. Pues bien, hay uno de 2014 que dice: "En unos días retomaré mi actividad normal en Twitter. Abrazo a todos y mil gracias por vuestros mensajes :))". El tuit puede ser profético, y puede que Sánchez retome su actividad en X en unos días, como esos tuiteros que hace años se iban dando un portazo (metafórico) y cerraban su perfil, pero volvían al poco, algo decepcionados porque nadie se había dado ni cuenta de que se habían marchado. De todas formas, yo suelo perder todas las apuestas; así que mejor que nadie me haga caso.

Los tuiteros analizan la decisión del presidente. Y también hacen algún que otro chiste



Pedro Sánchez salía ayer del hemiciclo del Congreso tras intervenir en la sesión de control al Gobierno. CLAUDIO ÁLVAREZ

Sánchez se da cuatro días para seguir o dimitir

El presidente del Gobierno, en un movimiento inédito, se plantea la renuncia tras conocer la investigación judicial abierta a su esposa, que considera un “ataque sin precedentes” de la derecha y la ultraderecha

CARLOS E. CUÉ
Madrid

Desde primera hora, por los gestos, era evidente que Pedro Sánchez estaba muy tocado con la decisión de un juez de abrir diligencias para investigar a su esposa, Begoña Gómez, tras una denuncia del grupo ultra Manos Limpias, especializado en denuncias contra dirigentes de izquierda que suelen quedar en nada. El presidente salió del Congreso visiblemente molesto y se fue a La

Moncloa. Se encerró con su familia y redactó una carta en la que asegura que está pensando seriamente en dimitir tras los “ataques sin precedentes” a su esposa. “Necesito parar y reflexionar. Me urge responderme a la pregunta de si merece la pena, si debo continuar al frente del Gobierno o renunciar a este honor”, señala el presidente en una “carta a la ciudadanía” difundida en su cuenta de la red social X, sin membrete oficial, como muestra de que es una cuestión personal.

El presidente envió la carta a sus colaboradores para que la publicaran pero no quiso ver a nadie ni reunió a ningún gabinete de crisis, al contrario de lo que hizo cuando adelantó las elecciones en 2023. Tomó la decisión de forma personal con su familia, según fuentes de su entorno. Prácticamente nadie lo sabía, y sus principales colaboradores, pocas horas antes, eran ajenos a lo que se estaba fraguando. Poco después de que la carta se hiciera pública, el núcleo duro del sanchismo —

María Jesús Montero, Félix Bolaños, Santos Cerdán, Óscar Puente y Óscar López— se dio cita en La Moncloa de manera informal para intentar convencer al presidente de que siga, pero todos los consultados señalan que es una decisión absolutamente personal y que hay un factor humano difícil de controlar.

Sánchez ha pedido tiempo para pensar, y en su entorno están decididos a concedérselo. Aunque de momento hay consecuencias importantes. El líder

del PSOE se pierde el arranque de campaña en Cataluña, donde tenía previsto un mitin con Salvador Illa, y también podría ausentarse del Comité Federal del PSOE de este sábado, donde debe refrendarse la candidatura a las europeas que él ha controlado, con Teresa Ribera como número uno. El Comité Federal no se puede celebrar sin él, una anomalía que da cuenta de la situación de extrema gravedad que vive el PSOE en este momento.

El perro y la jauría

Análisis

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

La carta de Sánchez ha dejado desconcertadísimo a todo el mundo (a mí desde luego). Resulta complicado pensar en precedentes de algo así. Nos pone a todos a hacer cábalas y a pensar en la suerte del presidente y, tam-

bién, del país. Supone un movimiento difícil de asimilar. Si se trata de una dimisión, resulta extraño prepararla con un anuncio lleno de incertidumbre. Y, si no piensa dimitir, ¿para qué este drama? Con esta carta, parece imposible que el lunes anuncie que todo seguirá como siempre. ¿Hay alguna interpretación razonable de lo sucedido?

Supongamos que es un toque de atención, no a las derechas, que pensarán que están a punto de lograr su objetivo y van a redoblar la presión en el corto plazo, sino a la ciudadanía. Algo así como “en estas condiciones es imposible gobernar, háganse cargo, piensen en mí y en mi familia”. Desde este punto de vista, la carta vendría a ser una especie de “moción de confianza

ciudadana”. En lugar de solicitar al Parlamento que renueve su confianza en el presidente, estaría pidiéndole a la ciudadanía que le dé una oportunidad para defenderse frente a la campaña inmisericorde de delegitimación que padece desde que llegó a la presidencia en 2018. Quizá quiera cargarse de razones para argumentar que está siendo víctima de un episodio de *lawfare*.

Aunque la espera se va a hacer larga, pronto saldremos de dudas. Lo que me interesa destacar es que una carta como la que hemos conocido solo resulta concebible en un sistema político tóxico. Hace un par de décadas, en las páginas de este periódico, se habló de selección adversa, de cómo las estructuras y reglas de los partidos crea-

ban incentivos para que los malos políticos ganaran posiciones. En el actual contexto de crispación, el problema de la selección adversa tiene otras características: solo sobreviven en política aquellos que aguantan la presión insoportable del debate público. Si tuviera que apostar, diría que se va a retirar. Si lo hace, es probable que la coalición se deshaga, que vayamos a elecciones y arrasemos las derechas, envalentonadas por haberse cobrado su pieza más preciada. Solo nos queda esperar que, en estos días de calma, Sánchez relea su *Manual de resistencia*.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

Lo que se están planteando ya diversos dirigentes es organizar una gran movilización de apoyo al presidente y de rechazo a los métodos trumpistas de la derecha. Algunos confían en que Sánchez, al ver el respaldo, cambie de opinión y decida seguir. Sánchez siempre apela al espíritu de deportista para explicar algunas de sus decisiones. En 2016, el futbolista Lionel Messi, después de perder cuatro finales y recibir muchas críticas, anunció que dejaba la selección argentina. Se puso en marcha entonces un llamado "operativo clamor", en la que buena parte del país le pidió que siguiera. Incluso los carteles con anuncios de tráfico de avenidas y carreteras se cambiaron para que pusiera "quedate Lio". Messi decidió continuar después del apoyo recibido y en 2022 finalmente ganó el mundial de Qatar. Algunos dirigentes confían en que después de una evidente muestra de respaldo que se dará este fin de semana, sobre todo en el PSOE, Sánchez tome una decisión similar.

En cuestiones políticas, y no deportivas, el presidente también ha reivindicado recientemente a otros políticos progresistas que han sufrido el acoso de la ultraderecha, como el estadounidense Joe Biden o el brasileño Lula. A los dos los visitó en Washington y Brasilia y les dijo que era fundamental unirse para enfrentar la "internacional ultraderechista". Muchos dirigentes consultados quieren ver esperanza en la decisión de Sánchez de no anunciar directamente su dimisión, sino un tiempo de reflexión de unos días. Pero nadie sabe realmente qué hará el líder de los socialistas, que lleva al frente del partido 10 años y aún tiene por delante otros tres de legislatura.

La gota que ha colmado el vaso es el salto a los tribunales de un caso que en La Moncloa insisten que no tiene nada de irregular, y además por una denuncia de un grupo ultra como Manos Limpias, cuyos líderes llegaron a ser condenados a cárcel (y luego absueltos) por extorsionar a entidades financieras. Sánchez siempre ha mostrado que los ataques a su familia le afectaban mucho, aunque también había dicho recientemente a los periodistas que con él ya lo habían intentado todo y que le daba igual porque tenía

PERIDIS



Estupor en los partidos "¿Si no tiene nada que temer, por qué no da explicaciones?"

Partido Popular. Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, calificó ayer, en una entrevista en Onda Cero, de "calumnias y difamaciones" la acusación que Pedro Sánchez lanzaba en su carta contra él y Santiago Abascal, presidente de Vox, de impulsar una estrategia de "acoso y derribo" desde hace meses. Feijóo culpó al presidente de "dejación de funciones" por anunciar que se toma unos días para decidir si continúa en el cargo. "¿Si usted no tiene nada que temer, por qué no da explicaciones?", añadió. El líder popular coincidió con otros dirigentes de su partido en acusar a Sánchez de tratar de "victimizarse".

Sumar. La vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, expresó "todo el apoyo" a la decisión del presidente. "La ofensiva de la derecha no puede salirse con la suya. Hay que defender la democracia, el bloque progresista y la legitimidad del Gobierno de coalición que tanto ha mejorado la vida de la gente", dijo en la red X.

ERC. El portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, respaldó a Pedro Sánchez mediante un tuit que concluye con un enfático "antes rotos que doblegados". El apoyo de Rufián viene precedido de algunos reproches. Alude a "quienes acosaron durante meses a Irene Montero frente a sus hijos", a "quienes mataron políticamente a Mónica Oltra [exvicepresidenta valenciana, de Compromís] con una mentira" y a quienes "convencieron" a Sánchez de que "quizá estaba bien meter en la cárcel por un referéndum" para asegurar que son esos mismos los que ahora "van a por el PSOE".

Vox. "No sabemos si se retira para preparar su defensa legal, porque hace tiempo que debía estar sentado en un banquillo y no en el banco azul. No sabemos si es otra de sus maniobras de propaganda para presentarse como una pobre víctima", escribió Santiago Abascal en la red social X en su primera reacción a la carta.

la convicción de que debía seguir. Sin embargo, algo cambió ayer, y por primera vez en una carrera política construida alrededor de la resistencia, en la que siempre se ha destacado su fortaleza anímica y su fe inquebrantable en el éxito, Sánchez ha anunciado que está pensando en abandonar.

El líder del PSOE anunció que cancela toda su agenda pública durante unos días, hasta el lunes, para reflexionar, hablar con su familia y tomar una decisión. La conmoción en el Gobierno y en el PSOE es total, y tanto los miembros del Ejecutivo como diversos dirigentes del partido se apresuraron a mostrarle su apoyo incondicional en redes sociales. En su entorno insisten en que no se trata de una cuestión solamente política, sino que hay que pensar en el factor humano porque los políticos son personas y cuando se toca a la familia la reacción es imprevisible.

Hace dos semanas el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, que también sufrió un durísimo acoso de la oposición cuando estaba en el poder, decía en EL PAÍS que él aguanta mucho pero Sánchez es más duro que él, y señalaba que eso es algo fundamental en una política tan tóxica como la española. Pero esa resistencia no ha sido suficiente en este caso.

Sánchez responsabiliza directamente a Alberto Núñez Feijóo del acoso a su esposa. "Esta estrategia de acoso y derribo lleva

meses perpetrándose. Por tanto, no me sorprende la sobreactuación de Feijóo y Abascal. En este atropello tan grave como burdo, ambos son colaboradores necesarios junto a una galaxia digital ultraderechista y la organización Manos Limpias", señala en su carta.

"Como es lógico, Begoña defenderá su honorabilidad y colaborará con la Justicia en todo lo que se la requiera para esclarecer unos hechos tan escandalosos en apariencia, como inexistentes", insiste el presidente, que asegura que "la denuncia de Manos Limpias se basa en supuestas informaciones de esa constelación de cabeceras ultraconservadoras arriba referidas". "Subrayo lo de supuestas informaciones porque, tras su publicación, hemos ido desmintiendo las falsedades vertidas al tiempo que Begoña ha emprendido acciones legales para que esos mismos digitales rectifiquen lo que, sostenemos, son informaciones espurias", añade el presidente.

El golpe recibido es muy duro, y la reacción, plantearse seriamente dimitir, es inédita. Pe-

El líder socialista ha cancelado su agenda pública y el lunes contará su decisión

El núcleo duro del partido se reunió con él en La Moncloa para pedirle que siga

ro aún no se ha escrito el final de esta historia. El PSOE tiene por delante un fin de semana dramático en el que harán de todo para convencer a su líder de que siga. Porque nadie tiene un plan B. Todo el proyecto está construido alrededor de él. Y precisamente de su resistencia, la que siempre ha tirado no solo de Sánchez sino de todo su entorno en los momentos más difíciles. Nadie pensó que el líder pudiera quebrarse. Ahora les toca a los suyos darle la vuelta a una situación impensable, un nuevo giro de la loca política española en la que hacer previsiones no es solo arriesgado, sino casi ridículo, dados los antecedentes.

¿El síndrome António Costa?

Análisis

XAVIER VIDAL-FOLCH

Los gestos más humanos son así. Sorprenden. Remueven las tripas. Acumulan sentimientos, a veces dispares y encontrados. Y nos recuerdan que el imperativo inclui-

ble es pensar siempre de forma razonable, y sobre todo racional. Los ciudadanos sabemos que Pedro Sánchez es un tipo duro, resistente, férreo. A unos les gustan más sus políticas. A otros, nada.

Quizá pueda pensarse que se trata de un órdago, que busca una brizna de cariño y ese tipo de apoyo que se guarda no para los héroes, sino para los humillados y ofendidos. Para las víctimas. Para volver con más fuerza a la trinchera cotidiana. O que está lanzando una llamada en favor del retorno a una política y una judicatura civilizadas. Pero el tono de la carta es firme, muy personal, personalísimo. Incluye una declaración pública de amor a su esposa: algo infrecuente en el lodazal de la política.

El acusador es privado: una conocida marca ultra y corrupta, que usa métodos de chantaje y extorsión. Es de temer, por escribirlo fríamente, que el juez se haya precipitado al actuar contra la esposa del presidente. Pero es que era un blanco de doble efecto fácil. De un solo disparo, dos dianas: la mujer, Begoña; y la esposa del presidente.

Es muy probable que Pedro Sánchez haya reaccionado bajo el síndrome de António Costa, el primer ministro socialista portugués, que dimitió. Un juzgado superior concluyó, tras investigar el caso, que la Fiscalía se había equivocado de medio a medio, que había actuado con "ineptitud". Claro que entre tanto, Costa ya había dimitido, y volver a su puesto era una hipóte-

sis imposible. Ya había otro, y era un rival.

La gran diferencia es que Costa renunció porque un segmento de un poder legítimo del Estado, la Fiscalía, le puso en entredicho. Ahora es distinto. Quien le acusa es una asociación y un jefe de la misma que no merecen respeto cívico al punto de cuyo nombre muchos dirán: no pienso acordarme. ¿Puede permitirse el pujante sur de Europa repetir ese drama contra un Gobierno legítimo y de acreditada eficacia económica y social? ¿Puede tragarse dos Costas en pocos meses, desperdiciarlos, sin que hayan aparecido causas de fondo que lo justifiquen? Sánchez lo está debatiendo con su esposa. ¿Y cada uno de nosotros, qué pensamos de verdad?

“Me urge responderme si debo continuar al frente del Gobierno o renunciar”

La carta del jefe del Ejecutivo repasa todos los episodios de acoso a su familia

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Pedro Sánchez volvió a dar ayer un sorprendente giro de guion al publicar una “carta a la ciudadanía” en la que comunica a los españoles que de aquí al lunes meditará si sigue o no como jefe del Ejecutivo. Son 1.066 palabras en las que explica los motivos de ese dilema. Estas son las claves del último órdago del presidente.

1. “Un juzgado de Madrid ha abierto diligencias previas contra mi mujer, Begoña Gómez, a petición de una organización ultraderechista llamada Manos Limpias”. Se refiere al juzgado de instrucción 41 de Madrid, que dirige el magistrado Juan Carlos Peinado, y a Manos Limpias, organización fundada por Miguel Bernad, condenado por la Audiencia Nacional —el Supremo lo absolvió posteriormente— a cuatro años de cárcel por extorsionar a entidades a cambio de que su autodenominado “sindicato” no iniciase acciones judiciales contra ellas o pusieran en marcha campañas de descrédito en su contra.

2. “El juez llamará a declarar a los responsables de dos cabeceras digitales que han venido publicando sobre este asunto. Son medios de marcada orientación derechista y ultraderechista (...) hemos ido desmintiendo las falsedades vertidas”. La denuncia de Manos Limpias se sustenta en informaciones publicadas por diarios y comentadas en “tertulias televisivas”. Entre esos medios, enumera titulares de *El Confidencial*, *Vozpopuli*, *Libertad Digital* y *The Objective*. Este último, por ejemplo, publicó un texto titulado “El Gobierno oculta el importe de una subvención a nombre de Begoña Gómez”. Tuvo que rectificar porque la beneficiada se llamaba, efectivamente, Begoña Gómez, pero no era la mujer del presidente, sino una mujer de Cantabria. En lugar de llamarlo “rectificación”, se refirió al asunto como “aclaración” y añadió que ellos “en ningún momento” habían atribuido a la esposa de Sánchez subvención alguna. La noticia (falsa) sigue ilustrada con su foto.

3. “No me sorprende la sobreactuación del Sr. Feijóo y el Sr. Abascal. En este atropello tan grave como burdo, ambos son colaboradores necesarios”. El PP lleva semanas difundiendo en redes sociales los titulares contra Begoña Gómez, a la que llaman “la conseguidora”. La Oficina de



La carta a la ciudadanía enviada ayer por Pedro Sánchez.

Conflictos de Intereses ya ha archivado una denuncia del PP contra Sánchez por la supuesta relación del rescate de Air Europa en noviembre de 2020 y los “vínculos de naturaleza económica y profesional” de su esposa. Tras el archivo, dirigentes del partido, como Esteban González Pons, arremetieron contra el organismo: “Esa Oficina ha sido utilizada por el presiden-

te para proteger a su entorno. En lugar de ser una oficina que vigila los conflictos de intereses de los miembros del Gobierno, es una oficina que ha incurrido ella misma en un conflicto de interés”.

4. “Esta lucha comenzó hace años. Primero, con la defensa que hicimos de la autonomía política de la organización que mejor representa a la España

progresista, el Partido Socialista”. Sánchez hace referencia al cisma que se abrió en el PSOE en 2016 tras la decisión de favorecer, con la abstención de los socialistas, la investidura del entonces líder del PP, Mariano Rajoy, tras la repetición electoral. Sánchez dimitió como secretario general del PSOE y renunció a su escaño de diputado para relanzar su can-

didatura como líder del partido. En aquella ocasión, también escribió una carta en la que explicaba su “desacuerdo” con la decisión de favorecer un Gobierno del PP: “No puedo traicionar mi palabra”.

5. “El sostenido intento de deslegitimación del gobierno de coalición progresista al calor del ignominioso grito de ‘que te vote Txapote’”. El terrorista es autor, entre otros, del asesinato del concejal popular Gregorio Ordóñez. Una de las víctimas del terrorismo que ha pedido al PP que condene el uso de ese lema es su hermana, Consuelo Ordóñez.

6. “La derecha y la ultraderecha no aceptaron el resultado electoral”. Tras la contundente victoria del PP en las elecciones del 28 de mayo, algunas casas de encuestas y medios conservadores hicieron creer que la victoria de Feijóo en las generales sería aplastante. El PP fue primera fuerza, pero no logró reunir una mayoría para investir a su líder. En noviembre, Sánchez fue proclamado presidente con los apoyos del PSOE, Sumar, ERC, Junts, Bildu, PNV, BNG y CC, que representaban a 12,6 millones de votantes. Desde entonces, el PP cuestiona la legitimidad del Gobierno hablando de “fraude electoral” (Cuca Gamarra) o “dictadura” (Ayuso). Feijóo ha llegado a decir que la soberanía ya no reside en el Parlamento.

7. “Han puesto en marcha lo que el gran escritor italiano Umberto Eco llamó ‘la máquina del fango’”. En la novela *Número Cero*, Eco habla de un editor que monta un periódico para chantajear a sus adversarios.

8. “Están dispuestos a esparcir fango con tal de tapar sus escándalos de corrupción”. La proliferación de titulares sobre la esposa de Sánchez corre paralela a las informaciones sobre los fraudes a Hacienda de la pareja de Isabel Díaz Ayuso, Alberto González Amador. Ayuso aseguró que era una operación “de todos los poderes del Estado” contra su novio por el hecho de serlo. González Amador, sin embargo, había aceptado íntegramente el fraude fiscal, ocho meses de cárcel y pagar 520.000 euros por los hechos.

9. “Soy un hombre profundamente enamorado que vive con impotencia el fango que esparcen sobre mi mujer”. En el programa de Jordi Évole, en junio de 2023, Sánchez ya se refirió a los ataques contra su mujer, a la que han acusado de “transexual”.

10. “Ante la caricatura que han tratado de hacer de mí, nunca he tenido apego al cargo”. Tanto el PP como Vox suelen atribuir cada acto de Sánchez a su deseo de pertrecharse en el cargo. Ese discurso al alimón empezó a flaquear cuando, al día siguiente al fiasco electoral del PSOE en las autonómicas y municipales de mayo, Sánchez adelantó las generales: “Creo necesario dar una respuesta y someter nuestro mandato a la voluntad popular”. Feijóo y su partido, que llevaban meses exigiendo el adelanto electoral, reaccionó criticando que las elecciones fueran en verano.



Pedro Sánchez, y su mujer, Begoña Gómez, en un acto electoral de 2023 en Getafe. C. ÁLVAREZ

Desconcierto absoluto en el PSOE tras el anuncio del presidente

Los socialistas reaccionan al 'shock' con un cierre de filas y hartazgo con la derecha

JOSÉ MARCOS
Madrid

El terremoto con epicentro en La Moncloa que sacudió a la política española poco después de las siete de la tarde de ayer dejó al PSOE aturrido y en un desconcierto absoluto. "Estamos en *shock*", fue la respuesta más empleada. La incertidumbre es generalizada desde la base a la cúpula. "Todo ha sido cosa suya. Todo. Su carta, su decisión, su reflexión", resumía un alto cargo sobre la decisión de Pedro Sánchez de darse un tiempo y anunciar en una carta a los ciudadanos, que nadie se esperaba, que se plantea dimitir, decisión que hará saber el lunes. Una posibilidad que abriría un escenario para el que no hay un relevo claro y que en las baronías del PSOE no contemplan. El hiperliderazgo de Sánchez ha provocado que no esté encima de la mesa el debate sucesorio, y menos en plena campaña electoral en Cataluña, con elecciones europeas el 9 de junio y, en definitiva, en un contexto imprevisible y sometido a tremenda polarización.

"Espero que no lo haga, hemos hecho muchas cosas buenas por España gracias a su lideraz-

go y audacia estos últimos años", le pidió Adriana Lastra, exvicepresidenta general del PSOE, a Sánchez desde la Cadena SER.

Las fuentes consultadas destacan que tras el impacto inicial por el anuncio se ha extendido en el partido la necesidad de que salir en defensa de Sánchez frente a los ataques continuos que sufre y que se han extendido a su familia, con su esposa, Begoña Gómez, en la diana. Las muestras de afecto y el cierre de filas fueron constantes tanto en público como en privado. "Ahora más que nunca los socialistas estamos con nuestro presidente. Pedro Sánchez representa la dignidad y el coraje que se necesita frente a una derecha inmoral y dispuesta a todo. ¡Ánimo y fuerza presidente! ¡No pasarán!", dijo Patxi López, portavoz en el Congreso. "No es Pedro Sánchez ni su destrucción política y personal o la de su familia. O no sólo es eso. Es sobre todo el empeño de la derecha en invalidar un gobierno progresista legítimo porque entienden que el poder les pertenece", se pronunció la ministra de Educación, Pilar Alegria.

Sánchez se ha visto arropado, de manera tajante y sin matices, por todo el partido, incluido Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha y el barón más crítico con Sánchez por la ley de amnistía, una de las voces con más autoridad en el cierre de filas: "Coincido con el presidente que no todo vale en política y empatizo con sus emociones. Todo mi

apoyo para defender la política en la que no quepan las campañas de ataques ni los insultos personales".

La decisión pilló totalmente por sorpresa incluso a su círculo más próximo en el PSOE y en el Gobierno. Y originó, según fuentes socialistas, una reunión de urgencia en La Moncloa a la que asistió María Jesús Montero, vicepresidenta primera del Gobierno y vicesecretaria general del PSOE, el ministro de Presidencia Félix Bolaños y Santos Cerdán, secretario de Organización del PSOE. "Se cerró y no consultó con nadie, no sé si lo hará este *finde*", indica un miembro de la cúpula, que reconoce que no sabe qué esperar el lunes y, por tanto, no descarta que Sánchez renuncie como presidente y secretario general del PSOE. La misma fuente descarta que Sánchez plantee una cuestión de confianza al Congreso.

El PSOE mantiene su comité federal del sábado aunque sea con la ausencia de Sánchez. Las fuentes consultadas de distintas federaciones y de la dirección federal explican que no se puede anular porque el máximo órgano del partido tiene que aprobar las listas para las elecciones europeas. "Lo que está sucediendo es una canallada tras otra que no podemos consentir más. El PP es responsable de toda esta basura que azuza y luego se escuda en la ultraderecha. ¡Seguimos sufriendo ataques a nuestras sedes, agresiones a cargos públicos, ya está bien!", cuenta otro integrante de la dirección.

El recurso imbatible de la carta

Análisis

ANTONI GUTIÉRREZ-RUBÍ

● **1. Elige armas.** En tiempos de bulos, intoxicaciones y *deep fakes*, Pedro Sánchez elige armas: una carta tradicional, en papel (en soporte PDF), analógica y sin membrete. Es un recurso clásico en sociedades hipercientíficas. Apuesta por el texto, el sentido de la palabra y la narrativa discursiva frente a la ráfaga digital, el mundo trol y la *fachosfera*, de la que habló hace unas semanas. Palabras frente a bulos. Palabras contra palabras.

● **2. Elige el momento.** La carta llega una hora antes de los tradicionales informativos de la noche y con tiempo suficiente para los cierres de los diarios. Y, evidentemente, con un impacto disruptivo.

grupar el resultado de las elecciones vascas en dos grupos: el 90% de los votos coinciden con los del apoyo de su investidura. Y solo el 10% habría votado al PP y a Vox. La nueva grieta no es de derechas o izquierdas. Es Sánchez, sí o no.

● **5. Elige su posición.** La narrativa expuesta hoy, pero también en las semanas anteriores, le permite presentarse como una víctima de un objetivo ilegítimo de destrucción de sus adversarios. Un acoso que puede presentar como antidemocrático, sin escrúpulos, desleal, de tintes golpistas y despiadado. De supuesto cómplice de su mujer a víctima de una operación política turbia. Es una maniobra audaz, muy al estilo luchador y resiliente de Pedro Sánchez.

● **6. Elige el tono.** Una mezcla de irritación y de coste personal —y familiar— que solo un patriota puede soportar. Este tono anticipa, probablemente, una personalización del combate próximo. Un duelo más epidérmico que ideológico, en donde los electores (y la ciudadanía a la que apela Sánchez) deben creer quién tiene la razón más allá de los argumentos. Esta batalla por la percepción es, quizás, la clave última de esta carta: reivindicar que no todo vale en política. Sánchez elige lo moral y el terreno ético. Es, seguramente, la gran novedad.



Concentración en apoyo a Sánchez, ayer frente a la sede del PSOE. C. Á.

tivo y exponencial en el mundo digital. Se asegura la lectura, la audiencia y el control de la narrativa inicial. La sesión de control de ayer y su contenida respuesta a la pregunta del portavoz de ERC anticipaban el zarpazo. Todo ello 72 horas después del resultado electoral del País Vasco y a 24 horas de empezar la campaña catalana.

● **3. Elige el calendario, el tempo.** La decisión de reflexionar por un periodo concreto y limitado permite mantener la tensión y el ritmo de la probable contraofensiva. No parece una retirada, sino una reagrupación de energías, aliados, apoyos y medios. El segundo golpe será definitivo para su éxito.

● **4. Elige adversarios.** Los etiqueta, los identifica, los junta. Agrupa a los adversarios y reagrupa —de un solo golpe— a la coalición de los posibles aliados. También ayer, en la sesión de control, usó la estrategia de rea-

● **7. Elige su estilo.** El presidente Sánchez ha lanzado una bomba política de efectos inesperados. Si nos fijamos en su trayectoria política, en la que ha acreditado sobradamente su capacidad de resistencia y de tomar decisiones a contracorriente, cabría especular que estamos ante un nuevo ordago político. Acepta el envite de las derechas y aprovecha para reforzar el marco político sobre el que ha fundamentado esta legislación.

● **8. Elige sensibilidad.** Pueden hacerse muchas más consideraciones políticas, pero lo cierto es que no saldremos del territorio resbaladizo de las especulaciones hasta que el presidente anuncie y explique su decisión el próximo lunes. En todo caso, quizás lo más importante y definitivo sea el factor humano y podría ser que realmente el presidente haya llegado al límite. O al principio de una nueva fase. El ejemplo impresionante del portugués António Costa parecería proyectarse en la reflexión de Sánchez.

La causa de Begoña Gómez, un tráfico de influencias sin pruebas conocidas

Análisis

JOSÉ MANUEL ROMERO

Manos Limpias ha denunciado en un juzgado de Madrid el supuesto delito de tráfico de influencias cometido por Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a través de sus actividades profesionales en el Instituto de Empresa y en la Universidad Complutense de Madrid. El escrito de Manos Limpias se basa en informaciones periodísticas e incorpora recortes de múltiples medios, incluyendo la noticia falsa con foto de la mujer del presidente sobre una subvención pública a Begoña Gómez, que resultó ser una empresaria hostelera de Los Corrales de Buelna (Cantabria). El juez ha admitido a trámite la denuncia y la investigación permanece secreta.

En el Instituto de Empresa, Gómez tuvo relación con los dueños de Globalia, propietario de Air Europa, quienes financiaron un evento del órgano que codirigía la esposa de Sánchez. Posteriormente, el Consejo de Ministros aprobó el rescate a esta aerolínea, y a otras, con el fondo creado en plena pandemia para apuntalar a empresas estratégicas golpeadas por la crisis sanitaria. En la Universidad Complutense, la mujer del presidente dirigió una cátedra en la que participó un empresario que, posteriormente, se presentó a un concurso público con una oferta donde incluyó 32 cartas de recomendación, una de ellas firmada por Gómez.

La jurisprudencia del Supremo señala algunos requisitos indispensables para condenar por tráfico de influencias:

● **“Presión moral eficiente sobre la voluntad de quien ha de resolver”.** “La influencia debe ser entendida como presión moral eficiente sobre la voluntad de quien ha de resolver para alterar el proceso motivador de aquel introduciendo en su motivación elementos ajenos a los intereses públicos, que debieran ser los únicos ingredientes de su análisis, previo a la decisión, de manera que su resolución o actuación sea debida a la presión ejercida”, señala el Supremo en su sentencia 646/2021, dictada por la Sala de lo Penal.

En el caso de los contratos públicos adjudicados en 2021 por Red.es (entonces dependiente del Ministerio de Economía) al empresario Carlos Barrabés, la supuesta influencia de la esposa del presidente consistió en que en julio de 2020 había firmado una carta apoyando a dicho empresario, quien, junto a esa, presentó otras 31 cartas de recomendación de empresas e instituciones, algunas gobernadas por el PP. Esas 32 cartas formaban parte de un bloque de la oferta que suponía el 8% en la valoración. La mesa de contratación no citó en su análisis las cartas de recomendación firmadas por instituciones públicas sino solo las de empresas tecnológicas.

En el caso del rescate del Gobierno a Air Europa, no hay un solo acto administrativo que pueda acreditarse para probar la influencia ejercida por la esposa del presidente. Gómez se reunió en varias ocasiones con los responsables de la compañía, quien intentó financiar un evento impulsa-



El líder de Manos Limpias, Miguel Bernad, el día 19 en Madrid. F. ALVARADO (EFE)

do por un órgano codirigido por la mujer del presidente.

El Gobierno rescató con un préstamo de 475 millones de euros a Air Europa, como lo hizo con otras compañías aéreas durante la pandemia. El resto de países europeos ayudó también a sus principales aerolíneas. Muchas de estos rescates fueron recurridos ante la justicia europea, que censuró algunos pero avaló el del Gobierno español.

● **“Relación personal del sujeto activo con el funcionario”.** El Supremo sostiene en esa misma sentencia de 2021: “En el caso del artículo 429 del Código Penal [El particular que influyere en un funcionario público o autoridad prevaleciendo de cualquier situación derivada de su relación personal con este o con otro funcionario público o autoridad para conseguir una resolución que le pueda generar directa o indirectamente un beneficio económico para sí o para un tercero, será castigado con las penas de prisión de seis meses a dos años], se requiere que la influencia sea actuada en el contexto de una situación típica: la relación personal del sujeto activo con el funcio-

rio. Lo que hace de este un delito especial, ya que solamente puede ser autor quien se encuentra en dicha situación”.

Begoña Gómez no tenía ninguna relación personal con los funcionarios de Red.es que valoraron la oferta de la empresa, que incluyó 32 cartas de recomendación, una de ellas firmada por la esposa del presidente del Gobierno.

● **“Que la influencia vaya orientada a conseguir una resolución”.** “Tampoco basta que un ciudadano trate de influir espuriamente en el funcionario que resuelve si no mantiene con él una relación que deba considerarse de naturaleza “personal” y, además, se prevale de la misma”, insiste el Supremo. “El tipo [penal de tráfico de influencias] exige la existencia de una relación personal del sujeto con una autoridad o funcionario público. Pero no es suficiente la existencia de la misma, sino que, además, es necesario que el sujeto actúe prevaleciéndose de ella y que, de esa forma, influya en quien debe resolver. Precisamente, porque el tipo exige que esa influencia vaya orientada a conseguir una resolución, y no cualquier otra clase de comportamiento”, añade el tribunal. Y vuelve a recordar: “La influencia ha sido entendida por la jurisprudencia como una presión moral eficiente sobre la voluntad del que debe resolver, con capacidad para alterar el proceso de motivación introduciendo en él elementos distintos del interés público al que debe atender”.

En el acuerdo del Consejo de Ministros para el rescate de Air Europa, el Gobierno (incluyendo a su presidente) ratificó la propuesta del Consejo Gestor creado en pandemia para administrar el Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas. Dicho consejo estaba presidido por el presidente o vicepresidente de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) y compuesto por cuatro vocales: el secretario de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa; el Subsecretario de Hacienda; el Secretario General de Industria; y el Secretario de Estado de Energía.

● **“Que se ejerza predominio o fuerza moral”.** “La influencia”, señala el Supremo, “debe consistir en una presión moral eficiente sobre la acción o la decisión de otra persona, derivada de la posición o status del sujeto activo”. En las actividades de Begoña Gómez o de su marido, Pedro Sánchez, no se conoce ni una sola prueba de estas conductas que el Supremo sobre el tráfico de influencias. La Sala de lo Penal ha declarado que “entre los requisitos del tráfico de influencias ha de concurrir un acto concluyente que rellene el tipo penal, esto es, que se ejerza predominio o fuerza moral sobre el sujeto pasivo de manera que su resolución sea debida a la presión ejercida”.

No hay rastro de esa presión en los hechos denunciados por Manos Limpias.

● **“Que la única explicación a la conducta del funcionario sea aquella presión”.** “El tipo objetivo consiste en “influir”... es decir, la sugestión, inclinación, invitación o instigación que una persona lleva a cabo sobre otra para alterar el proceso motivador de esta, que ha de ser una autoridad o funcionario, respecto de una decisión a tomar en un asunto relativo a su cargo abusando de una situación de superioridad”, sentencia el Supremo. “En el relato de hechos probados debe constar una conducta que pueda considerarse como una presión moral eficiente. O la descripción de una situación en la que la única explicación a la conducta del funcionario o autoridad sea la existencia de aquella presión, constitutiva del acto de influencia”, remacha.

La jurisprudencia del Supremo exige unos requisitos que no aparecen en el texto de Manos Limpias

No hay ni rastro de presión de la esposa de Sánchez en los hechos denunciados por el pseudosindicato



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, en su toma de posesión, el 24 de enero. JAVIER LIZO (POOL)

La Fiscalía pide que se archive la denuncia del novio de Ayuso contra la institución

La Junta de Fiscales de Sala ha respaldado la tesis de García Ortiz y de su número dos

REYES RINCÓN
Madrid

La Junta de Fiscales de Sala, el principal órgano asesor del fiscal general del Estado, ha avalado que se archive la denuncia por revelación de secretos presentada contra la Fiscalía por Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. Esta era la postura que defendía la número dos de la Fiscalía, la teniente fiscal del

Tribunal Supremo, María Ángeles Sánchez Conde, en contra del criterio de la fiscal sobre la que recayó el caso, María de la O Silva, quien considera que existen indicios de delito y pretendía seguir adelante con la investigación. La negativa de Silva a aceptar el criterio de su superior es lo que motivó la reunión de ayer, en el que la cúpula fiscal ha debatido el asunto para fijar su postura. El debate se saldó, según informaron fuentes fiscales, con 19 a favor de archivar, 12 en contra y una abstención, lo que ha reforzado la decisión de la teniente fiscal, que instará a la fiscal del caso a pedir el archivo.

La decisión de la Junta no era vinculante, por lo que Sánchez

Conde podía ordenar que se pidiera el archivo del caso incluso con la oposición de este órgano, del que forman parte los 36 fiscales de sala, la máxima categoría de la carrera. Pero sostener esa postura con la cúpula fiscal en contra habría abierto un nuevo cisma interno en la Fiscalía, que vive en permanente tensión por el enfrentamiento que mantiene un sector con el fiscal general, Álvaro García Ortiz, y su mano derecha, Sánchez Conde. Que la mayoría de fiscales hayan apoyado la tesis de la teniente fiscal es un bálsamo para los jefes del ministerio público.

La reunión de ayer se convocó después de que la fiscal sobre la que recayó la denuncia de González Amador se opusiera a la orden que recibió de la número dos de la institución para que se posicionara a favor de archivar esa querrela. La fiscal Silva pidió activar el artículo 27 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal, que permite elevar el caso a la junta de fiscales cuando se considere que se ha recibido una instrucción "improcedente" o "contraria a las leyes" de los superiores.

A la reunión estaban convocados 36 fiscales, pero cuatro no pu-

González Amador se querrelló por revelación de secretos

El ministerio público difundió una nota de prensa desmintiendo informaciones

dieron acudir y finalmente asistieron 32. Tampoco estaba el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, quien habitualmente preside las reuniones de este órgano, pero que se ha abstenido en este caso después de asumir la "responsabilidad" sobre el documento que dio origen a la denuncia contra el ministerio público: una nota de prensa publicada por la Fiscalía Provincial de Madrid el 14 de marzo en la que desmentía las informaciones que el equipo de la presidenta madrileña estaba lanzando contra esa institución tras la apertura de una investigación contra su novio por presuntos delitos fiscales.

La pareja de Ayuso y el Ilustre Colegio de la Abogacía de Madrid

(ICAM) llevaron ese comunicado a los tribunales al considerar que revelaba datos confidenciales de la investigación a González Amador. El fiscal al que se le asignó la denuncia del ICAM informó a favor de archivarla; pero la fiscal Silva, sobre la que recayó la presentada por la pareja de Ayuso, considera que existen indicios de delito y pretendía practicar una serie de diligencias, una postura que fue rechazada por la teniente fiscal del Supremo, que instó a Silva a pedir el archivo de la investigación. La negativa de Silva a acatar esta orden es lo que ha desembocado en la reunión de la cúpula del ministerio público.

La sesión la abrió Sánchez Conde, que, según fuentes fiscales, hizo un relato de los hechos y defendió su posición. La teniente fiscal sostuvo que la nota de prensa de la Fiscalía no constituye un delito de revelación de secretos, entre otras razones, porque la información que contenía era de conocimiento público. La teniente fiscal ha citado jurisprudencia del Tribunal Supremo de casos similares en los que los magistrados consideraron que primaba la libertad de información. Tras la intervención de la número dos de la Fiscalía, entró en la reunión la fiscal Silva, quien ha expuso su opinión favorable a seguir investigando y explicó por qué pidió la activación del 27 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal.

Silva abandonó la reunión al terminar su intervención, y es entonces cuando empezaron tomar la palabra los fiscales de sala. Lo hicieron en orden de menor a mayor antigüedad, y en los primeros turnos, en los que participaron los fiscales que han ascendido a la máxima categoría bajo el mandato de García Ortiz o de su antecesora, Dolores Delgado, todas las intervenciones fueron favorables a archivar el caso. La sesión se interrumpió de 12.30 a 15.00. La cúpula volvió a reunirse a las 15.00 y fue a partir de ahí cuando se escucharon las intervenciones más críticas con la posición de los jefes del ministerio público.

Todos los fiscales coincidieron, según estas fuentes, en que no hay delito tras la nota de prensa de la Fiscalía Provincial. La mayoría apoyaron que la Fiscalía pida el archivo. La mayoría argumentó que, aunque la nota en sí no constituya un delito de revelación de secretos, habría que investigar filtraciones.

Ajedrez

E) ▶ ✉

La sección maestra

Leontxo García nos acerca lo más destacado del ajedrez histórico y actual. Además, sigue cada movimiento en su boletín 'Maravillosa jugada', vídeos y el podcast 'La vida en jaque'.



EL PAÍS



Dos personas, junto a un grafiti pintado en el suelo de la plaza de España de Barcelona con motivo de la Diada, el 11 de septiembre. GIANLUCA BATTISTA

Las elecciones del 12-M, cuya campaña arranca esta noche, dilucidarán hasta qué punto el 'procés' ha quedado atrás o sigue presente en la política autonómica

Cataluña, pendiente de un empujón que le cambie el estado de ánimo

La crónica

SOLEDAD GALLEGU-DÍAZ

Si alguien pregunta en Barcelona cuáles son los nuevos símbolos de la vitalidad cultural de la ciudad, es probable que le señalen la nueva, y preciosa, Llibrería Finestres, abierta por un hijo del empresario Carlos Ferrer Salat, y el bonito paseo ajardinado del Consell de Cent, abierto por la entonces alcaldesa Ada Colau, como parte de un eje verde que nunca llegó a completarse en toda su extensión. Punto. Se diría que Barcelona y Cataluña necesitan un buen empujón. En infraestructuras e inversión, desde luego, pero no solo. También uno que la ayude a recuperar su vigor cultural y le permita un cambio en un estado de ánimo que muchos definen como "cansancio paralizante".

Los catalanes esperan que el resultado de las elecciones autonómicas del 12 de mayo ayude a mejorar esa situación. Pero ¿con quién despertará ese día más optimista la sociedad catalana: con un nuevo acuerdo independentista y Carles Puigdemont como *president* de la Generalitat, o con el socialista Salvador Illa al frente de un Gobierno de voluntad socialdemócrata?, se pregunta Xavier Prats, ex alto funcionario

español en la Comisión Europea, retornado a Cataluña y temeroso de que el independentismo cierre en falso debates imprescindibles.

La segunda derivada de las elecciones es cómo influirá este resultado en la estabilidad del Gobierno de Pedro Sánchez. Y quizá la respuesta sea que menos de lo que se cree (salvo, por supuesto, que las declaraciones que hizo ayer el presidente hagan saltar todo por los aires). Si el camino de las elecciones catalanas no se viera sacudido desde fuera, y si dan los números —y los números quedan lejos de ese escenario, según la encuesta de 40dB, para EL PAÍS y la SER—, es posible que el Gobierno Junts-ERC sea inevitable. El candidato socialista, Salvador Illa, dice tener un pronóstico "informado" distinto: ERC no prestará apoyo a Junts en ningún caso. No está tan claro qué haría Junts si quedara en la oposición. Sobre todo si se desata una batalla interna por la sucesión de un Puigdemont en retirada.

"Aquí ya hubo un Govern ERC-Junts y colapsó rápido", recuerda Illa. El candidato socialista explica que en Cataluña no ocurrió lo que ocurrió como consecuencia de la sentencia del Tribunal Constitucional que reinterpreto el Estatuto de Autonomía, que es la explicación que sostienen los herederos de Convergència, sino porque "los independentistas se

subieron a una ola de populismo que recorrió toda España y Europa". El independentismo populista consiguió llegar a la máquina del poder, pero provocó una explosión. Illa cree que la decisión de los socialistas de "interactuar" con los independentistas ha sido correcta y ha dado buenos resultados. El *procés* ha terminado, los independentistas ya no piden, ni en el plano retórico, un referéndum unilateral, aunque Junts sigue teniendo un problema con su lenguaje, y todos se amoldan más al modelo PNV (se podría decir que incluso EH Bildu, con su gran resultado del pasado domingo, se acercó a ese modelo, rejuveneciéndolo).

Illla cree que si Junts no queda en posición de reclamar una mayoría independentista, como espera, entrará en crisis, mientras que en ERC las cosas seguirán claras: Oriol Junqueras manda. Y Junqueras decidirá lo que le permita estar más cómodo: entrar en un tripartito o apoyar al Gobierno del PSC desde fuera, con un acuerdo de investidura o de legislatura. Illa buscará por encima de todo la estabilidad.

Sea como sea, ninguno de los candidatos, ni el propio Puigdemont, habla por ahora de otra cosa que no sea "gestionar bien el autogobierno". Los independentistas asumen claramente que en estas elecciones no hay proyecto secesionista a la vista y que se



"No hay nadie en el mundo que piense que el 155 fue un acto injusto ilegal e ilícito"
Andreu Mas-Colell

Exconsejero de la Generalitat



"No se puede cambiar la forma del Estado sin el concurso del Partido Popular"
Alejandro Fernández

Candidato del PP en Cataluña

trata, de nuevo, de negociar un buen acuerdo de financiación. Los más moderados dejan abierta la puerta a un nuevo Estatuto de Autonomía. "Todo se puede. Dependería de qué se negociara y cómo. Que no nos hagan perder tiempo", dice Xavier Trias, antiguo *conseller* de Jordi Pujol y que hoy concurre en un puesto simbólico en la candidatura de Puigdemont.

El *procés*, que ha tenido profundamente alarmada a una parte de la sociedad catalana y encantada a otra, se da por enterrado. Algunos llevan el razonamiento hasta el final: no es posible la independencia, afirma, rotundo, el profesor Andreu Mas-Colell, que acompañó el *procés* en parte de su recorrido. Otros envuelven el mensaje en celofán: no se dan las condiciones, aseguró el pasado domingo Puigdemont. Oriol Junqueras, que participa en la campaña aunque no se puede presentar a las elecciones porque está inhabilitado (incluso tiene prohibido dar clases), reconoce que, sin renunciar al objetivo, no se trata de algo que se pueda alcanzar de la manera que se intentó. (Junqueras apoya la candidatura de Pere Aragonés, pero es muy posible que se vea a sí mismo como el mejor candidato para las siguientes elecciones. Acaba de cumplir 55 años).

Puigdemont juega con una idea ambigua, lo que llama "restitución", como si fuera Fray Luis de León volviendo a la cátedra de Salamanca: "Decíamos ayer". El primero que rechaza esa idea es Oriol Junqueras: "No sé qué es eso de la 'restitución'. En democracia, gana quien gana", ha dicho. Y Mas-Colell, en un artículo publicado en el diario *Ara*, escribe: "No hay nadie en el mundo que piense que, tras una declaración de independencia unilateral, la aplicación del 155 y la convo-

catoria de nuevas elecciones fuese un acto 'injusto, ilegal e ilícito', adjetivos que usó Puigdemont").

Aunque tengan razón los sondeos y finalmente se pueda formar un Gobierno presidido por los socialistas, existe un sector de la sociedad catalana que, si bien ya no haría nada para descomponer el Estado (España), tampoco le tiraría un cable si estuviera en peligro. Son personas que se sienten ofendidas, por ejemplo, por el hecho de que en el protocolo oficial vaya antes el delegado del Gobierno que un consejero catalán, y dicen sentirse "incómodas". Esa es la expresión que más se repite en ámbitos independentistas de Cataluña. No es fácil describir en qué consiste: respeto total por la lengua catalana y las instituciones propias, desde luego, pero, quizás, también conseguir que Cataluña crezca económicamente por encima de la media del resto de España, recupere su papel predominante en lo económico y se plante con personalidad en ámbitos europeos. En palabras de Trias, "no se trata de ser independientes, se trata de no ser dependientes de Madrid".

Mínima autocrítica

En pleno arranque del *procés*, quienes se negaron a respaldar la proclamación de independencia empezaron a sufrir el vacío en sus entornos. ¿Alguno de esos amigos independentistas se les ha acercado a pedir perdón? No, responde un periodista catalán que sufrió aquellos ataques como si fuera un traidor. "Quieren hacer esa transición con la mínima autocrítica posible, pero no se puede volver a la vía pragmática sin esa crítica", explica. "Fueron malos gobiernos y deberían recordar el grito de los segadores de 1640: *Visca la terra, mori el mal govern*", reclama, irónico.

Para Alejandro Fernández, el candidato del PP, es, en cierto sentido, como cuando los independentistas vascos reclaman ahora: "Dejemos atrás la historia, olvidémonos de ETA... pero recordemos el bombardeo de Gernika". No es posible, afirma. "Cataluña no es el País Vasco, por supuesto, pero los independentistas catalanes están consiguiendo trasladar el *procés* al conjunto de España", opina Fernández. ¿Él hará su campaña contra Illa o contra Puigdemont? "No quiero hacer una campaña obsesiva contra Illa. Quiero dejar una puerta abierta con él", responde. ¿Aceptaría un día el PP un Estado federal? "¿Por qué no? Habría que ver qué se propone exactamente, pero clarificar el tema de las competencias, desde luego", señala Fernández.

El dirigente del PP, que ha tenido problemas con la dirección nacional de su partido por negarse en redondo a aceptar contactos con Junts, quiere dejar algo claro: "No se puede cambiar la forma del Estado en España sin el concurso del Partido Popular. Pase lo que pase en las elecciones. ¿Está claro?". Como el agua clara.

Illa se compromete a un modelo que frene la "pérdida de recursos" en la financiación

El programa electoral del PSC defiende la condonación parcial de la deuda catalana

MARC ROVIRA
Barcelona

El Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) incluye en su programa electoral la demanda de un nuevo modelo de financiación para Cataluña y lo anuncia como una prioridad, advirtiendo que no haber acertado a revisar el modelo actual ha supuesto "una pérdida importante de recursos". La hoja de ruta del candidato Salvador Illa para las elecciones del 12 de mayo incorpora el compromiso de abandonar la táctica de "la silla vacía" a la que se han abonado "los gobiernos independentistas" a la hora de relacionarse con el Ejecutivo. La propuesta de los socialistas pasa por la "lealtad institucional" y por desplegar el Estatut y pactar 50 traspasos pendientes después, apunta el programa, "de estos años perdidos también en este campo".

El debate sobre el rediseño del sistema de financiación copará el argumentario de la mayoría de partidos y nadie quiere perder comba. Los independentistas ponen énfasis en difundir que Cataluña sufre una infrafinanciación que penaliza los servicios públicos, y Junts y Puigdemont azuzan directamente la confrontación territorial situando a Cataluña como la antítesis del extra de recursos que supuestamente beneficia a la Comunidad de Madrid. El programa del PSC pide acordar conjuntamente con el Gobierno y el resto de comunidades autónomas "unos límites a la competencia fiscal a la baja, erradicando el *dumping* fiscal".

Illa es el favorito en las encuestas para ganar los comicios catalanes y el PSOE le rinde todos los apoyos. Pedro Sánchez y José Luis Rodríguez Zapatero se turnarán para acompañar al candidato del PSC en la campaña catalana, aunque la agenda de Sánchez se verá inevitablemente afectada por su anuncio de retirarse de la vida pública hasta el próximo lunes.

El presidente del Gobierno de España tenía previsto estar hoy en Sabadell y regresar el domingo a Barcelona para oficiar un gran acto que pretende mostrar la fuerza de los socialistas en el área metropolitana. El viernes y el sábado será José Luis Rodríguez Zapatero quien estará junto a Illa en sendos actos en Lleida y Tarragona.



Illa, ayer en la comisión de investigación del Senado. KIKO HUESCA (EFE)

El socialista apela a un acuerdo con las comunidades contra el "dumping" fiscal

Pedro Sánchez tenía previsto estar hoy en Sabadell para apoyar al candidato

na. El eslogan electoral del PSC es "Força per Guanyar", fuerza para ganar, y en el cartel electoral Salvador Illa aparece con chaqueta oscura y camisa blanca, sin corbata. El candidato del PSC pretende ser el primer socialista que toma la Generalitat 14 años después de José Montilla.

El PSC admite que el aumento del gasto que afronta la Generalitat por ejercer sus competencias y la "insuficiencia de

recursos del modelo de financiación" ha derivado en una mezcla letal para las finanzas de Cataluña, con un déficit recurrente y un incremento de la deuda. El programa electoral plantea "una condonación parcial de la deuda" (que ya acordó ERC con el Gobierno de Pedro Sánchez y que está pendiente de ejecutarse) y ganar recursos.

En este sentido, la apuesta remite a la constitución del Consorcio Tributario de Cataluña, un órgano paritario entre la Agencia Tributaria del Estado y la autonómica que está recogido en el Estatut. Se debería encargar de recaudar y gestionar los impuestos que se pagan en Cataluña. Además, se alude a la necesidad de respetar el principio de ordinalidad, que teoriza sobre el hecho de que un territorio no puede perder posiciones en la escala económica tras la aplicación de los mecanismos de solidaridad interterritorial.

El desarrollo del complejo del macrocasino Hard Rock de Salou (Tarragona), defendido por el PSC, fue el tema que hizo embarrancar los Presupuestos catalanes, por la oposición de los Comunes, y a la postre precipitó la convocatoria de elecciones anticipadas en Cataluña.

La cuestión lingüística

En su programa electoral, en materia de turismo el PSC propone "consolidar Cataluña como una destinación turística y comercial sostenible referente a nivel mundial, con una nueva estrategia turística que se base en la sostenibilidad, la responsabilidad y el equilibrio territorial".

Sobre qué modelo defiende para el aeropuerto de Barcelona-El Prat, el PSC es partidario de su "crecimiento" alargando 500 metros la pista del mar, una opción que implica invadir el espacio natural de la laguna de La Ricarda. Los socialistas rechazan de forma expresa alterar la actual configuración de pistas, una alternativa que sí defiende Esquerra.

El tratamiento de la lengua catalana es un asunto especialmente sensible a nivel social y se convierte en una carpeta protagonista en esta campaña electoral. El Partido Socialista señala que es menester abandonar el "clásico tratamiento simbólico, a menudo confuso, ruidoso y poco eficiente" para desplegar acciones que garanticen "el dominio oral y escrito del catalán y del castellano al final de la etapa de educación obligatoria". El PSC se compromete a velar "por la no politización de la lengua y de la escuela".

Teresa Ribera será la candidata del PSOE en las europeas. La vicepresidenta tercera será, tras Rosa Díez en 1999 y Elena Valenciano en 2014, la tercera mujer que encabezará las listas socialistas al Parlamento Europeo



Teresa Ribera, en su despacho del Ministerio para la Transición Ecológica en octubre. CLAUDIO ÁLVAREZ

La ministra de Transición Ecológica, que acompaña al presidente desde su convulsa etapa en la oposición a Rajoy, se ha labrado desde 2018 una buena imagen en Europa

Una sabía climática con mucha voz en Bruselas

M. PLANELLES / I. FARIZA
Madrid

Hubo un tiempo en el que el Gobierno amenazaba a las eléctricas que querían cerrar las centrales de carbón. Incluso se preparó un real decreto para expropiar esas centrales y subastarlas para que siguieran quemando ese recurso, mayoritariamente importado. No fue hace décadas, sino en 2017, en el tramo final del Gobierno de Mariano Rajoy (PP), cuando ese combustible —el más sucio— aún generaba alrededor del 20% de la electricidad y era responsable del 15% de todos los gases de efecto invernadero. Con una mano se amenazaba a quienes querían desengancharse del carbón y con la otra se bloqueaba la entrada a las renovables. Era un tiempo en el que la planificación energética iba por un lado y las políticas de medio ambiente por otro. No solo eso: estaban, además, alojadas en un ministerio casi íntegramente dominado por la agricultura y la pesca. Todo aquello cambió en 2018.

Con la llegada al poder de Pedro Sánchez (PSOE), Teresa Ribera (Madrid, 54 años) fue la persona elegida para liderar el recién creado Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. Se quedó, además de con las competencias en medio ambiente, con las energéticas; agricultura se independizó, aunque sin llevarse las políticas de aguas. Ribera es una de las únicas cuatro personas de aquel primer gabinete de Sánchez que aún siguen en el Ejecutivo, en el que no ha dejado de ganar peso: del superministerio a la vicepresidencia cuarta y, luego, a la tercera. El carbón, entretanto, se ha visto completamente borrado, dando paso a una auténtica explosión renovable que ha propiciado un inédito hundimiento de los precios.

Antes de ser nombrada ministra, Ribera ya formaba parte del núcleo de expertos en los que confió Sánchez durante su complicada etapa al frente de la oposición y de un PSOE desgarrado por sus guerras internas. Ribera estuvo en su consejo de sabios (2015)

y en su gobierno en la sombra (2016). Antes, con José Luis Rodríguez Zapatero, había sido directora de la Oficina Española de Cambio Climático (2004-2008) y secretaria de Estado de esa misma área (2008-2011). Fue en 2011, tras varios años en altos cargos, cuando se afilió al PSOE.

Cuando fue nombrada ministra en 2018, Ribera ya contaba con un marcado perfil internacional, pero circunscrito a las negociaciones medioambientales. Al frente de la cartera ha ganado más peso en lo energético, en la mayor crisis sectorial hasta donde alcanza la memoria, para catapultarla hacia un más que probable cargo de alto nivel en Bruselas. Dos escenas ayudan a entenderlo.

La primera ocurrió en el tramo final del invierno de 2022. La factura de la luz, en máximos, ahogaba al Gobierno. Tenía que buscar algo que cambiase el rumbo, y tenía que hacerlo ya. Tras semanas de consultas con técnicos, una solución imaginativa empezaba a ganar enteros: limitar el precio del gas natural que se

quemaba en los ciclos combinados (el factor que más estaba disparando el precio de la luz) y tratar de convencer a la Comisión Europea con el argumento de la insularidad energética española. No iba a ser sencillo: no había precedentes y, pese a la buena voluntad en Bruselas, las resistencias de los países del norte y su defensa del libre mercado ponía las cosas cuesta arriba. Pero aquello acabó saliendo adelante, no exento de riesgo: Sánchez llegó a levantarse de la mesa.

El impulso para la figura de Ribera fue total. La llamada ex-

“Sabe lo que no ha sabido otro ministro a cargo de energía”, dice un alto directivo

La llamada excepción ibérica la hizo situarse en primera línea

cepción ibérica situó a la vicepresidenta en primera línea.

La otra escena es algo más reciente, ocurrió en diciembre en la cumbre del clima celebrada en Dubái. Ribera está sentada en la sala Doñana (las paredes estaban decoradas con fotografías de este espacio protegido) del pabellón de España. A su izquierda está António Guterres, secretario general de la ONU, y alrededor de ambos están los ministros y representantes de los 27 miembros de la UE. Es una de las últimas reuniones de coordinación de los negociadores europeos, a los que España representa al ostentar en ese momento la presidencia semestral del Consejo de la UE junto al comisario europeo de Acción por el Clima, Wopke Hoekstra. Y Guterres acude esa mañana a agradecer el papel desarrollado por Europa en estas negociaciones. Finalmente, el impulso de España resulta clave para que esta cumbre se cierre con un histórico llamamiento a emprender la transición para dejar atrás los combustibles fósiles. Ribera sale de esta cumbre más reforzada ante sus colegas comunitarios y se coloca en una rampa para ocupar una hipotética comisaría tras las elecciones de junio.

“Ha tenido que demostrar más flexibilidad de la que indica su carácter”, resume una persona con acceso directo a la vicepresidenta. Cree, no obstante, que pese a su nuevo traje político habría preferido “ir directamente a la Comisión y no tener que pasar por el trago de la campaña electoral” de las europeas. Incluso en las empresas energéticas le reconocen méritos, pese a los fortísimos choques. “Es dura porque puede serlo: no estamos de acuerdo en muchas cosas, pero sabe lo que no ha sabido ningún otro ministro a cargo de energía”, admite un alto directivo.

Habla inglés y francés. Y se maneja como pez en el agua en los foros internacionales. “Tiene más prestigio exterior que simpatía interna”, sintetiza un veterano del sector. “Pero es un arma de doble filo: es mejor candidata a vicepresidenta de la Comisión, que es donde realmente se siente cómoda, que candidata para las elecciones europeas”.

El mayor riesgo para sus intereses sería un mal resultado en las urnas y que se produjera un reequilibrio de poder en el Parlamento Europeo, más volcado hacia posiciones conservadoras. Las mismas que Ribera debería pilotar desde la macrocartera climática y energética en el previsible segundo mandato de Ursula von der Leyen, del Partido Popular Europeo.

“Durante sus años en el ministerio ha sabido reunir ambición y rigor, y eso no es para nada habitual”, apunta otra voz de peso. “Pero la batalla que la espera en Bruselas es incluso mayor... y más dura”, añade.

El fiscal tailandés cree difícil probar que Daniel Sancho actuó con premeditación

El ciudadano español evitaría así una hipotética condena a muerte por el crimen de Edwin Arrieta

EFE

Koh Samui (Tailandia)

La Fiscalía y la acusación particular en el juicio que se sigue en Tailandia contra el español Daniel Sancho por el asesinato del cirujano colombiano Edwin Arrieta reconocieron ayer la "dificultad" de demostrar que el crimen fue premeditado. "Lo he dado todo en el caso y estoy satisfecho. No estoy seguro de si se llegará a la acusación de asesinato premeditado. De todos modos, fue difícil desde el principio", dijo a Efe el fiscal del caso, Jeerawat Sawatdichai, tras concluir la fase de declaraciones de los testigos propuestos por la acusación ante

el Tribunal Provincial de Samui. El elemento de la premeditación es clave porque, si esta no queda probada, Sancho no podría ser condenado a muerte.

"[El asesinato de Arrieta] puede ser premeditado o no, porque el camino de la investigación para llegar a la premeditación es difícil. No solo en este caso, sino en todos los de asesinato premeditado en general", añadió Sawatdichai. La Fiscalía acusa a Sancho, de 29 años, del asesinato premeditado de Arrieta, de 44. Ese delito está castigado en Tailandia con una condena máxima de pena de muerte. También le imputa otros dos delitos: el descuartizamiento y ocultación del cuerpo, y la destrucción de documentación ajena (el pasaporte). En la primera sesión del juicio, el día 9, Sancho se declaró no culpable del asesinato premeditado —según su versión, la muerte de Arrieta fue accidental durante una pelea— y aceptó los otros dos cargos.



Juan Gonzalo Ospina, ayer ante el tribunal. EFE

El abogado en España de la familia de Arrieta, Juan Gonzalo Ospina, coincidió en "la dificultad" de demostrar la premeditación. "El ministerio fiscal y la coacusación estamos solicitando que sea condenado por un asesinato con premeditación o sin premeditación. Es importante porque la familia considera que lo que hizo Sancho fue acabar con la vida de Edwin con una idea preconcebida antes de viajar a Phangan", dijo Ospina. "Sin embargo, esto es la dificultad que tiene este procedimiento y no tenemos ningún interés personal en la causa, simplemente que se haga justicia (...) Y que el juez determine si lo que hizo Sancho tuvo un plan preestablecido o no", añadió.

En esta primera fase del juicio, la Fiscalía ha llamado a declarar a 28 personas, entre policías, forenses y testigos de la compra de cuchillos, una sierra, bolsas de basura y otros elementos por parte de Sancho el día anterior al supuesto asesinato, ocurrido el 2 de agosto. En referencia a estas adquisiciones y otras pruebas aportadas por la Fiscalía, Ospina afirmó que "todo lleva a pensar que lo que ocurrió el 2 de agosto es parte de un plan".

Hoy comienzan las declaraciones de los 25 testigos de la defensa. Daniel Sancho declarará el primero, y después —hoy mismo o ya en próximos días— lo harán, entre otros, su padre, el actor Rodolfo Sancho, y dos policías de la isla de Phangam, donde se come-

tió el crimen. El final del juicio está previsto para el 3 de mayo.

El abogado Ospina aseguró ayer que el crimen ha arruinado a la familia de la víctima, y reclamó una indemnización mínima de 410.000 euros. "Hoy acudimos como testigos de la familia para explicar la situación económica en la que se encuentran a día de hoy tras la pérdida de Edwin, que era quien sustentaba toda la realidad económica de la familia", dijo Ospina a las puertas del tribunal. Las vistas son a puerta cerrada.

Los abogados de la familia Arrieta en Tailandia, Mettapon Suwancarern y Nattha Lak Jongratwanin, han solicitado una indemnización de 30 millones de bahts (unos 760.000 euros). Ospina, sin embargo, precisó que esa cifra es un "tope máximo" y que la familia estaría "más que satisfecha" con la cantidad de 410.000 euros que su despacho calculó en un principio.

El actor español Rodolfo Sancho, padre del acusado, dijo a los periodistas, al finalizar la sesión, que "por supuesto que no" se ha llegado a ningún tipo de acuerdo sobre la indemnización. Realizar ese pago —en caso de que así lo decidiera el juez en una sentencia condenatoria— sería un requisito imprescindible para que el acusado pudiera solicitar su traslado a una prisión española, algo posible siempre y cuando la pena impuesta no fuera una condena a muerte.

PUBLICIDAD

SENTENCIA SOBRE EL MURAL DEL CENTRO CÍVICO DE NANCLARES DE LA OCA (ÁLAVA)



La fachada en su estado original. Foto: César San Millán



La fachada en fase de muralización.

El edificio del Centro Cívico de Nanclares de la Oca, obra de los arquitectos Roberto Ercilla y Miguel Ángel Campo, fue seleccionado en la V Bienal de Arquitectura Española 1997/1998, obteniendo el segundo premio (accésit) en el Premio de Arquitectura Manuel de la Dehesa. Además, fue elegido para representar a España en la IX Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia 2004.

A pesar de estos reconocimientos, y de la indudable singularidad y calidad arquitectónica del inmueble, en 2020 el Ayuntamiento de Nanclares de la Oca encargó la ejecución de un mural en su fachada sur, que ha desvirtuado la composición original del edificio. Ello motivó la demanda del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN) con un doble propósito: la defensa de los derechos de propiedad intelectual de sus colegiados; y la defensa de los valores de la arquitectura contemporánea que, por su edad, quedaba fuera de la protección que la normativa otorga a los edificios históricos catalogados.

La Delegación en Álava del COAVN interpuso la demanda ante la jurisdicción mercantil, en defensa del derecho de propiedad intelectual de los autores del proyecto, solicitando el restablecimiento del edificio a su estado original y la publicación de la sentencia en diferentes medios.

En el procedimiento ordinario mercantil 300/2022 del Juzgado de 1ª Instancia nº 7 de Vitoria se dictó sentencia de 20 de junio de 2023, hoy firme, estimando íntegramente la demanda y condenando al Ayuntamiento demandado, entre otras cosas, a publicar el texto completo de la sentencia en diversos medios de comunicación.

El COAVN ha accedido a la publicación del presente en sustitución de la sentencia completa, por lo gravoso que esto último resultaría para el Ayuntamiento de Nanclares de la Oca, así como del texto literal del fallo de la sentencia que dice así:

FALLO:

ESTIMANDO la demanda interpuesta por el COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS VASCO-NAVARRO que actúa a su vez en nombre y representación de D. ROBERTO ERCILLA ABAITUA y los herederos de D. MIGUEL ÁNGEL CAMPO ARMENTA, contra el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE NANCLARES DE LA OCA,

DECLARO que el demandado ha vulnerado el derecho moral de los Srs. Ercilla y Campo a la integridad de su obra, condenándolo a estar y pasar por tal declaración.

CONDENO al demandado a cesar en la vulneración de los derechos de propiedad intelectual de los Srs. Ercilla y Campo y a tal fin restituya a su costa la fachada del Centro Cívico a su estado original, con la consiguiente eliminación del mural.

CONDENO al demandado a publicar a su costa el contenido total de la sentencia en dos diarios de máxima difusión a nivel nacional, dos diarios de máxima difusión en el País Vasco y en dos revistas especializadas en arquitectura de difusión nacional e internacional respectivamente.

Se condena al demandado al pago de las costas del presente procedimiento.

ACCESO AL CONTENIDO TOTAL DE LA SENTENCIA:





Vista aérea de un olivar ecológico de la Sociedad Cooperativa Andaluza San Vicente en Jaén. SAMUEL SÁNCHEZ

El nombramiento de la Unesco se complica por los recelos de los agricultores, que temen perder el derecho de propiedad de sus cultivos

El olivar andaluz se enreda con su candidatura a Patrimonio Mundial

GINÉS DONAIRE
Jaén

Los olivares polvorientos del campo de Andalucía, como los definió Antonio Machado, se han encontrado con un inesperado camino de piedras entre los aceituneros altivos que escribió el poeta Miguel Hernández. Agricultores de Jaén y de Córdoba han mostrado su oposición a la candidatura del Paisaje del Olivar a Patrimonio Mundial de la Unesco por entender que no se les garantiza el derecho de propiedad de sus olivos.

Un importante revés para esta vieja aspiración para universalizar un paisaje único y una cultura milenaria que ahora corre serio peligro. “Si los agricultores no lo quieren, el expediente no seguirá adelante”, advirtió, en tono de amenaza, Francisco Reyes, presidente de la Diputación de Jaén, la institución que impulsó hace una década una carrera a la que se han sumado las diputaciones y universidades de Sevilla, Málaga,

Granada, Córdoba y Jaén, la Junta de Andalucía, las fundaciones Juan Ramón Guillén y Savia y las principales organizaciones agrarias y cooperativas oleícolas.

La comisión institucional de este expediente se ha dado de plazo hasta finales de junio para llevar a cabo una campaña informativa donde esperan que los agricultores reacios acepten el expediente. De no ser así, la candidatura “Paisajes del Olivar en Andalucía. Historia milenaria de un mar de olivos” se eliminará definitivamente a pesar de que el expediente se remitió en enero a la Unesco, que iba a debatir su inclusión en la lista de Patrimonio Mundial en la asamblea de 2025.

Inicialmente, fueron olivares de la campiña jiennense, en las cercanías de Porcuna, los que mostraron sus recelos a esta candidatura. “La condición para apoyar el expediente es que se establezca como línea roja el derecho a la propiedad, la decisión de los agricultores afectados y que no

hubiera limitaciones a la capacidad productiva de las tierras por la catalogación como patrimonio”, indicaron en un comunicado conjunto las organizaciones agrarias Asaja, Coag y Cooperativas Agro-alimentarias de Jaén.

Pero ha sido Asaja Córdoba quien ha mostrado con mayor contundencia su rechazo a una iniciativa, que ha calificado de “calamitosa” para los intereses de los olivareros. “La experiencia en base a otras situaciones similares

indica que, al final, se acabará penalizando al agricultor”, explicó Ignacio Fernández de Mesa, presidente de Asaja Córdoba.

El presidente de la patronal agraria cordobesa argumentó que, “hoy, con las normativas de la Política Agraria Común (PAC) y las normativas sectoriales, no son necesarias más figuras de protección, ni más limitaciones, pues ya están todas ellas sobradamente protegidas, siendo muy bueno su estado de conservación y presentando magníficos parámetros de biodiversidad”.

Aunque las provincias andaluzas suman 180 millones de olivos, el expediente remitido a la Unesco propone la protección de 13.489 hectáreas de olivar de la comunidad. En concreto, el expediente identifica 14 zonas de paisaje cultural, que se han delimitado en función también de la historia de este paisaje: Montoro y su entorno (Córdoba), Molino Ducal San Fernando (El Carpio, Córdoba), Haciendas de Tavera

y La Buzona, (Carmona, Sevilla), Hacienda de San Ignacio de Torrequemada (Aljarafe, Sevilla), Haciendas de La Soledad y Guzmán (Los Alcores, Sevilla), Cortijo La Jara (Jerez de la Frontera, Cádiz), bancales de Nigüelas y almazara de La Erilla del Valle de Lecrín (Nigüelas, Granada), Olivares de Santa Catalina (Orcera, Jaén), El Ruedo (Almedinilla, Córdoba), Alfár de Écija (Écija, Sevilla), Cortijo Blanco (Periana, Málaga), Campiñas de Jaén (Porcuna y Lopera, Jaén), Hacienda La Laguna (Baeza, Jaén), y Zuheros (Sierras Subbéticas Córdoba).

Cultura campesina

Las zonas elegidas ponen de relieve valores excepcionales, que se concretan en una serie de expresiones materiales e inmateriales que van desde los tipos de parcelas y las variedades de olivar hasta las muestras arqueológicas y arquitectónicas, así como su patrimonio inmaterial, como puede ser la cultura campesina, las tradiciones o los espacios de interpretación, entre otros recursos.

El presidente de la Diputación de Jaén recordó que la comisión institucional aprobó por unanimidad este expediente “porque no iba a suponer ninguna carga para los agricultores”. Y Francisco Casero, presidente de la Fundación Savia, alertó de que hay otras zonas productoras de Italia y Grecia que “están al acecho para presentar ellos la candidatura”. “Sería un error histórico que esta declaración no finalizara con el éxito que esperamos y que el beneficio que sin duda traerá lo dejemos escapar para que otros territorios se aprovechen”, explica Elio Sánchez, de la Unión de Pequeños Agricultores (UPA), la organización agraria que apoya con mayor vehemencia el expediente.

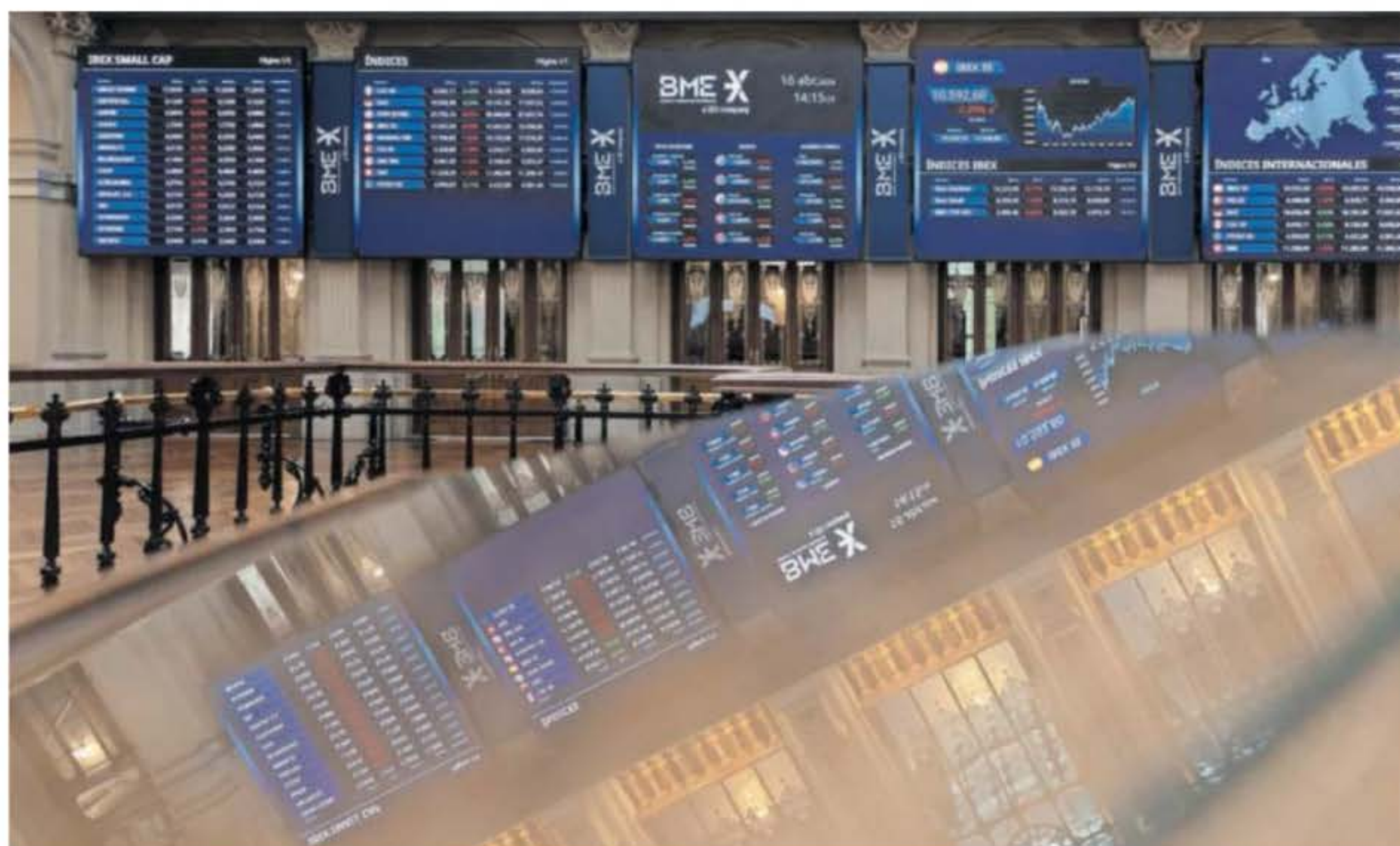
La candidatura pone el foco en un paisaje cultural, agrario, evolutivo y vivo, cuyos valores a conservar tienen que ver precisamente con la continuidad de su productividad y su sostenibilidad económica, ambiental y social. “Un paisaje patrimonial que es el resultado del esfuerzo de muchos agricultores y agricultoras que han dedicado su vida al cultivo y cuidado de estos árboles que han permitido y permiten el sustento de muchas familias y territorios en Andalucía”, destacan los defensores de la candidatura.

Las instituciones promotoras del expediente no pueden ocultar su malestar por el momento elegido para mostrar sus dudas a la candidatura, cuando el expediente ya se había trasladado por la Junta y el Gobierno de la nación hasta la Unesco. De hecho, en los próximos meses está previsto que se lleve a cabo el proceso de evaluación sobre el terreno, por parte de la Unesco, que tendrán en cuenta la autenticidad, la integridad, los factores que afectan al bien nominado, los límites, la protección, su conservación y gestión.

El dato

13.489

hectáreas es la extensión propuesta por la Unesco para la protección. El expediente se centra en 14 zonas olivareras de toda Andalucía. Las provincias andaluzas suman 180 millones de árboles aceituneros.



Paneles del Ibsx 35 en el Palacio de la Bolsa, el 16 de abril en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

Las multinacionales españolas pagan en sociedades el tipo más bajo en cinco años

Los 123 grandes grupos del país tributaron al 14,4% en 2021, ejercicio en el que ganaron más de 98.000 millones, un aumento del 95% respecto al anterior

PABLO SEMPÉR
Madrid

En pleno debate sobre la tributación mínima de las multinacionales, las grandes compañías españolas pagaron en 2021 un tipo efectivo sobre sus beneficios en el impuesto de sociedades del 14,4%, la tasa más baja de los últimos cinco años. Así lo revela el último *Informe País por País* (*Country by Country Report*, por sus siglas en inglés) que publicó ayer la Agencia Tributaria. Se trata de un informe estadístico que publica Hacienda desde 2016 elaborado a partir de los datos complementarios que tienen que presentar los grandes grupos con una facturación igual o superior a los 750 millones de euros en todo el mundo.

El gravamen que pagaron los grupos españoles en 2021 se encuentra muy alejado del tipo legal que marca la ley española —del 25% general sobre la base imponible y del 30% para compañías energéticas y banca—, y a su vez, por debajo del tipo mínimo del 15% que se ha consensuado en el seno de la OCDE y de la Unión Europea.

La preocupación sobre cómo financiar la deuda acumulada en las últimas crisis es uno de los grandes asuntos que se debaten estas semanas en Bruselas y en Washington. El Fondo Monetario Internacional y la Comisión Euro-

pea han advertido a los países que deben ajustar sus cuentas para afrontar los desafíos del envejecimiento de la población, la transición digital y energética y las nuevas necesidades para la defensa. Y arrecian las voces que miran a las multinacionales como vía para que los Estados recauden más. Sin embargo, pese a los esfuerzos para armonizar un impuesto de sociedades global las grandes corporaciones encuentran vías para reducir su carga fiscal.

La caída que registra el tipo medio en 2021 respecto al ejercicio precedente es notable: más de 10 puntos porcentuales. En 2020, según muestran los datos de la agencia, el gravamen efectivo se situó en un anómalo 24,7% debido a los estragos causados por la crisis sanitaria y económica del coronavirus en los resultados empresariales y en sus beneficios. En años anteriores, marcados por la normalidad, el tipo siempre estuvo por encima. En 2019, el tipo medio pagado por las multinacionales españolas en el impuesto de sociedades a nivel global fue del 16,7%; en 2018 ascendió al 18,3%, y en 2017 llegó al 17%. Es decir, 2021 supone un regreso a las tasas habituales. “No obstante”, explica la Agencia Tributaria en un comunicado, “el 63% de los grupos multinacionales españoles (un total de 77 corporaciones) declaran pagar el 45% del impuesto de sociedades

en el mundo, con un tipo efectivo promedio del 9%, mientras que los 46 grupos restantes acumulan el 55% del impuesto pagado con un tipo efectivo medio del 27,8%”.

La información publicada ayer refleja un sólido aumento de los ingresos y de los beneficios empresariales durante 2021. Las 123 multinacionales —con casi 13.700 filiales repartidas por todo el mundo— obligadas a declarar la información registraron en conjunto una cifra de negocio (facturación) de 902.724 millones de euros, un aumento del 19% respecto a 2020. Por su parte, las ganancias escalonaron de los 50.471 millones a los 98.342 millones, un fuerte repunte del 95%. Sin embargo, el pago en sociedades llegó a los 14.168 millones, tan solo un 13% más que en un año antes. Como la cuota abonada aumenta menos que los beneficios, el tipo medio se hundió de un ejercicio a otro.

En 2021, muchos de los grupos españoles aprovecharon para deducirse de su resultado contable parte de las pérdidas acumuladas durante los meses de confinamiento en los momentos más duros de la pandemia. Esta estrategia legal les permitió reducir sensiblemente su factura fiscal durante ese ejercicio y además, les permitirá reducir el pago de impuestos en el futuro. Aún hay muchas compañías, sobre todo entidades financieras, que se dedu-

El dato

902.724

millones de euros fueron los beneficios empresariales en 2021, un aumento del 19% respecto a 2020. Las ganancias escalonaron un 95%, pero el pago en sociedades llegó a 14.168 millones, tan solo un 13% más que el año anterior.

Hay compañías que se deducen en el gravamen pérdidas de la Gran Recesión

Hubo 26 empresas que registraron un tipo efectivo incluso inferior al 5%

cen en el impuesto de sociedades las pérdidas generadas durante la Gran Recesión entre 2008 y 2012.

Todas estas cifras, sin embargo, aluden al conjunto de obligados tributarios. Es decir, si se analizan los números en detalle, el tipo medio soportado por algunas multinacionales llega a ser muchísimo más bajo. En concreto, 57 grandes empresas (el 46% del total) tributaron por debajo del umbral del 15%. Y de ellas, 26 registraron un tipo efectivo incluso inferior al 5%, con una media del 2,91%. Ese subgrupo alcanzó unos ingresos de 245.981 millones de euros y un beneficio posterior de 25.494 millones. En cambio, abonó a Hacienda únicamente 743 millones de euros. Lo que da cuenta de que los grupos mayores tributaron menos.

Otras 16 multinacionales obtuvieron 12.554 millones en beneficios y pagaron en sociedades 944 millones de euros, dando como resultado un tipo efectivo del 7,52%. También registraron un gravamen inferior al 15% otros 15 grandes grupos, con un tipo efectivo del 13,69% tras pagar 3.379 millones de euros después de haber obtenido unas ganancias de 24.681 millones. En total, las multinacionales que pagan por debajo del umbral del 15% obtienen el 64% de todos los beneficios analizados, pero soportan solo el 35% de la cuota del impuesto de sociedades. Las otras 66 grandes multinacionales analizadas tributaron a tipos medios que oscilaron entre el 17,11% y el 28,83%.

Todos los datos se extraen de la sexta edición del análisis que elabora la Agencia Tributaria a partir de la información suministrada por las grandes empresas a través del modelo 231 de declaración de información país por país. Este obliga a que las multinacionales españolas con una facturación superior a los 750 millones de euros en todo el mundo tengan que presentar los datos complementarios sobre su actividad y las de sus filiales. En concreto, deben dar cuentas de su número de filiales, cifra de negocio, sus trabajadores, los beneficios que han obtenido antes de impuestos y la cantidad que pagan en cada uno de los territorios. Esta información parte del compromiso suscrito por España con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el marco del proyecto BEPS (erosión de bases imponibles y traslado de beneficios, en sus siglas en inglés). Es un ambicioso plan para permitir a las autoridades tributarias que hagan un seguimiento de los impuestos pagados por los grandes grupos en todos los territorios donde operan.

Este compromiso de información fue suscrito hace una década por más de un centenar de países que trata de que las grandes compañías tributen allí donde hacen negocio. A raíz de este proyecto internacional, hace un par de años se alcanzó un acuerdo suscrito por más de 130 países para establecer un tipo mínimo de sociedades de al menos el 15%.

Bruselas vigila las relaciones comerciales con China

La Comisión investiga la contratación pública de productos sanitarios del gigante asiático

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La Comisión Europea ha dado otro paso en la búsqueda de "reciprocidad" en las relaciones comerciales y económicas con China: ha abierto una investigación sobre la compra de productos sanitarios y los obstáculos y barreras que pone a la adquisición de este tipo de mercancías procedentes de proveedores europeos. Es la primera vez que Bruselas indaga en la contratación pública del gigante chino, pero no el primer expediente que abre sobre su política comercial y económica en los últimos meses. Desde septiembre, el Ejecutivo de la Unión ha anunciado investigaciones sobre los subsidios a los coches fabricados en China, los paneles solares, los aerogeneradores de electricidad o se ha forzado la retirada de un fabricante chino de trenes en un concurso público en Bulgaria.

Si la Comisión "ha puesto en marcha [la investigación] en respuesta a las medidas y prácticas del mercado chino de contratación pública de productos sanitarios que discriminan injustamente a las empresas europeas", esto ha sido posible porque la UE aprobó en 2022 una regulación para exigir tratamiento recíproco a las compañías de la UE en la contratación pública de terceros países. Como ha sucedido en varias ocasiones durante esta legislatura, el objetivo principal detrás de este reglamento miraba a China. No se mencionaba en el texto legal, pero era evidente y con el gigante asiático se ha estrenado.

Injusticias

"Las pruebas reunidas por la Comisión indican que el mercado chino de contratación pública de productos sanitarios se ha ido cerrando gradualmente para las empresas europeas y extranjeras, así como para los productos fabricados en la UE. Esto se debe a las medidas introducidas por China que establecen diferencias injustas entre empresas locales y extranjeras, y entre productos sanitarios de producción local e

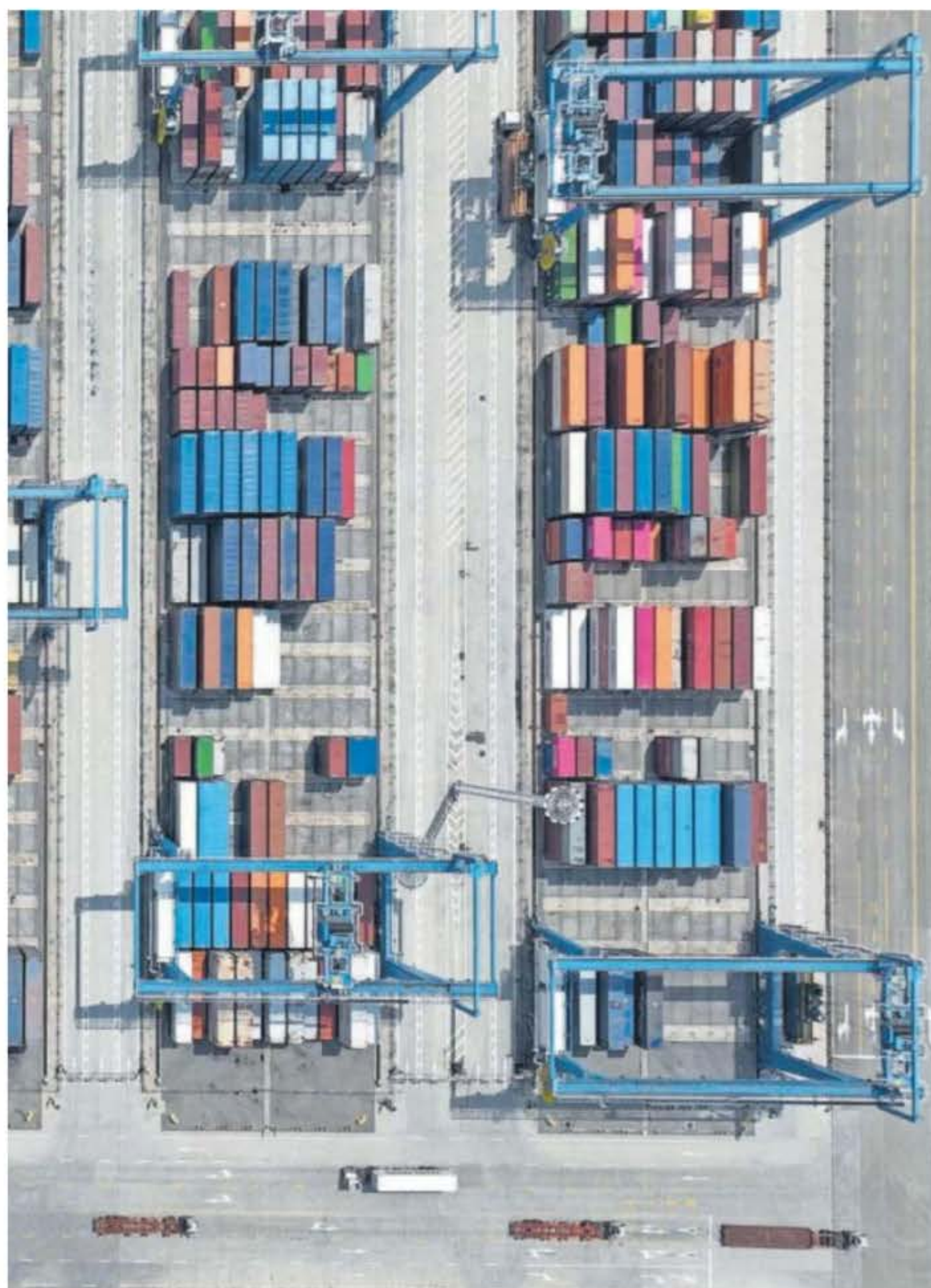
importados", justifica el comunicado emitido por el Ejecutivo comunitario este miércoles.

El objetivo principal de la investigación no sería tanto sancionar como buscar "reciprocidad" en el tratamiento, de ahí que en Bruselas todavía no se quiera hablar de qué sanción podría imponerse si no hay un acuerdo entre las autoridades de la Unión y China. No obstante, es evidente que si no hay acuerdo, podrían acabar imponiéndose las restricciones contempladas en la norma. Una vez abierto este expediente ahora hay un plazo de nueve meses para concluirlo, aunque puede alargarse otros cinco meses.

La iniciativa conocida ayer se inserta en el gran proceso de revisión de las relaciones comerciales de Europa con China. En Bruselas se ha llegado a la conclusión —más de dos décadas después de que China entrara en la Organización Mundial del Comercio— de que las relaciones entre ambas partes son desiguales y están desequilibradas en favor del lado asiático. Se ha tomado conciencia de la dependencia del gran gigante oriental en muchos sectores estratégicos, algo que demostró la pandemia y que ha continuado, ya que sin los productos chinos no se podría cumplir con los objetivos de descarbonización marcados por la regulación de la Unión.

Partiendo de este punto, comienza a desplegarse una estrategia que pasa por reducir las dependencias respecto de China, aunque sin prescindir de su suministro completamente, algo que es imposible si se quieren lograr las metas medioambientales y no disparar los precios. Se usa una frase en inglés para resumir este plan: De-resking, no decoupling (algo que podría traducirse como "reducir riesgo, no desacoplarse").

El desarrollo de esta estrategia pasa por construir cadenas de suministro de materias primas y equipos diversificados, no dependientes en exclusiva de China, y también por acercarse tecnológicamente al gigante asiático en sectores como las baterías eléctricas. Pero, además, también se pretende construir unas relaciones comerciales más justas en las que las empresas de ambas áreas tengan un tratamiento similar cuando quieran desplegarse en sendos mercados, como, por ejemplo, en la contratación pública.



Operaciones de carga y descarga en el puerto chino de Zhoushan (Zhejiang). GETTY

El objetivo principal no sería tanto sancionar como buscar reciprocidad

La UE quiere que las empresas de ambas áreas tengan un tratamiento similar

Para eso, para salir de esos años de inocencia, la UE ha desarrollado en los últimos años varias regulaciones que le permiten poner en marcha investigaciones como la de la compra del material sanitario, cobrar tasas a partir de 2026 a los productos fabricados con menores exigencias medioambientales, prohibir la entrada en el mercado único de mercancías hechas con trabajo esclavo o vetar la llegada de bienes producidos a partir de áreas deforestadas. En la mayoría de estas regulaciones, la diana principal a la que apuntan sus artículos y disposiciones es China. Y eso resulta evidente ahora que empiezan a abrirse las investigaciones.

Esto ha llevado a las autoridades del país asiático a quejarse por todos los pasos que se están desplegando desde Bruselas. De hecho, la Cámara de Comercio china en la UE se ha quejado recientemente de los registros sin avisar que se han llevado a cabo en empresas de su país este mar-

tes en Polonia y en los Países Bajos. Estos registros estarían vinculados a la investigación sobre subvenciones recibidas por las empresas. "Instamos a la parte europea a no abusar de esta herramienta de investigación, proteger eficazmente los derechos e intereses legítimos de las empresas extranjeras en la UE y proporcionar un entorno empresarial verdaderamente justo y no discriminatorio para las empresas no pertenecientes a la UE", ha señalado el responsable de esta organización.

China, por el momento, apenas ha respondido a estas investigaciones de la UE. Sí que decretó el verano pasado restricciones en dos materias primas, Galio y Germanio, que son claves en la fabricación de semiconductores. Pero esta réplica está vinculada al veto a la exportación de determinados chips muy avanzados que se fabrican en Países Bajos y no tanto a las investigaciones abiertas en Bruselas en los últimos meses.



Edificio de pisos dedicados al alquiler temporal de gama alta en Barcelona. CARLES RIBAS

Cataluña legisla para evitar que el alquiler de temporada esquive el límite de precios

La Generalitat prevé multas de entre 3.000 y 90.000 euros por los incumplimientos

CLARA BLANCHAR
Barcelona

El Gobierno catalán aprobó ayer un decreto ley de urgencia para regular los alquileres de temporada y evitar que los propietarios los utilicen para esquivar la regulación de precios en las zonas de mercado tenso. La norma, que entrará en vigor el día después de publicarse en el diario oficial y tendrá que ser ratificado con apoyo político en un mes, modifica las leyes catalanas de vivienda y de fianzas, y prevé multas de entre 3.000 y 90.000 euros para los propietarios que no cumplan. El decreto ley llega la víspera del inicio de la campaña de las elecciones del 12-M, pero el Govern niega que sea una medida electoralista, con el argumento de que era un objetivo de la legislatura y un clamor de las entidades que defienden el derecho a la vivienda.

Tanto el PSC como Junts anunciaron ayer que le darán la espalda y vinculan el anuncio con la proximidad de las elecciones del 12 de mayo. Con el Parlament disuelto, será la Diputació Permanente de la Cámara quien ratifique el decreto, y ERC solo podría hacerlo con los socialistas o los neoconvergentes. Además, al contrario de lo que ocurrió con el decreto sobre los pisos turísticos, que se negoció con el PSC, esta vez no ha habido contactos,

por lo menos formales, para debatir el texto.

La clave de la regulación es la consideración de que un alquiler por una estancia limitada, que no sea por motivo vacacional, sino por estudios o trabajo, cubre las necesidades de vivienda permanente y por ello debe cumplir con las obligaciones de la legislación española aprobada en mayo de 2023. Para justificar la condición de vivienda, el casero deberá documentar el motivo de la temporalidad al depositar la fianza en el Instituto Catalán del Suelo (Incasol). Y a partir de ahí quedará sujeto a la ley española de vivienda en cuestiones como la contención de la renta o que los gastos de la inmobiliaria los pague el arrendatario. La norma también busca regular el alquiler de habitaciones, de manera que la suma de la cantidad que se paga por cada espacio no pueda superar el precio del índice oficial.

La consejera de Territorio, Ester Capella, responsable de la política de vivienda, lleva meses defendiendo la necesidad de “resolver los agujeros” de la ley española de vivienda, que han disparado la oferta de alquileres de

La consejera defiende “resolver los agujeros” de la ley española de vivienda

El casero deberá documentar el motivo de la temporalidad al depositar la fianza

temporada para esquivar la normativa. La Generalitat, también señala que tiene competencias exclusivas en materia de vivienda, consumo y legislación civil. La norma busca que los inquilinos puedan beneficiarse de la contención de precios, pero también de otras cuestiones de la ley de vivienda, como dejar de pagar los gastos de la inmobiliaria, que solo tengan que pagar un mes de fianza o que no se les puedan imputar gastos. “El decreto desarrolla medidas para evitar la picaresca que se ha instalado y que algunos eludan la ley en vigor y busquen cobijo en los vacíos legales”, defendió la consejera. Capella, que era consejera de Justicia cuando en 2020 la Generalitat reguló de forma pionera el precio de los alquileres en 60 ciudades, suele recordar que los precios del alquiler se han disparado un 66% en Cataluña durante la última década, un 10% solo en 2023.

Bajando al detalle, la nueva regulación modifica “quirúrgicamente” la ley 18/2007 (la ley de vivienda del tripartito) de manera que en su artículo 66 (de requisitos para el arrendamiento de viviendas) especificará que si la estacionalidad del alquiler es por causas profesionales, de estudio o de asistencia médica se trata de residencia habitual y se somete a la regulación española. Los contratos deberán explicar y justificar con documentación la causa de la temporalidad. Si no incluyen esta justificación en el momento de depositar la obligatoria fianza en el Incasol, se considerarán por defecto contratos permanentes, ha explicado la Consejería de Territorio.

El Govern censura a Cuerpo por la ejecución de los fondos europeos

La consejera pide a Economía que se “rectifiquen” los “cálculos torticeros” en la web de Economía

DENISSE LÓPEZ
Madrid

La Generalitat de Cataluña ha enviado una carta al ministro de Economía, Carlos Cuerpo, en la que exige una rectificación por los datos “erróneos” de ejecución de los fondos europeos que ha publicado la institución en su página web. La misiva, firmada por la consejera catalana Natàlia Mas detalla que las cifras publicadas desde la Administración central son “falsas” y que la “base de datos ha sido construida de manera precipitada y al margen de la del Ministerio de Hacienda”, que es la institución responsable de la gestión de las ayudas Next Generation. En respuesta a estas críticas, Economía aseguró a este periódico que no tiene constancia de haber recibido la misiva.

La crítica a los datos se produce después de que EL PAÍS publicase un artículo en el que, usando los datos del Gobierno central, se concluyera que Cataluña está a la cola en la ejecución de los fondos europeos. La Generalitat señala que las cifras “son falsas” y “nunca debieron haber sido publicadas” por el organismo que dirige Cuerpo.

La Administración catalana destaca que la labor periodística fue correcta porque se usaron los datos del ministerio y se incluyó la versión del Govern. La consejera detalla que desde el 10 de abril se ha reclamado la rectificación “inmediata” de las estadísticas debido a la “magnitud de los errores referidos”, sin que esto haya ocurrido hasta la fecha.

De acuerdo con la carta, Economía se comprometió a rectificar su error, “pero hasta la fecha nada se ha modificado”. Y eso, considera la Generalitat, “induce a error” a quien “pretenda conocer cómo se están ejecutando los fondos Next Generation”. “El daño a nuestra reputación ya está hecho, ministro, y solo me queda expresarte mi repulsa a esta frivolidad”, señala la consejera. Economía, por su parte, asegura que no han recibido la segunda misiva, pero desde que fue enviada la primera —hace un mes— se pusieron en contacto con la autonomía para solicitar una reunión a fin de aclarar estas discrepancias, sin que hasta la fe-

cha hayan obtenido respuesta. El ministerio dirigido por Cuerpo afirma que están en disposición de incorporar la información que maneja el Govern, siempre y cuando se presente por las vías oficiales.

Respecto a la metodología usada, el documento agrega que el sistema de información de gestión del Plan de Recuperación que depende de Hacienda no está todavía operativo (COFFEE), lo cual ha obligado a la Generalitat y al propio departamento que dirige Cuerpo a construir sistemas de información aproximados. La diferencia, según el texto, es que Cataluña “lo ha hecho desde hace más de un año con el soporte de prestigiosas instituciones —Esade y AFI— sin la pretensión de que fuera una base de datos oficial”, mientras que la del Gobierno central ha sido diseñada “de manera precipitada y al margen de la del Ministerio de Hacienda”. El comunicado concluye exigiendo que se modifique la información antes de los comicios catalanes del 12 de mayo, e insinúa que esta fecha clave en la política nacional “puede estar detrás de algún cálculo torticero”.

Hasta el día de hoy, la herramienta Elisa —que es de donde

Natàlia Mas sostiene que la base de datos se ha elaborado al margen de Hacienda

La región es la más rezagada en usar el dinero comunitario, según las cifras

se extraen los datos referidos—, arroja que Cataluña es la comunidad autónoma más rezagada en la ejecución de los fondos europeos desde que comenzó su reparto, habiendo usado poco más de un tercio del dinero asignado.

Las fichas territoriales publicadas por el Gobierno central ya han sido actualizadas esta semana, teniendo como última fecha el 31 de marzo de este año y no el 29 de febrero, que fue la fecha de la que partió el primer análisis. Pese a esta revisión de las estadísticas, la comunidad presidida por Pere Aragonès (ERC) se mantiene como la más rezagada. En la materia, con una tasa de resolución del 35,1% frente a la media nacional que supera el 56%, según el Ministerio de Economía.

Orange quiere controlar Masorange “en 24 meses”

SANTIAGO MILLÁN
Madrid

La consejera delegada de Orange, Christel Heydemann, afirmó ayer que la fusión con MásMóvil en España, para crear la nueva Masorange, es un gran paso adelante para el cumplimiento del plan estratégico *Lead the future*, así como para el crecimiento y desarrollo del grupo en el conjunto del mercado europeo. En su presentación a los analistas de los resultados del primer trimestre, indicó que tras un periodo de bloqueo de 24 meses se abrirá el camino para la toma del control de la *joint venture*, repartida al 50% entre Orange y los accionistas de MásMóvil.

“Orange ha tenido un muy buen inicio del año, marcado por el cierre del acuerdo con MásMóvil, para crear el operador líder en España en número de clientes”, dijo la directiva, quien precisó que Masorange cuenta con 37 millones de líneas, una cobertura móvil 5G del 80% y 29,8 millones de hogares con cobertura de fibra óptica.

Heydemann destacó la fortaleza financiera de Masorange, indicando que el ratio de apalancamiento bajará de 4,6 veces el ebitda a 3,5 veces, gracias a la fuerte generación de caja y la ejecución de sinergias, valoradas en su conjunto en 490 millones de euros, incluyendo 100 millones de sinergias comerciales y otros 50 millones con Euskaltel.

En la misma línea, la ejecutiva defendió los “sólidos” ratings de Masorange con S&P, Fitch y Moody's, que recientemente mejoró la calificación de la nueva operadora, hasta Ba3, y recordó que Orange ha percibido 4.400 millones de euros en dividendos tras el cierre de la transacción con MásMóvil. En este sentido, la teleco francesa dijo en febrero que mantendría estos fondos en su balance, sin repartirlos entre sus accionistas, de cara a la futura toma de control de la *joint venture* española, que se podría ejecutar a través de la activación de una salida a Bolsa.

Con respecto a las operaciones, Orange España, que dejó de consolidar en las cuentas del grupo francés desde el 26 de marzo, registró unos ingresos de 1.149 millones de euros en el primer trimestre del año, antes del cierre de la fusión con MásMóvil, un 1,3% menos que en el mismo periodo del año anterior.

Endesa reclama más redes para atender la demanda de industrias y centros de datos

Bogas pide en la junta que el Gobierno elimine los topes anuales a la inversión en distribución eléctrica

CARMEN MONFORTE
Madrid

El consejero delegado de Endesa, José Bogas, reclamó ayer en la junta general de accionistas en Madrid una mayor capacidad de las redes eléctricas y más agilidad en su acceso para, de esta manera, poder “incrementar las inversiones”. Endesa se suma así públicamente a la reivindicación de Iberdrola de que las distribuidoras puedan responder a la demanda de las industrias que quieren descarbonizarse y, muy especialmente, la muy creciente de los centros de procesamiento de datos.

En palabras de Bogas, “cada vez hay más casos de empresas que atraídas por la disponibilidad y los precios de la energía en España quieren instalarse en nuestro país” y no pueden “por las limitaciones regulatorias y los topes a la inversión” que no permiten dimensionar las redes. Respecto a los centros de datos, puso un ejemplo: mientras en Irlanda el consumo eléctrico de estas infraestructuras es de casi un 20%, en España es solo del 0,2%. “Invertir en redes es crítico” pues sin redes “no se podrán cumplir los objetivos de transición energética”, subrayó, y considera necesarias inversiones de 5.300 millones de euros anuales hasta 2030, el doble de lo que les permite el límite legal que las empresas tienen para invertir en redes cada año: el 0,13% en distribución (unos 2.000 millones) y el 0,065% en el transporte (unos 1.000 millones).



José Bogas (izquierda) y Juan Sánchez-Calero, ayer en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

Bogas recordó que Endesa ha sido la eléctrica que ha logrado adjudicarse los dos únicos concursos de transición justa que se han licitado en España y Portugal: el de Andorra (Teruel), y el de Pego (Comunidad Valenciana). También que el año pasado la compañía desconectó la última central de carbón activa en la Península, la de As Pontes (A Coruña), con lo que “ha cruzado el cabo de Hornos en su travesía hacia la descarbonización”. Para el año 2027 se producirá el *blackout* total del carbón de Endesa. Por su parte, el presidente de la compañía, Juan Sánchez-Calero, lamentó “el aumento del fraude eléctrico”.

Para Bogas, el modelo energético debe ser “competitivo para los consumidores y rentable”. E hizo referencia ante los accionistas al plan estratégico 2024-2026 que la compañía, filial del grupo

italiano Enel, presentó en noviembre, que incluye unas inversiones de 8.900 millones, de los cuales un 90% se destinarán a distribución, renovables y clientes. De esta última partida, 2.800 millones irán a redes, aunque queda vinculada “a nuevos parámetros regulatorios más acordes con el contexto macroeconómico”. El plan se ha marcado como objetivo que el 93% de la producción peninsular esté libre de emisiones en 2026. Respecto a la actividad comercial, que absorberá 900 millones, la compañía prevé situar los clientes del mercado libre en 7,9 millones.

La junta de Endesa, con un *quorum* del 83,7%, aprobó las cuentas del año pasado, que se saldaron con un beneficio ordinario neto de 951 millones de euros y un ebitda de 4.392 millones en términos comparables, un 18% menos. La empresa prevé obtener

un resultado ordinario neto en el rango de 2.200 y 2.300 millones en 2026, y un dividendo por acción de 1,5 euros en ese año, con un *pay out* del 70%, y un dividendo mínimo garantizado de un euro por título.

Los accionistas respaldaron los cambios en el consejo de administración, tras el relevo el año pasado de Francesco Starace por Flavio Cattaneo como consejero delegado de Enel y en el de la filial española, como vicepresidente. Al consejo, cuyo número se amplía a 14, se han incorporado Michela Mossini y Elisabetta Colacchia, como dominicales por Enel, y Guillermo Alonso, como independiente en sustitución de Alicia Koplowitz, que decidió en marzo abandonar su puesto de consejera. La junta también respaldó la reelección de Eugenia Bieto Caubet y Pilar González de Frutos.

Iberdrola dobla su beneficio en el primer trimestre, hasta los 2.760 millones

IGNACIO FARIZA
Madrid

La mayor eléctrica de Europa, Iberdrola, se anotó un beneficio neto de 2.760 millones de euros en los tres primeros meses de 2024, casi el doble de los 1.485 millones registrados en el mismo periodo del año anterior. Los resultados incluyen dos importantes partidas extraordinarias: la venta de sus centrales de ciclo combinado (de gas) en México, que le ha aportado una plusvalía de 1.165 millones en su cuenta de resultados. Sin esa operación, el salto del beneficio neto habría sido del 27%.

La energética prevé un beneficio neto de más de 5.000 millones a cierre del año, otro máximo histórico, “gracias al fuerte desempeño operativo, la contribución de las inversiones y la aportación de los nuevos marcos regulatorios en el negocio de redes”. “La buena evolución en el primer trimestre, unida al crecimiento de las inversiones, nos permiten mejorar nuestras previsiones para el conjunto del ejercicio 2024”, apunta su presidente, Ignacio Sánchez Galán, en la nota remitida ayer a la CNMV. En lo puramente operativo, el resultado bruto de explotación (ebitda) de Iberdrola

—excluida la operación de México— arrojó ganancias de 4.140 millones en el primer trimestre, con dos vectores importantes de crecimiento: la mejora del negocio de redes eléctricas, con una sustancial aportación en la retribución que recibe en EE UU, Reino Unido y Brasil, y la “mayor contribución” de la generación renovable, con un máximo de producción de una década en la Península, y un salto notable en Reino Unido, Alemania, Francia y EE UU.

Pese al hundimiento de la electricidad conforme avanzaba el trimestre, el ebitda de la eléctrica en España creció casi un 3% respecto

al mismo periodo de 2023. Tanto los ingresos como su margen bruto se anotaron, sin embargo, sendas caídas del 27% y del 8%. Por el empeoramiento del negocio del gas —que hace un año era extraordinario y se ha desinflado— y por la caída en el precio de la luz. Tal como reveló EL PAÍS el domingo, la empresa prevé el cierre de sus centrales de ciclo combinado en la Península antes de 2030.

Además de engordar su cuenta de resultados, la venta —el otoño pasado— de su negocio fósil en México ha permitido a Iberdrola reducir su deuda por primera vez en varios trimestres. El endeudamiento financiero neto, una métrica sobre la que varios analistas habían puesto el foco en los últimos tiempos, pasó de algo más de 47.800 millones a cierre de 2023 a apenas 45.000 millones a 31 de marzo de 2024.



El presidente de Puig, Marc Puig, en su despacho el 23 de marzo. GIANLUCA BATTISTA

Puig blindará las acciones con más derechos de voto ante potenciales ventas a terceros

Permitirá la conversión entre clase A y B, pero traba su traspaso a otros accionistas que no sean de la familia

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

La familia Puig se ha asegurado el control político y accionarial del grupo cosmético catalán una vez complete su salida a Bolsa, prevista para el 3 de mayo. Por un lado, con la doble clasificación de acciones con la que ha estructurado el capital de Puig Brands, la sociedad que cotizará en el mercado, reservándose los títulos con mayores poderes políticos, los de clase A, que no saldrán al mercado y que cuentan con cinco derechos de voto en junta, mientras que los de clase B, los que sí saltarán al parqué, solo contarán con uno. Y por otro, con el blindaje de esas acciones ante potenciales transmisiones fuera de la familia.

Como consta en los depósitos del Boletín Oficial del Registro Mercantil (BORME), Puig Brands modificó más de una decena de artículos y añadió cerca de otros 10, además de una disposición transitoria que marca la validez de algunos de ellos a partir de que la compañía coteje en Bolsa. Buena parte de la reforma estatutaria tiene que ver con el funcionamiento de la doble clasificación de acciones y los derechos que confieren, y además, como ha podido

comprobar este periódico, con las condiciones para su transmisibilidad, férrea con las de clase A.

Los títulos de clase A, como revela el folleto de la emisión, están en manos de Puig SL, sociedad tras la cual participan las sociedades, cerca de una veintena, vinculadas a las distintas ramas de la familia. Tras la salida a Bolsa, estos títulos representarán el 68% del capital, pero con un peso del 91% en las decisiones de la junta.

De ahí el blindaje que se ha plasmado en los nuevos estatutos. Bajo los mismos, y desde el momento en que las acciones que forman parte de la salida a Bolsa sean admitidas a cotización, el margen de movimiento de las acciones de clase A será muy limitado. Los estatutos establecen que su transmisión libre solo será posible a otros poseedores de este tipo de títulos o, como alternativa, a otras sociedades del grupo.

Cuando ese traspaso se quiera realizar a un tercero que no se ajuste a esos criterios, entrará en funcionamiento un doble derecho de suscripción preferen-

te, que prácticamente garantizará que las acciones no salgan del perímetro familiar. En ese caso, el accionista que quiera realizar el traspaso deberá, en primer lugar, comunicarlo al consejo de administración, al que también deberá detallar el número de títulos que quiere vender y la identidad del interesado en comprarlas.

Desde ese momento se activará el derecho de suscripción preferente. En primer lugar, para tenerores de acciones de clase A, que contarán con un plazo de cinco días. Si estos no ejercitan su derecho, o si lo hacen pero no cubren la totalidad de las acciones, será la propia empresa la que tendrá capacidad para quedarse esos títulos en los siete días siguientes al vencimiento del plazo anterior.

Los estatutos sí contemplan un escenario en el que la transmisión propuesta se vaya a llevar a cabo, al no haberse ejecutado la suscripción preferente. Pero ahí, Puig se guarda una nueva carta, ya que requerirá al vendedor que demuestre que las condiciones de la venta final son las mismas de las que comunicó en primera instancia al consejo. Y si no lo son, cada titular de acciones de clase A tendrá un derecho de retracto, que les permitirá comprar esos títulos al último precio fijado.

Este será el establecido de común acuerdo entre vendedor y comprador. Si otros accionistas, o la sociedad, ejercitan su derecho de suscripción preferente, y no están de acuerdo con el mismo, prevalecerá el valor inicial que trasladó el vendedor al consejo.

Tesla sube en Bolsa tras acelerar sus planes de coches más baratos

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington







Tesla se revalorizó en Bolsa en el arranque de la sesión de ayer unos 60.000 millones de dólares. Ganó más valor en unos minutos que lo que valen gigantes tradicionales como General Motors o Ford. La subida de la empresa que dirige Elon Musk llega, además, tras presentar unos resultados decepcionantes, con caída de las ventas de coches, de los ingresos y del beneficio. El detonante de la explosión bursátil fue el anuncio de que la compañía acelerará el lanzamiento de sus nuevos modelos, incluidos los más asequibles. Con solo eso, la cotización se disparó en Bolsa un 12,7% en la apertura, pero luego ha cedido algo de terreno. Las acciones cotizaban con una subida superior al 11% cerca de

las diez de la noche hora peninsular española.

La reacción llega después de que la compañía se haya dejado más del 40% de su valor desde comienzos de año. La china BYD se convirtió el año pasado en la empresa que vende más coches eléctricos y ni siquiera las rebajas de precios lograban reanimar la demanda.

Una de las preocupaciones de los analistas e inversores era que Tesla abandonase los planes para lanzar un modelo más asequible y pusiese todos los huevos en la cesta de los robotaxis, los coches autónomos que desarrolla. Mientras que la demanda por *teslas* más baratos parece asegurada, el éxito del coche autónomo, incluido el logro de las autorizaciones regulatorias necesarias, siguen siendo un castillo en el aire.

Las Bolsas

					
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,43%	-0,37%	-0,06%	-0,27%	-0,11%	+2,42%
VAR. EN EL DÍA					
11.027,80	4.989,88	8.040,38	18.088,70	38.460,92	38.460,08
ÍNDICE					
+9,16%	+10,36%	+3,97%	+7,98%	+2,05%	+14,93%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		MIN.	MAX.	VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%			ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	107,4	-1,3	-1,2	109	106,9	-37,24	-18,45
ACCIONA ENERGÍA	18,94	-0,45	-2,32	19,39	18,82	-41,46	-30,95
ACERINOX	10,03	0,15	1,52	10,11	9,92	7,55	-7,27
ACS	38,36	-0,12	-0,31	38,7	38,22	22,66	-4,18
AENA	175,7	-0,1	-0,06	177,8	174,4	14,16	7,13
AMADEUS	59,48	0,48	0,81	59,6	58,76	-6,2	-9,06
ARCELORMITTAL	23,66	0,16	0,68	23,94	23,57	-6,15	-8,44
BANCO SABADELL	1,506	-0,014	-0,89	1,535	1,493	52,04	36,52
BANCO SANTANDER	4,78	0,032	0,67	4,797	4,75	42,57	25,61
BANKINTER	7,27	0,006	0,08	7,32	7,23	30,51	25,33
BBVA	10,55	-0,11	-1,03	10,71	10,46	60,35	29,59
CAIXABANK	4,943	-0,001	-0,02	4,955	4,908	41,5	32,69
CELLNEX	31,06	-0,78	-2,45	31,8	31	-15,72	-10,71
COLONIAL	5,49	-0,045	-0,81	5,54	5,475	-0,54	-15,5
ENAGÁS	13,81	-0,07	-0,5	13,85	13,7	-20,93	-9,07
ENDESA	17,11	-0,125	-0,73	17,21	17,025	-13	-6,64
FERROVIAL	34,34	0,14	0,41	34,5	34,1	21,1	3,57
FLUIDRA	20,42	0,47	2,36	20,7	20,06	34,89	5,84
GRIFOLS	8,376	-0,282	-3,26	8,756	8,33	-5,15	-43,98
IAG	2,06	0,01	0,49	2,073	2,042	23,46	15,1
IBERDROLA	11,53	-0,01	-0,09	11,66	11,4	-2,45	-2,78
INDITEX	45,19	-0,84	-1,82	46,08	45,15	46,69	16,74
INDRA	18,36	0,18	0,99	18,45	18,2	48,29	29,86
LOGISTA	25,44	-0,12	-0,47	25,68	25,44	3,9	4,41
MAPFRE	2,284	0,008	0,35	2,292	2,27	21,06	17,14
MELIÁ	7,435	0,11	1,5	7,45	7,29	25,21	22,9
MERLIN	10,34	-0,1	-0,96	10,5	10,23	34,36	3,78
NATURGY	23,92	0,2	0,84	23,96	23,52	-16,07	-12,15
RED ELÉCTRICA	15,93	-0,08	-0,5	16,02	15,91	-2,26	7,38
REPSOL	15,01	-0,035	-0,23	15,29	14,95	10,63	11,86
ROVI	79,6	-0,85	-1,06	80,7	79,6	99,04	33,64
SACYR	3,382	0,004	0,12	3,406	3,376	12,45	8,06
SOLARIA	9,855	-0,01	-0,1	9,94	9,705	-32,25	-46,99
TELEFÓNICA	4,118	-0,022	-0,53	4,162	4,105	4,26	17,15
UNICAJA	1,149	-0,005	-0,43	1,155	1,143	15,69	29,66



Residencia de ancianos Virgen de la Oliva en Pantoja, Toledo, en 2022. KIKE PARA

Solo el 14% de las residencias españolas son de titularidad y gestión pública

El Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 presenta el primer análisis estadístico de estos centros basado en una encuesta de 2022

MARÍA SOSA TROYA
Madrid

En España hay 5.188 residencias para personas mayores, con 381.514 plazas, y 1.455 para personas con discapacidad, con 49.435 plazas. Además, otros 188 centros están dirigidos a ambos colectivos. Así consta en el primer censo sobre estas residencias publicado en España, y presentado ayer por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Hasta ahora se carecía de datos oficiales homogéneos a nivel nacional sobre las residencias y sus características. En el informe se constata que la mayoría son de titularidad privada. De hecho, para ambas modalidades de centro apenas el 14% son tanto de titularidad como de gestión públicas. Pero el análisis también esboza datos sobre cómo se vive en estos lugares: el 56% de los mayores comparte habitación con algún compañero.

“Este censo viene a cubrir la falta de datos, especialmente de información agregada a nivel nacional, que era una demanda desde hacía tiempo y se evidenció durante la pandemia”, explicó la secretaria de Estado de Derechos Sociales, Rosa Martínez. En

diciembre de 2020, las comunidades autónomas y el ministerio acordaron, por esto mismo, crear un censo de residencias, y este se incorporó al Plan Estadístico Nacional 2021-2024: el Imserso está trabajando ya en la siguiente edición y, posteriormente, valorará si se continúa con una periodicidad anual.

En esta primera edición, los datos corresponden a 2022, cuando se distribuyó un formulario *online* a los centros. La tasa de respuesta fue del 84,5%. La directora general del Imserso, Mayte Sancho, destacó que la intención es continuar avanzando. Fuentes del ministerio apuntan que el objetivo es contar “con información rigurosa de todos los servicios sociales destinados a personas mayores y con discapacidad, es decir, servicios domiciliarios, centros de día, teleasistencia y demás”. Y que el mapa detallado baje a nivel de cada pueblo o ciudad.

Por el momento, el análisis se centra en las residencias. Es puramente cuantitativo, con multitud de datos sobre los propios centros, el perfil de los residentes y los trabajadores. En el informe se destaca que conocer las características de las residencias, y hacerlo por comunidades, permiti-

rá comprobar cómo avanza cada región en la aplicación del nuevo modelo aprobado en 2022, en el cual se fijaron los requisitos mínimos que tienen que cumplir los servicios de dependencia para poder formar parte del sistema. No hay, sin embargo, datos económicos, ni de cuánto cuesta a la Administración, empresas o entidades cada plaza, ni tampoco sobre cuánto sufragan los usuarios.

En el análisis se distingue entre cinco modelos de gestión: titularidad pública y gestión privada con ánimo de lucro (por parte de empresas), titularidad pública y gestión privada sin ánimo de lucro (por parte de entidades sin fin lucrativo), titularidad y gestión públicas, titularidad y gestión privadas con ánimo de lucro, y titularidad y gestión privadas sin ánimo de lucro. En las residencias de mayores, el porcentaje más numeroso está en las de titularidad privada con ánimo de lucro (48,5%). En las de discapacidad, un 73% de los centros son de titularidad y gestión privada sin ánimo de lucro.

Los datos permiten comparar el acuerdo alcanzado entre las comunidades y el ministerio con la realidad actual. Aquel pacto restringía las residencias de mayores de nueva construcción a un máxi-

mo de 75 plazas si están en zonas rurales o escasamente pobladas; de 90 en localidades de densidad intermedia, y de 120 en ciudades o áreas densamente pobladas. Según el informe, que no especifica el lugar en el que se ubican los centros, estos centros cuentan, de media, con 73,5 plazas. Pero más de la mitad de ellas se ubican en centros con capacidad para más de 100 plazas. Y, si bien solo el 3,4% de las residencias tienen más de 200, estos centros acumulan el 13,4% de todas las plazas que se ofertan en el país. En cambio, las residencias para personas con discapacidad son más pequeñas: 34 de media.

Mujeres de más de 80 años

Un aspecto que se desconocía hasta ahora es cómo se distribuían las habitaciones en las residencias. En las de mayores, el 43% son individuales y en las de discapacidad, el 40,5%. Así que la mayoría de mayores duerme en cuartos compartidos con otra persona (56%), frente al 48% de las personas con discapacidad. El acuerdo entre el ministerio y las comunidades establece que en las nuevas residencias de mayores, al menos el 65% de las plazas públicas o concertadas deben estar en habitaciones individuales y el resto, en dobles.

Pero, además, también se aportan datos sobre otras características de las residencias. Nueve de cada 10 centros de mayores disponen de espacio exterior (como una terraza o jardín), 8 de cada 10 están dentro del casco urbano, 7 de cada 10 tienen conexión a internet. Y el 75,5% permiten la opción de sectorizar el edificio por razones de seguridad o sanitarias, algo que fue necesario en la pandemia para tratar de evitar que el virus se propagara.

El censo permite confirmar que hay más mujeres que hombres en las residencias de mayores, normal dado que ellas tienen más esperanza de vida (7 de cada 10 son mujeres), algo que no se da en las de discapacidad (rozan el 42%). Tres de cada 10 residentes en centros de mayores tiene 80 o más años, mientras que el 85% de los de centros de discapacidad son menores de 65.

El análisis no solo se centra en los residentes, también en trabajadores. Para empezar, más de 206.000 personas están empleadas en residencias de mayores y cerca de 38.000 en las de discapacidad. El 95% es personal del centro en ambos casos, y el resto está subcontratado (en las residencias de mayores de titularidad y gestión pública, este porcentaje se reduce al 91%, con un 9% de subcontratados). La mayoría de empleadas son mujeres (86% en mayores y 78% en discapacidad), con jornada completa (73% en mayores y 72,5% en discapacidad). Aunque si se atiende a modelos de gestión, la diferencia se ve más acentuada en centros cuya titularidad y gestión es pública: en mayores, cerca del 83% tiene contrato a tiempo completo, en discapacidad el 87%.

“En la pandemia se evidenció la falta de datos”, señala la secretaria de Estado

El 56% de los mayores duermen en habitaciones compartidas



Fachada del colegio concertado La Merced, en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

Algunas familias pagan hasta 250 euros al mes por escolarizar a un hijo en centros concertados que infringen la ley con cuotas

“Podemos pagarlo y nos vale la pena, aunque ahorremos menos”

IGNACIO ZAFRA
IVANNA VALLESPÍN
Valencia / Barcelona

Alfonso tiene 45 años, trabaja de directivo en una consultoría y lleva a sus cuatro hijos a una escuela concertada del centro de Madrid. Un colegio laico, explica, “con un proyecto educativo algo diferente al resto”. En su día Alfonso y su mujer se plantearon matricularlos en un público. “Fui a varias jornadas de puertas abiertas. Y lo que me echó un poco para atrás de los centros públicos fue que, al pasar por las clases de infantil, veías, por los nombres que normalmente ponen encima de las perchas para que cada uno deje su abrigo, un nivel de inmigración mucho más alto que el que hay en la sociedad. Y eso me dio un poco de miedo. Yo quiero un colegio que refleje la sociedad, y donde evidentemente haya inmigración. Pero no quería que es-

tuvieran en un contexto donde hubiera muchos niños con una situación más difícil. Por eso opté por la concertada”.

Solo en concepto de “cuota”, Alfonso (que, como otros entrevistados prefiere que no se publique su apellido ni otros detalles para que no se identifique a sus hijos) paga por cada niño 105 euros al mes, lo que supone algo más de 1.050 por hijo y curso. Un poco por encima de lo que cobran de media los concertados en la Comunidad de Madrid (959 euros) y bastante más que el promedio en España (750 euros), según el informe publicado sobre las cuotas que cobra la educación concertada publicado ayer por EsadeEcPol, la investigación más completa sobre una práctica ilegal pero generalizada; la enseñanza concertada cobra cuotas al 87% de su alumnado. Esto es, a 1,5 millones de alumnos.

La existencia de estos pagos funciona como una barrera de

acceso para el alumnado desfavorecido y explica en gran medida la diferencia en el nivel socioeconómico entre la escuela pública y la concertada, explican sus autores, así como el hecho de que la pública matricule a más de la mitad de alumnado inmigrante de lo que le correspondería.

El comedor

Si Alfonso suma lo que paga en su colegio por el comedor —que le saldría mucho más barato en la pública— llevar a sus cuatro hijos al colegio le cuesta 1.000 euros al mes (250 euros por alumno). 10.000 a lo largo del curso. “Y eso son los pagos regulares. Sin contar con que el colegio saca muchas actividades extra dentro del horario escolar. Es verdad que son voluntarias, pero ¿cómo le dices a tu hijo que no puede ir por razones económicas?”. En general, Alfonso y su mujer están contentos con el colegio, y gra-

cias a sus ingresos, las cuotas les resultan llevaderas. “Lo que nos supone es que tenemos menos capacidad de ahorro, pero afortunadamente podemos pagarlo”.

Preguntado por el informe de Esade, un portavoz del Ministerio de Educación se limita a recordar que la supervisión de que se cumpla la normativa —que prohíbe las cuotas— corresponde a las comunidades autónomas. Las patronales de la educación concertada Cece, Escuelas Católicas y la Unión Española de Cooperativas de Enseñanza, rechazan, por su parte, que el estudio de Esade señale que buena parte de los centros infringen la ley: “Es incorrecto e injusto sugerir que los centros concertados incentivan el cobro de cuotas ilegales. Todas las contribuciones de las familias son voluntarias y destinadas a actividades o servicios adicionales, como se establece claramente en los documentos de concierto”, señalaron el martes en un comunicado, en el que también reconocieron algunos puntos del estudio, como el hecho de que ponga de manifiesto la “diversidad” de esta red escolar.

La investigación de Esade muestra que hay centros que cobran cuotas porque están infrafinanciados por la administración y otros que lo hacen pese a recibir fondos públicos de sobra, como forma de diferenciarse o ganar dinero. Las clases sociales altas tienden a ir a colegios con cuotas elevadas, y las clases bajas —que pese a serlo eligen la concertada—, normalmente o no pagan o abonan cantidades modestas.

De ese último grupo forma parte María del Pilar, de 33 años, camarera, colombiana y madre soltera, que el lunes por la tarde recogía a sus dos hijos del colegio Santa María, situado en la Fuenfanta, un barrio de clase trabajadora de Valencia. “La cuota son 10 euros al mes por cada niño. Lo colocan como... aportación voluntaria”, afirma después de consultar una aplicación en su móvil. El hijo mayor de María del Pilar empezó yendo a una escuela pública, pero lo sacó porque le hacían “bullying”, sostiene. Solo con que el concertado fuera un poco más caro, afirma, no le alcanzaría para pagarlo, porque en el comedor —que en la pública le salía gratis gracias a la beca— se le van otros 200 euros. “Pero aun así prefiero acá, me vale la pena. Por los valores, porque yo estudié también en un centro católico y por cómo están enseñando a mis hijos. Renuncio a otros gastos. Estoy haciendo un sacrificio económico. Pero creo que será bueno para su futuro”.

Las cuotas más caras, según el estudio de Esade, se pagan en Cataluña (seguida de Madrid y el País Vasco). Los dos hijos de la familia Guerra estudian en la ESO en la escuela Salesians de Terrassa, en Barcelona. Pagan 260 euros al mes por ambos en concepto de “servicios diversos” y por la llamada sexta hora que

las concertadas hacen en Cataluña, y que no es lectiva. Y a dicha cuota —que no incluye el material, uniformes ni excursiones— hay que sumar otros 36 euros mensuales, por cada uno de los hijos, a la fundación que gestiona el centro y que, en principio, es voluntaria. En total, 332 euros. La madre, Lucía, lo considera un “coste accesible” con su sueldo de diseñadora, y el de su marido, informático. Y afirma que lo eligieron por la “proximidad, por el horario y por la base religiosa, que puede ser beneficiosa para los niños”.

Marta, empleada de banca, de 47 años, cuyos tres hijos asisten a otro concertado católico en Valencia (40 euros mensuales de cuota por cabeza, comedor apar-

Quitar el concierto a los incumplidores cubriría las carencias en centros públicos

“En la concertada hay menos inmigrantes, por eso la elegí”, cuenta un padre

“En la pública caben todos, solo pedimos recursos”, explica un profesor

te), asegura que ella y su marido también dudaron con quedarse en el público al que empezó yendo su hijo menor: “Estábamos contentos. Pero vimos cosas como que las bajas del profesorado tardaban en cubrirse, o que muchas maestras cambiaban cada año porque eran interinas, y así es difícil mantener los proyectos”.

El informe de Esade estima que solo con retirar el concierto al grupo de unos 425 colegios concertados más incumplidores, aquellos que cobran cuotas altas pese a estar bien financiados por la administración, que exceden incluso los servicios que ofrecen, podría cubrirse la infrafinanciación de otros centros del sector y las arcas públicas todavía saldrían ganando. “Habría que quitarles el concierto, porque se están quedando con unos fondos que podrían dedicarse a la escuela pública y a quienes más lo necesitan”, afirma María Cardenal, presidenta de la confederación de familias de la pública Ceapa. Jorge Delgado, maestro en Sevilla y presidente de la federación de directores de colegios públicos Fedeip, añade: “En la pública estamos encantados de atender a todos los alumnos, sean de la clase social que sean y tengan las necesidades que tengan. Lo único que pedimos son suficientes recursos humanos y económicos, algo que lamentablemente muchas veces no sucede y nos deja indefensos”, explica el maestro.

Un movimiento europeo busca garantizar el derecho al aborto

Mi Voz, Mi Decisión recoge firmas en 11 países y registra ante la Comisión una iniciativa ciudadana

ISABEL VALDÉS
Madrid

Los retrocesos comenzaron hace unos años. Primero fue Polonia. Se convirtió en uno de los países con más restricciones en Europa para el aborto cuando, en 2020, el Tribunal Constitucional lo declaró ilegal a excepción de dos supuestos: cuando la vida de la madre corra peligro y si el embarazo es producto de una violación. Luego, Italia, que con la llegada de Giorgia Meloni ha ido incorporando trabas a ese derecho. Malta ya lleva años siendo el lugar donde las mujeres tienen más difícil poder interrumpir su embarazo. Y en el resto del territorio europeo, donde es un derecho reconocido con mayor o menor amplitud, su acceso tampoco está garantizado para muchas mujeres. 20 millones, según la organización Mi Voz, Mi Decisión, que es también el nombre de la iniciativa ciudadana que abrió ayer una recogida de firmas en 11 países. Necesitan un millón para que la petición tenga recorrido en la UE: que el aborto sea libre, seguro, gratuito y accesible, sea cual sea el país en el que viva la mujer y la situación económica o administrativa que tenga.

Este movimiento europeo fue, en inicio, impulsado por organizaciones y coaliciones de ocho países europeos: Eslovenia, Polonia, Francia, Irlanda, España, Croacia, Austria y Finlandia. Fueron quienes registraron la iniciativa ciudadana —un instrumento que permite a los habitantes de la UE solicitar al Ejecutivo europeo que plantee nuevas leyes o actuaciones— ante la Comisión Europea. “A esos, se han sumado además Hungría, Italia y Dinamarca”, contabiliza Kika Fumero, exdirectora del Instituto Canario de Igualdad y una de las coordinadoras en España, que también explicó por qué “no se puede exigir” a la UE el aborto como “un derecho realmente efectivo en todos los países”, pero sí se puede exigir “para todas las mujeres que están en la UE”.

En el territorio de la Unión, añade Fumero, hay tres tipos de competencias: “Las exclusivas de la UE, otras que forman parte de las competencias compartidas y un tercer tipo, llamadas de apoyo, que son las que corresponden a los Estados miembros, a nivel nacional. Los derechos re-

productivos forman parte de estas últimas, por eso no podemos exigirlos en todos los países, pero sí para todas las mujeres en Europa, mediante programas de financiación, que sean plurianuales, y que vayan destinados a los países donde es legal y accesible para que aseguren recibir a las mujeres que residen en territorios donde eso no ocurre”.

“Planes como este existen para otras cuestiones en Europa, para que aquellas que no puedan hacerlo en sus países, puedan viajar, interrumpir su embarazo y volver a su país con todas las garantías, y de forma gratuita”, amplía la escritora y periodista Cristina Fallarás, otra de las coordinadoras en España. Fallarás también recordó que no son solo países como “Malta, donde hasta mediados del año pasado el aborto tenía hasta tres años de cárcel, y donde ahora está permitido únicamente si está en peligro la vida de la madre”, sino que en aquellos países donde se supone que es accesible y está asentado como derecho, “tampoco es totalmente efectivo”.

En España, lo accesible que

Solo el 17% de los que se realizaron en España en 2022 fue en centros públicos

Necesitan un millón de apoyos para que la propuesta tenga recorrido en la UE

sea el aborto depende de la autonomía donde se resida, porque aunque la última reforma legislativa estableció que debe ser en el sistema público donde las mujeres pueden ejercer ese derecho —y el propio sistema tiene que garantizarlo—, aún no sucede. Las listas de objetores que los centros tenían que hacer para reorganizar sus servicios y garantizar que cualquier hospital tuviese profesionales para hacer las interrupciones, aún no han sido realizadas en todo el territorio.

Es decir, que no ha cambiado nada desde esa última actualización de la Ley de Salud Sexual y Reproductiva; según el último informe de Sanidad, con datos de 2022, de las 98.316 interrupciones voluntarias del embarazo que hubo ese año, solo el 17,02% se realizaron en centros públicos. Y hay regiones que aún no notifican abortos en sus hospitales, como Castilla y León, Castilla-La Mancha, Aragón, Murcia y Extremadura.



Tres mujeres en un acto para pedir la despenalización del aborto en Alemania, el día 15. S. C. (GETTY)

Un grupo de expertos creado a petición del Gobierno solicita descriminalizar el aborto y sacarlo de los “delitos contra la vida”

Alemania encara el dilema de la interrupción del embarazo

ALMUDENA DE CABO
Berlín

El positivo en un test de embarazo, lejos de ser una gran noticia, puede convertirse en una pesadilla para muchas mujeres en Alemania. La imagen que se tiene en el extranjero de un país moderno y progresista en muchos ámbitos, contrasta con el estigma y los problemas a los que se enfrentan aún a día de hoy numerosas mujeres que desean abortar: “Miramos con envidia a países como España y Francia. No entendemos por qué aquí sigue siendo así”, reconoce Claudia Hohmann, directora del centro de asesoramiento Pro Familia en Fráncfort.

Acudir a un centro como el suyo es el primer paso que tienen que dar las mujeres que deseen abortar siempre y cuando estén dentro de las 12 primeras semanas desde la concepción. Es una de las condiciones que marca el artículo 218a del Código Penal alemán, junto con “tres días de reflexión”, para que ni las mujeres ni los médicos sean procesados, ya que el aborto sigue siendo ilegal en Alemania.

El propósito es informar sobre las opciones de ayuda que existen para poder llevar a término el embarazo. “El asesoramiento debe ser abierto, no se trata de instruir a la mujer ni de tratarla con condescendencia”, declara un portavoz del Centro Federal de Educación Sanitaria del Ministerio de Sanidad alemán. Esto significa que no se las aconseja en nin-

na dirección, al menos en los centros legalmente reconocidos por el Estado. “La mayoría hacen un buen trabajo, pero aun así algunas perciben esa condescendencia y a menudo tienen la sensación de que tienen que justificar por qué quieren interrumpir el embarazo y se sienten juzgadas”, indica por su parte la doctora Alicia Baier, presidenta de la asociación Doctors for Choice Germany.

A esto se suman las protestas. El centro Pro Familia de Fráncfort es uno de los que más sufre a estos grupos antiabortistas que se aúnan bajo la organización internacional 40 días por la vida, que convoca protestas en otoño y primavera habitualmente en países de todo el mundo.

En Alemania, con un certificado tras pasar por esas clínicas de asesoramiento, aparece un nuevo problema: encontrar un médico. Las protestas y el miedo a aparecer en páginas de antiabortistas o al qué dirán hace que muchos ginecólogos se lo piensen dos veces antes de ofrecer este servicio o, si

lo hacen, prefieran no indicarlo en su web. Además, el problema es que no aprendieron a hacer abortos durante su formación, algo que también quiere cambiar el Gobierno y hacer obligatorio aprender a realizar esa práctica en los estudios de Medicina. Como explica Baier, apenas se trata el tema del aborto durante la carrera y se hace solo sobre los aspectos jurídicos y éticos.

A todos los obstáculos se suma en última instancia el precio, que oscila entre los 350 y los 600 euros en Alemania. La embarazada debe hacer frente al pago a no ser que tenga unos ingresos muy bajos, que el embarazo haya sido consecuencia de una violación o que suponga un riesgo grave para la vida o la salud de la mujer. Pero el aborto no es el único ámbito donde Alemania parece ir con retraso respecto a otros países. El matrimonio entre personas del mismo sexo no se aprobó hasta 2017, y los seguros médicos hasta hace poco exigían estar casados para cubrir los costes de tratamientos de fertilidad.

En un país con una tasa de interrupciones del embarazo relativamente estable de entre 5,6 y 5,9 abortos por cada 1.000 mujeres de entre 15 y 49 años desde 2012, cada vez más voces defienden legalizarlo. Esta semana, una comisión de expertos creada a petición del Gobierno alemán recomendó descriminalizar el aborto, que desde hace más de 150 años figura en la sección “Delitos contra la vida”.

Las mujeres deben tener un certificado y encontrar un médico que lo practique

A los obstáculos se suma el precio, que oscila entre los 350 y los 600 euros



Sophie Muir y su hijo Calvin, afectado por el síndrome de Timothy, en Gloucestershire (Inglaterra), en una imagen de la familia.

El experimento corrige una dolencia asociada al autismo gracias a un cerebroide introducido en los roedores

Éxito de un parche genético humano injertado en ratas

MANUEL ANSEDE
Madrid

El médico rumano Sergiu Pasca sorprendió al mundo hace dos años al integrar neuronas humanas en el cerebro de ratas y lograr que participaran en su comportamiento. Pasca, de la Universidad de Stanford (Estados Unidos), ha ido ahora un paso más allá. Su equipo ha creado "organoides cerebrales" humanos a partir de células de niños con síndrome de Timothy, un raro trastorno genético asociado al autismo y la epilepsia. Los investigadores han injertado esos cerebroides personalizados en ratas y han logrado corregir en ellos el defecto genético de los chicos. Pasca explica a EL PAÍS que esta prometedora estrategia se podría utilizar en otros problemas del neurodesarrollo, como la discapacidad intelectual, además del autismo y la epilepsia.

La causa del síndrome de Timothy es una mutación en una sola de las 3.000 millones de letras químicas del ADN de una persona. Esta variante puede provocar múltiples anomalías congénitas, como malformacio-

nes del corazón y la fusión de los dedos de las manos y los pies. El grupo de Pasca ha elaborado una especie de tiritas genéticas —llamadas técnicamente oligonucleótidos antisentido— para parchear la mutación de los niños en las células humanas integradas en el cerebro de las ratas. Parece que la solución funciona. Sus resultados se publicaron ayer en la revista *Nature*, vanguardia de la ciencia mundial.

Pasca, nacido en Transilvania hace 42 años, pretende iniciar un ensayo clínico cuanto antes, en 2025. "Tenemos que cerciorarnos de que es un tratamiento seguro y de que no hay efectos secundarios. La mayor parte de nuestro trabajo actual se centra en comprobar la seguridad", explica. Apenas se conocen 70 casos diagnosticados de síndrome de Timothy en todo el planeta.

La británica Sophie Muir es la madre de uno de los afectados, Calvin, de 16 años. El propio chaval explicó su situación desesperada en un minidocumental hace tres años: "Hay unos 43 pacientes vivos en el mundo, la mayor parte niños como yo". El pronóstico es

muy variable, pero muchos mueren antes de cumplir tres años. El nuevo trabajo es un rayo de esperanza, celebra Muir, presidenta de la Alianza Síndrome de Timothy, una organización inglesa que agrupa a científicos y familias de todo el mundo. A su juicio, el experimento de Pasca "demuestra una ruta hacia una posible cura".

El equipo de Stanford ha tomado células de la piel de tres niños y, mediante un cóctel químico, las ha reprogramado para que vuelvan a su estado embrionario, una etapa en la que se pueden convertir en cualquier órgano del cuerpo: corazón, pulmón, hígado, cerebro... En el laboratorio, los investigadores guían a estas células madre para que se transformen en organoides con neuronas de la corteza cerebral u otro tipo de células nerviosas, formando incluso circuitos entre ellas, en unas estructuras que Pasca ha bautizado como asembloides. Finalmente, estos asembloides, con unos pocos millones de células, se injertan en el cerebro de ratas recién nacidas, modificadas genéticamente para carecer de sistema inmune y evitar el rechazo del trasplante. Así son los conejillos de indias que pueden ayudar a iluminar los enigmas del cerebro humano, un órgano mucho más complejo, con unos 86.000 millones de neuronas.

Sophie Muir es consciente de que queda "mucho camino por recorrer", pero considera "revolucionario" el avance. "La posibilidad de un ensayo clínico es maravillosa, pero es crucial buscar un equilibrio entre los riesgos y la necesidad de terapias seguras y validadas", explica. El psiquiatra Jack Underwood, investigador de la Universidad de Cardiff y jefe del comité científico de la alianza, aplaude el nuevo experimento. "Es una prueba de concepto.

El síndrome de Timothy se debe a una mutación en una letra química del ADN

El 90% de los fármacos prometedores en animales fracasan en ensayos humanos



"Tenemos que cerciorarnos de que es un tratamiento seguro, sin efectos secundarios"
Sergiu Pasca

Científico y médico de la Universidad de Stanford.

Demuestra que es posible hacer terapias personalizadas", afirma.

La bióloga italiana Silvia Velasco trabaja en la Universidad de Melbourne (Australia) con organoides cerebrales para investigar trastornos infantiles. La científica hace un llamamiento a utilizar esta estrategia para buscar tratamientos para enfermedades genéticas hoy incurables. "Los trastornos del neurodesarrollo, neuropsiquiátricos y neurodegenerativos se podrían beneficiar de este enfoque", opina.

Optimismo con cautela

Velasco trabajó antes en la Universidad de Harvard (EE UU) y en el Hospital Nacional de Paraplégicos, en Toledo. Es optimista, pero cautelosa. "Los resultados descritos por Pasca son alentadores, pero traducir estos hallazgos a la clínica requerirá un análisis más exhaustivo de la especificidad, la eficacia y la toxicidad de esta terapia", advierte. En un comentario publicado en la revista *Nature*, Velasco recuerda que el 90% de los fármacos experimentales prometedores en animales han fracasado en sus ensayos en humanos en los últimos 15 años, un porcentaje que es incluso más elevado en los trastornos del sistema nervioso.

La bioquímica española Ira Espuny formó parte del equipo de la Universidad Libre de Bruselas (Bélgica) que, en 2013, logró integrar por primera vez neuronas humanas en los circuitos cerebrales de un ratón. Espuny destaca que el nuevo trabajo ha logrado revertir la función neuronal y la correcta migración celular en los organoides humanos injertados en las ratas. "El grupo de Pasca demuestra que estos modelos son extremadamente versátiles e increíblemente útiles para comprender las enfermedades humanas y buscar potenciales estrategias terapéuticas, especialmente para las enfermedades en las que las investigaciones con animales de laboratorio no han conseguido en el pasado revelar tratamientos útiles", opina la científica. Espuny dirige un pequeño grupo en la Universidad de Lieja, dedicado a reprogramar células de personas con Alzheimer para generar organoides cerebrales, que se cultivan hasta nueve meses en su laboratorio. El equipo también ha empleado estos cerebroides para estudiar el efecto del virus de la covid en el cerebro humano.

Sophie Muir pasó años de incertidumbre hasta que, en 2016, los médicos diagnosticaron a su hijo Calvin. Entonces comenzó su lucha contra el síndrome de Timothy, una batalla internacional que libra desde la mesa de la cocina en su casa de Gloucestershire. "Calvin ya tiene 16 años y va a una escuela para jóvenes con dificultades de aprendizaje, en la que le enseñan manualidades y jardinería. Pese a los obstáculos, es muy feliz", celebra la madre. "El trabajo de Pasca muestra que los oligonucleótidos antisentido [los parches genéticos] pueden proporcionar una terapia a nuestra comunidad".

Abrupto cambio de guion: Xavi se queda

Después de que el pasado 27 de enero anunciara que dejaría el Barça a final de temporada, el entrenador azulgrana se siente respaldado por los jugadores y por el club y decide cumplir su contrato hasta 2025

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Xavi Hernández continuará en el Barcelona. Así se lo confirmaron a EL PAÍS fuentes del club y del entorno del técnico. Un cambio de guion abrupto en el futuro del banquillo azulgrana, después de que el pasado 27 de enero, tras la derrota del Barça ante el Villarreal por 3-5 en Montjuïc, el entrenador anunciara que dejaría el club a final de temporada. "Ser entrenador del Barcelona es cruel, sientes que te faltan al respeto", explicó, en su momento, Xavi. Ocurrió que el equipo se revitalizó, hasta el punto de que había acumulado 10 victorias en 13 partidos. Pero aparecieron el PSG (1-4) y el Real Madrid (3-2) y borraron al Barcelona de la Champions League y de la Liga. No borraron, en cualquier caso, la idea que el técnico masticaba en su cabeza desde hace semanas: cumplir su contrato hasta 2025. Y casi tres meses después cambió de opinión.

"No es una idea que ha tomado de un día para otro. Lo ha ido madurando poco a poco", aseguran fuentes del cuerpo técnico. Después de tocar fondo deportivamente, pero sobre todo anímicamente, Xavi se encontró con una doble sorpresa. La primera en el vestuario, los tipos más críticos con su gestión se mostraron cercanos y hasta alguno le llegó a pedir que revirtiera su decisión. "¿Qué podemos hacer nosotros para que te quedes?", le cuestionó uno de los veteranos de la plantilla. La segunda llegó de parte de la dirección deportiva. Aunque es

consciente de que el presidente Joan Laporta tiene a su lado a algunos asesores que deseaban que se marchara, Xavi se sintió protegido, o al menos no cuestionado, por el núcleo duro de la dirección deportiva. Es decir, según fuentes del entorno del preparador, tanto Deco (director deportivo) como Rafa Yuste (vicepresidente deportivo) y, por supuesto, Laporta estaban satisfechos con el trabajo del técnico azulgrana.

Xavi agradeció las muestras de cariño. Y pasó de argumentar que "en el Barça no se disfruta" a asegurar que "a día de hoy" nada había cambiado en su decisión. "A día de hoy", insistía. Fue después de caer ante el Madrid cuando Xavi abrió la puerta pública a su continuidad: "No es momento para hablar de mi continuidad". En la dirección deportiva, rápidamente, recogieron el guante. "Está dando mensajes de que se quiere quedar. Solo basta analizar sus ruedas de prensa", explicaba un miembro de la secretaría técnica. Ocurría, sin embargo, que como en la dirección deportiva todavía no tenían claro que Xavi estuviera dispuesto a dar marcha atrás, en los despachos seguían trabajando en la planificación de la próxima temporada. "No vamos a aceptar ninguna condición para que se quede", remarcaban, al mismo tiempo que entendían que Rafa Márquez, entrenador del filial, estaba preparado para dar el salto.

La semana pasada los responsables del área deportiva le pidieron una reunión: buena noticia para el técnico. Los líderes del proyecto estaban abiertos a conversar con él, independien-



Xavi, en el Bernabéu durante el clásico del domingo. M. VILLALBA (GETTY)

temente de los resultados en la Champions y en la Liga. Así ocurrió. Ayer, Deco se reunió con Xavi y su hermano Óscar (segundo entrenador). Finalizada la primera aproximación, los tres se marcharon a la casa de Laporta para terminar de cerrar la continuidad del cuerpo técnico. A la mesa se sumaron Rafa Yuste y Alejandro Echeverría, hombre de confianza del presidente.

En ambas reuniones se habló acerca de la planificación de la próxima temporada. Mientras en el área deportiva mostraban su preocupación por el rendimiento físico del equipo, varios jugadores se habían quejado, en el *staff* técnico aseguraban que necesitaban una plantilla más fuerte y profunda para poder competir frente al Madrid y, sobre todo, en Europa.

En el club, en cualquier caso, había una preocupación mayor. Sin dinero no había un entrenador en el mercado que garantizara mejores resultados que Xavi, ni por supuesto, un mejor paraguas para la junta directiva. En el caso del técnico, su *staff* veía con buenos ojos prolongar el vínculo con el club. Su mujer, en cambio, vivió un proceso parecido al de Xavi. Y pasó de pedirle "dos años sabáticos" a aconsejarle que hiciera lo que "sintiera".

Xavi, entonces, respiró. Se siente protegido por el club y por el vestuario. Una situación que no había experimentado desde que había regresado al Camp Nou en noviembre de 2021, para reemplazar al despedido y también mito del barcelonismo, Koeman. El final de Xavi por ahora, es feliz. O, al menos, no es triste.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

Tuerto de sonrojo y, por tanto, rey

Tengo un amigo preocupado por la posible repetición del pasado Real Madrid-Barcelona, sin duda una posibilidad remota, pero posibilidad, al fin y al cabo. En realidad, ese amigo soy yo. Y, sí, mi confianza ciega en el dedo acusador de Laporta me lleva a creer que el Barça podría tener razón en su reclamación y que la justicia terminaría obligando a repetir el duelo. ¿Por qué y para qué? Esas son preguntas para las que no tengo respuesta: la primera, porque implicaría un conocimiento amplio sobre leyes (todavía no estoy en esa pantalla) y, la segunda, porque no termino de entender esta obsesión por prolongar una agonía que ya dura demasiado.

Ha sido un año convulso en la casa del barcelonismo. El primero con el escándalo Negreira sobrevolando el Camp Nou. Y el último de Xavi Hernández como entrenador del primer equipo, si es capaz de cumplir uno solo de sus objetivos fijados para esta temporada: lograr marcharse al final de esta. Ese era su deseo desde el mes de agosto, o septiembre, si nos fiamos de sus propias palabras. Casi tanto como levantar el trofeo de la Liga de Campeones y dejar con dos palmos de narices a los que alguna vez pusieron en duda sus cualidades como técnico. Por eso no se entiende ese paso al lado, esa boquita pequeña de las últimas semanas, mientras algunos de los muchos entornos que pululan por Barcelona nos fil-

tran que Laporta quiere que Xavi se quede y este querría, ahora, de repente, quedarse. ¿Y lo que yo quiero? Lo que yo quiero hace tiempo que dejó de importarle a nadie, por suerte para todo el mundo.

Un club de fútbol que se pretenda profesional no debería funcionar de un modo tan peregrino, tan disfuncional, tan *amateur* como este Barça de las últimas semanas. Confiar en las corazonadas de Laporta nos ha regalado los mejores años de la entidad, pero hasta los corazones más certeros empiezan a perder su magia cuando se abusa en exceso de la ilusión. O acaso sería mejor utilizar su forma en plural: ilusiones. De ellas se puede vivir un tiempo, pero no demasiado, no mucho más allá de aquella semana loca esperando la visita del PSG. O de pensar, firmemente, casi diría cruelmente, que las opciones de campeón en Liga las trunció, en el Bernabéu, un árbitro con malas estadísticas y la dejadez manifiesta de una mayoría de clubes que prefieren ahorrarse unos cuantos euros al año antes que contratar la tecnología de gol.

En esa imagen, la de Soto Grado explicando a Gündogan que la pulsera que porta es ibicenca, medicinal o un reloj inteligente, pero no demasiado listo, podemos encontrar el resumen perfecto a lo que ha sido la temporada del Barça: primero ilusión, luego asombro, decepción y, finalmente, el estupor más absoluto al comprender quién eres, en realidad, y dónde te has metido. "Es una vergüenza", se repitió Xavi en la sala de prensa del Bernabéu, tuerto de sonrojo y, por lo tanto, rey.

Nadie sabe de qué depende la continuidad del técnico en el club a esta hora. Ni tampoco se entiende la necesidad casi atávica de agitar fantasmas pasados —arbitrajes, palcos, cacerías, Madrid— para sobrevivir unos meses más sin necesidad de tomar grandes decisiones, al menos en el caso del presidente. ¿Y para qué querría alguien repetir el partido de la jornada pasada contra el Madrid? ¿Para prestar más atención, por fin, a Lucas Vázquez? Ojalá fuese así: todos aprenderíamos algo.

El Consejo Superior de Deportes intervendrá la Federación Española de Fútbol

El Secretario de Estado para el Deporte anunciará hoy la drástica medida

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Ante el caos reinante y la imagen que ha ofrecido la Real Federación Española de Fútbol en los últimos meses, el Consejo Superior de Deportes (CSD) intervendrá la institución más importante del fútbol español. José Manuel Rodríguez Uribes, presidente del CSD, anunciará este jueves a la comisión directiva del organismo gubernamental la creación de un comité de tutela que tendrá las funciones de normalización, supervisión y representación de la RFEF. Este último punto está enfocado a la Eurocopa y los Juegos Olímpicos, una vez que Uribes declaró el pasado viernes que España no se puede permitir como país que un investigado o un dirigente con un expediente abierto por el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) por falta muy grave, como es el caso de Pedro Rocha, pueda ejercer de máximo representante del fútbol español en los grandes acontecimientos deportivos.

El comité también hará un seguimiento del proceso electoral para el periodo olímpico de 2024-2028. Estas elecciones se celebrarán tras los Juegos Olímpicos de París. Primero habrá elecciones para una asamblea nueva y esta será la que elegirá al nuevo presidente federativo. La intervención tiene el visto bueno de la FIFA, con la que el CSD viene manteniendo reuniones en las últimas semanas. De hecho, la idea viene de una conversación entre Uribes y el secretario general de la FIFA, el sueco Mattias Grafsröm. Este último sacó a relucir el ejemplo de Italia en 2006, cuando el que el gobierno del país transalpino intervino la federación a raíz del escándalo conocido como *calciopoli*: algunos directivos de los clubes más importantes de la Serie A se encargaban de influir en la designación de los árbitros para que sus equipos salieran beneficiados en los partidos. Las apuestas ilegales también formaron parte del escándalo.

Las riendas del fútbol italiano no las tomaron un prestigioso abogado, Guido Rossi, que ejerció de presidente, y dos vicepresidentes: uno experto en derecho deportivo, Paolo Nicoletti, y un exfutbolista de prestigio, Demetrio Albertini.

Fuentes del CSD aseguran que la composición del comité designado para dirigir al fútbol español será similar. La creación de este comité es independiente de la decisión que tome este jueves la comisión directiva del CSD, que debe votar si suspende provisionalmente a Pedro Rocha y a toda la comisión gestora de la RFEF por extralimitarse en sus funciones. La votación es el paso natural después de que el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) haya incoado un expediente por falta muy grave y esté estudiando la inhabilitación de la cúpula de la federación.

Los escenarios que se abren ante la posible suspensión provisional de Rocha y la comisión gestora son complejos porque la federación quedaría descafeada.

El objetivo es tutelar las elecciones para el periodo olímpico 2024-2028

La FIFA está de acuerdo con el plan, similar al que hizo Italia en 2006

El CSD se ha encontrado con el problema de saber si puede suspender o no a Rocha porque este actualmente no ocupa ningún cargo. Una de las vías posibles que estudian los servicios jurídicos del CSD es la de una suspensión *ad cautelam*, es decir, que entre en vigor si Rocha es proclamado presidente el viernes por ser el único candidato que reunió los 21 avales necesarios (presentó 107) en los recientes comicios. Una vez nombrado presidente, no podría ejercer como tal y entraría en acción el comité designado por el CSD. Este obligaría al dirigente extremeño a convocar las elecciones para el periodo olímpico 2024-28. El proceso sería tutelado por el citado comité para garantizar unas elecciones limpias.



Iker Muniain celebra en la gabiola el triunfo de Copa. EFE

Iker Muniain se despide del Athletic: "Ha sido muy difícil, pero es lo mejor"

El capitán rojiblanco anuncia su adiós a final de temporada tras 15 cursos en el primer equipo y después de ganar la Copa

JON RIVAS
Bilbao

El grupo de rock radical vasco Hertzainak, decidió escribir un tema romántico titulado *Aitormena* para su supuesta despedida allá por los finales de los años 80 del siglo pasado. Los jugadores del Athletic lo cantaron en la fiesta popular que improvisaron por las calles de Bilbao tres días después de ganar la Copa. Iker Muniain lideraba aquel grupo de futbolistas mezclados con la gente de la calle. Ahora, el capitán rojiblanco ha elegido las palabras de la canción para despedirse después de casi veinte años en el club. "Has sido lo mejor de mi vida, pero ahora, mi amor, ha llegado el momento de separarnos".

Iker Muniain (Pamplona, 31 años), anuncia que deja el Athletic en el que entró cuando era un niño y en el que ha permanecido durante toda su carrera. Con menos protagonismo en los últimos tiempos, el título de Copa que anhelaba, después de perder cinco finales, ha sido la culminación de su carrera como jugador del equipo bilbaíno. Desde su debut con solo 16 años, en un partido de la Liga Europa frente al Young Boys en 2009, el capitán ha jugado 557 partidos y ha marcado 75 goles con la camiseta del Athletic, el primero, en el partido de vuelta de aquella eliminatoria

europea, que le dio el pase a la fase de grupos. El último, aunque no cuente para las estadísticas, el penalti que marcó en la tanda decisiva contra el Mallorca en la final de Copa.

Iker es el segundo jugador con más partidos en la historia del Athletic, tras el mítico José Ángel Iribar, al que no pudo alcanzar, entre otras cosas, por sus dos graves lesiones de ligamento cruzado en la rodilla que le mantuvieron apartado de los terrenos de juego durante más de año y medio. "Llegué a Bilbao con 12 años, siendo un niño. Me voy feliz con el sueño de haber levantado el tan deseado título de Copa y de haber sacado la gabiola 40 años después. Ha sido una decisión muy difícil, pero creo que es lo mejor tanto para el Athletic como para mí.", apunta en su despedida.

Caparrós, su valedor

Joaquín Caparrós fue el entrenador que se enamoró de las cualidades de Iker Muniain. Con solo 14 años, el técnico sevillano le convocó a una pretemporada con el primer equipo y siguió sus pasos en el juvenil y el filial hasta hacerle debutar con solo 16 años. Desde entonces, Muniain labró su carrera en el primer equipo hasta convertirse en el capitán. El navarro, del barrio de la Txantrea, también encandiló a Marcelo Bielsa, con el que completó grandes actuaciones, como la de Old Trafford ante el Manchester United, al que le marcó el tercer gol del Athletic llegando en carrera a un balón que parecía que no podría alcanzar, para superar a De Gea, ante el delirio de los 7.000

aficionados bilbaínos presentes en el Teatro de los Sueños.

Esa temporada sufrió sus dos primeras decepciones, ya que el equipo rojiblanco perdió las finales de la Liga Europa y de la Copa. Muniain tendría que aguantar el dolor de caer en otras tres finales coperas más, dos ante el Barcelona y otra más frente a la Real Sociedad, así que después de conseguir el título que tanto anhelaba, decidió marcharse. Su contrato finalizaba en junio, y antes de que el club propiciara algún movimiento para su renovación, previsiblemente a la baja, tomó la iniciativa y anunció su despedida. "Este rubio loco que nunca os va a olvidar", decía desde el balcón del Ayuntamiento, después de ser el alma de la fiesta en la gabiola que surcó la ría de Bilbao.

El Athletic ha anunciado que, en próximas fechas se celebrará un evento de despedida y homenaje al capitán en San Mamés, que se abrirá al público en general, "para tan señalada ocasión". Desde el club destacan que, "como en su día hicieron otras grandes leyendas rojiblancas, Muniain prefirió quedarse en casa y competir con los suyos, en el equipo que lo formó y le dio la oportunidad de convertirse en profesional, renunciando a fichar por algún otro club que le pudiera ofrecer más dinero y la promesa de más títulos en su palmarés".

Según la entidad rojiblanca, "su decisión lo convirtió en un ídolo para la afición y en un referente para las nuevas generaciones, y desde su nombramiento como capitán ha estado siempre a la altura de la institución". Cuando Iker Muniain comunicó su decisión en el vestuario, hubo lágrimas por su parte y por la de muchos de sus compañeros.

Premier League

La despedida de Klopp pasa factura al Liverpool

El equipo rojo cae ante el Everton (2-0) y cede el liderato de la Premier al Arsenal

DIEGO TORRES

La melancolía anticipada por la salida de Jürgen Klopp terminó por desgastar el carácter combativo del Liverpool a falta de cuatro jornadas para el desenlace de la Premier más disputada que se recuerda. El Everton lo aprovechó en una falta lateral y un córner en el último derby de Klopp en Goodison Park. Ante la parálisis de la defensa se impuso Calvert-Lewin. Con los dos goles de su nueve bajo el brazo, el equipo azul de la ciudad se escondió en su castillo. La derrota descabalgó al Liverpool del liderato con 74 puntos.



Klopp se lamenta durante el partido. REUTERS

Allí se asentó el Arsenal con 77, a la espera de que el City juegue hoy en Brighton (21:00 horas, DAZN) el primero de los dos partidos que le restan por igualar los 34 que suman sus competidores. Si los gana, el equipo de Guardiola volverá a la cabeza de la tabla con 79 puntos. La negativa de Xabi Alonso a sentarse en el banquillo de Klopp a partir de julio sumió al Liverpool en un permanente estado de zafarrancho. Organizar la sucesión del líder más popular e influyente en la historia del club desde Bill Shankly coloca a los ejecutivos en la cornisa. Según fuentes próximas al club, Tom Werner, el presidente, y Richard Hughes, el director de operaciones, no dejan de celebrar reuniones y de proponer candidatos a los que contactan sistemáticamente. La tormenta de ideas no cesa. Cada

semana, surge un nombre. Rúben Amorim, el entrenador del Sporting; Thomas Tuchel, el entrenador del Bayern; y por último Peter Bosz, el entrenador del PSV, han recibido llamadas. Los dirigentes buscan perfiles enérgicos, carismáticos. Intentan aproximar al elegido al perfil de Klopp, que el pasado 26 de enero anunció que dimitiría a final de temporada. Argumentó que estaba agotado. Que había perdido energía. No todos en el Liverpool le creyeron.

Los jugadores viven desde entonces una suerte de orfandad anticipada. Por un lado, se afanan en elevar las revoluciones para ganar un título que honre a Klopp por última vez. Por otro, no siempre son capaces de mantener la tensión competitiva. Como dice un experto que ha trabajado para el Liverpool durante los últimos años: "Klopp les aprieta las cla-

vijas pero con fecha de caducidad". El vestuario da síntomas de dispersión. El 0-3 que les metió el Atalanta en Anfield en Liga Europa, hace dos semanas, fue un indicio de que los empeños de Klopp ya no producían el mismo efecto. La constatación de algo que en el club señalan como la verdadera causa de la dimisión: el fuego que había animado a la plantilla cuando Sané, Henderson y Firmino habían movilizó al equipo, se había disuelto con la llegada de futbolistas como Thiago, Darwin Núñez o Gakpo como aristócratas a una casa consagrada. La falta de agresividad se reveló en la defensa de jugadas a balón parado. Ahí perdió su primer partido en Goodison Park desde 2010. Ahí pudo dejarse el Liverpool el campeonato más disputado de la temporada.

Nikola Karabatic Jugador de balonmano del PSG

"No quiero estar con mi ego todo el tiempo cuando me retire"

LORENZO CALONGE
Madrid

"Estoy aprendiendo que la muerte no puede ser solo negativa". Nikola Karabatic (Nis, Serbia; 40 años), uno de los más grandes de la historia del balonmano, habla así de esa "pequeña muerte" que afronta cada deportista con la retirada. La que le toca a él ahora. Esta es su última temporada, con los Juegos como horizonte final de una carrera feroz y triunfal. "Lo positivo es que voy a renacer con otros objetivos, será otra vida, y eso me hace mucha ilusión", apostilla el francés del PSG, que recibe al Barcelona, uno de sus exequipos (2013-15), en la ida de los cuartos de la Champions (20.45, DAZN; la vuelta, el 2 de mayo a la misma hora en el Palau). "Allí hice más amigos que en ningún sitio", apunta al otro lado del teléfono mientras hace recopilación de una trayectoria única y reflexiona sobre el futuro.

"Todos me preguntan qué voy a hacer y les respondo que no es lo más importante, sino el proceso mental de cambiar de chip", se arranca Karabatic sobre un asunto que tiene muy masticado. Este es, dice, su curso de descompresión. "Quiero ir preparándome para alejar de mí mente la competición. En mi segunda vida no deseo vivir más con ella, me he dado cuenta de que en el día a día no es tan buena. Te genera mucho estrés. No quiero empezar mi nueva etapa viviendo de lo que he hecho, no quiero presentarme en un sitio y hablar del pasado. No quiero estar con mi ego todo el tiempo. Tal vez sea porque he cumplido de sobra todos mis sueños", reflexiona este central y lateral que siempre se ha distinguido por la voracidad, protagonista de muchos duelos al límite con España y verdugo a menudo de los Hispanos.

Con la selección gala se ha colgado 17 medallas y con sus clubes (Montpellier, Barça, Kiel y PSG) ha levantado tres Champions en un palmarés inabarcable que incluye tres veces el premio de mejor jugador del planeta (2007, 2014 y 2016). "A veces, igual he sido difícil para los entrenadores porque siempre quería ganar y que el resto pensara igual. Ahora estoy más tranquilo, pero cuando era más joven, si veía que otros no tenían esa exigencia podía ponerme muy nervioso y enfadarme", reconoce Karabatic.

Él nació en la antigua Yugoslavia de una madre croata y un padre serbio, aunque a los pocos años la familia se trasladó a Francia. Su progenitor, Branko, portero en los ochenta en su país, fue la clave de todo, explica: "Con ocho años, él era mi entrenador. Nunca



Karabatic se dispone a lanzar en un partido del PSG. J. CATUFFE (GETTY)

El Barça, su exequipo, se mide hoy con el conjunto francés en la Liga de Campeones

"A los 23 años ya fui elegido el mejor del mundo. Todo vino muy pronto"

fue el típico padre del Este, duro conmigo, pero como era mi ídolo, quería que estuviera muy orgulloso de mí". De ahí, asegura, viene su espíritu competitivo. "Yo pensaba en ganar una vez la Champions y el Mundial. Pero con 18 años estaba con Francia, con 19 era campeón de la Champions, con 22 del Europeo, con 23 fui nombrado el mejor jugador mundo... Todo vino muy pronto", recuerda Karabatic, situado en el paquete de los mejores jugadores de balonmano.

¿En qué lugar se sitúa? "Si le respondo con el ego... Lo que pienso es diferente de lo que me dejó decir. Saber que estoy en la pregunta me hace sentirme orgulloso", concede sobre una trayectoria

que presenta un punto oscuro: la condena en 2017 por su implicación en un caso de apuestas ilegales y amaño de partidos.

Desde 2015 en el PSG, su corpañón de 1,96 ha vivido la gran transformación de este deporte. "Ahora es espectacular, va todo muy rápido, aunque podríamos hacer mucho más para que las teles se interesen por él", advierte. "No somos tan ágiles para cambiar normas. Necesitas 10 años para implantarlas y luego sabes que van a durar 20 años, aunque no sean buenas. Hay que intentar cosas. Quizá necesitamos más tiempos muertos para meter publicidad, como en el baloncesto. Los que deciden son lentos. Yo siempre estaré listo para ayudar si veo que las intenciones son buenas", puntualiza Karabatic.

Lo que no tiene pensado a corto plazo es sentarse en un banquillo profesional. "Tengo la capacidad, pero no quiero. Veo el impacto que tiene sobre el estado físico", indica. "Quiero experimentar la vida sin competición. Me he dado cuenta de que no es el tipo de visión que debes tener siempre", concluye Karabatic. Leónidas pide descanso.

Nadal se aleja de Roland Garros

El tenista, que debuta hoy en la Caja Mágica ante Blanch, enfría su presencia en París

ALEJANDRO CIRIZA
Madrid

En un intervalo de una semana, el discurso ha cambiado. Y el realismo se impone. El corazón pide una cosa, pero el cuerpo tira con fuerza en la dirección opuesta, como empeñándose en llevar la contraria. Habla Rafael Nadal —38 años el próximo 3 de junio— con gesto serio y sin tapujos, enfascado en este largo tira y afloja entre la voluntad y la razón: París, hoy por hoy, es más bien una utopía. Si hace unos días el tenista dejó un mensaje alentador en Barcelona, siempre cauto pero ofreciendo guiños optimistas al considerar que allí, en el Godó, había dado “un paso adelante”, el presente inmediato vierte un jarro de agua fría. Al reciente —e inesperado, dicho sea de paso— avance experimentado en Pedralbes le sucede la sucesión de curvas de estos días en la Caja Mágica, donde el campeón de 22 grandes no termina de encontrar buenas sensaciones; o al menos, no las que deseaba.

No se sale un ápice del guion clásico, del espíritu guerrero. “Lo he dicho muchas veces, pero es verdad; en este deporte las cosas pueden cambiar muy rápido, así que si no estoy ahí para intentar que cambien, no cambiarán”, esgrime, al mismo tiempo que deja entrever que, hoy por hoy, no las tiene todas consigo. Son ya muchos meses litigando con su propio cuerpo y el deseo de tener una mínima continuidad, pero esta no llega y el ánimo del mallorquín se resquebraja. Roland Garros, a partir del 26 de mayo,



Nadal, ayer durante su rueda de prensa en la Caja Mágica de Madrid. SUSANA VERA (REUTERS)

se aleja de la hoja de ruta y a él se le van abriendo dolorosamente los ojos, porque el tiempo va agotándose y la musculatura y las articulaciones no terminan de responder como quería. Ya no se trata de alcanzar una u otra cota, sino del mero hecho de poder competir a un nivel más acorde a su dimensión. Esto ya no va de ganar, sino de jugar.

“¿Qué sería lo idóneo? Lo idóneo sería poder hacerlo y no tener mucha limitación; si pudiera jugar con poca limitación, aunque perdiera, sería bueno. Pase lo que pase [en referencia a los

“El mundo no se acaba allí, también tengo los Juegos por delante”

“Si pudiera jugar con poca limitación, aunque perdiera, sería bueno”

resultados], me da igual”, afirmaba ayer, el día previo al estreno de esta tarde (no antes de las 17.00, Teledeporte y Movistar+) contra Darwin Blanch, el 1.028º del mundo y al que saca la friolera de 21 años. “Pero las sensaciones de la semana no han sido perfectas. Quizá no saldría a jugar mañana, pero es Madrid y se mezclan muchas cosas a nivel emocional que me llevan a salir a jugar. Eso no quiere decir que renuncie a nada en las siguientes semanas, porque no sé qué puede suceder”, agrega el de Manacor, que la noche anterior compartió

una cena con futbolistas del Real Madrid y ayer charló de manera distendida y se fotografió con el líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo.

Los días vuelan y el adiós de Nadal sigue convertido, deportivamente hablando, en una “cuestión de Estado”, como deslizaba una reportera argentina en la Caja Mágica. “Voy a hacer todo lo que pueda para poder jugar en París y si se puede, se puede; si no, no voy a jugar tal y como estoy hoy; solo voy a salir a jugar si me siento lo suficientemente capacitado para competir. Voy a intentar darme las máximas oportunidades de hacerlo y si no, máxima satisfacción. No se acaba el mundo con Roland Garros. No quiere decir que si no juego, se acabe todo allí. Veremos qué pasa. Tengo los Juegos Olímpicos también por delante. Pero no voy a hacer nada más de lo que en estos momentos me siento capaz de hacer”, prolongaba.

Dice el tenista que se le hace muy complicado jugar sin poder dar el máximo y que si saltará hoy a la pista es por la sencilla razón de que desea despedirse de la grada de Madrid, terreno *nadalista* por antonomasia. La conexión entre él y la central de San Fermín es máxima, pero hoy día todo es incertidumbre. Dice que los problemas que le impedían sacar durante los tres últimos meses se han atenuado, y que ahora puede ejecutar la maniobra mejor, pero al mismo tiempo admite que no es capaz de jugar “lo suficientemente libre” ni competir acorde a su naturaleza.

“El objetivo es terminar el torneo vivo”, recalca. “Hoy no estoy haciendo lo posible para que las cosas salgan bien, porque simplemente no puedo, y en otra situación de mi carrera probablemente no estaría jugando”, se sincera; “lo que pasa es que lo quiero intentar y hago las cosas que todos creemos que tengo que hacer para ver si hay una salida hacia delante. Pasará lo que tenga que pasar y yo intento hacer cada día lo que puedo”.

Badosa cae ante la debutante Bouzas

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

Una reciente llegada, una novel en la élite, Jessica Bouzas (Vilagarcía de Arousa, Pontevedra; 21 años), se estrenó ayer en su primer partido en la categoría WTA 1000 con una victoria en la primera ronda del Mutua Madrid Open ante la ex número dos del mundo Paula Badosa (2-6, 6-3, 6-3, 2h 7m). La catalana, que hace casi un año se fracturó la cuarta vértebra lumbar en el Foro Itálico de Roma, sufre una lesión crónica en la espalda que ha puesto su carrera deportiva en una encrucijada. Su rival llegaba al choque desde la fase previa —

venció el martes a la estadounidense Sachia Vickery por 7-6 (5) y 6-2— y tras irrumpir en el *top-100* (es la 93ª) la semana pasada. Hasta ahora había ganado partidos en la categoría WTA 125 (el equivalente a los *challenger* en el circuito masculino), pero ante Badosa, falta de ritmo y de confianza (15 encuentros este curso —9 derrotas y 6 victorias— y en el puesto 101 del *ranking*), Bouzas dio un paso adelante en su carrera: sólida desde la línea de fondo, con una derecha valiente y un buen revés a dos manos, frustró a la catalana para acceder por primera vez al segundo escalón de un WTA 1000, donde se verá las caras el jueves



Paula Badosa gesticula tras perder en su estreno. SERGIO PÉREZ (EFE)

con la letona Jelena Ostapenko, número 10 del mundo.

En la pista central, Bouzas comenzó el partido de forma fantástica: *break* y saque, sin mos-

trar grietas en su juego en su estreno en la cima. 2-0 arriba en un instante. Badosa —que jugó con un vendaje en su pierna izquierda tras sufrir una pequeña

rotura en Stuttgart— reaccionó con su mejor tenis, subiendo el nivel con sus golpes cruzados y su saque para llevarse el primer set con seis juegos consecutivos. Pero la gallega, con mucho ritmo y rápida de piernas, se lo creyó: elevó su juego en la segunda y la tercera manga y creó un mar de dudas a Badosa.

La catalana se atrapó con los errores no forzados. Por momentos cabizbaja al no encontrar su tenis, concedió el segundo set con un doble *break* de diferencia. En el tercero, tras haber recuperado una rotura y ponerse 4-3 abajo con saque para igualar, volvió a nublarse y a ceder el juego. Bouzas ganó el partido con su servicio en blanco, con un revés ganador a la línea tras el que soltó la raqueta sobre la arcilla, apretó los puños y levantó ligeramente los brazos. Enfrente, Badosa expresó su pesar: “Estoy decepcionada”.



Llull celebra su segundo triple ante el Baskonia, con el que batió el récord, mientras el banquillo del Madrid lo festeja. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

El escolta, que a los 36 años acaba contrato con el Real Madrid, se convierte en el máximo triplista de la Euroliga superando a Juan Carlos Navarro

Llull, eterno lanzador de 'mandarinas'

JUAN MORENILLA
Madrid

Los récords de Juan Carlos Navarro, mito del baloncesto español, van cayendo. Si recientemente Rudy Fernández le superó como el jugador con más partidos internacionales con la selección española (255 por 253), el martes pasado el también madridista Sergio Llull dejó atrás su registro de más triples convertidos en la historia de la Euroliga. El escolta balear celebró dos bingos en la victoria ante el Baskonia en el primer partido de cuartos (hoy es el segundo a las 21.00, Movistar, también en el WiZink

Center) y elevó la marca hasta los 624.

El apetito competitivo de Llull continúa insaciable en una competición que le sentó en el olimpo hace unos meses en Kaunas. En la última final de la Copa de Europa, una canasta de dos de Llull a falta de 3,2 segundos dio la victoria al Madrid frente al Olympiacos. El escolta no había anotado en toda la noche, pero cuando llegó la hora de la verdad todas las miradas fueron hacia él. "Es el mejor jugador del mundo en el último segundo", le elogió Tavares, una de las estrellas del equipo, tras el encuentro. "Sergi nos aporta muchísimas cosas, no solo

los triples, que son increíbles, sino esa experiencia que tiene, con la que sabe apretar a sus compañeros, incluso a sus entrenadores", expresó tras la victoria (90-74) ante el Baskonia su técnico, Chus Mateo.

El reloj parece haberse detenido para Llull, que a los 36 años acaba contrato a final de temporada. Su futuro sigue en el aire mientras espera enrolarse con la selección en los Juegos de París. Como él, también Rudy (que anunció su retirada con la idea de despedirse en su sexta cita olímpica), Sergio Rodríguez, Tavares, Poirier y Hezonja terminan su vinculación, una coincidencia

que anticipa un verano movido en los despachos de la casa blanca.

Los años y las cicatrices por las lesiones, consecuencia de

El dato

624

aciertos de tres puntos en la Euroliga ha conseguido Sergio Llull, que supera a Juan Carlos Navarro. Tras ellos están Sergio Rodríguez (602) y Rudy Fernández (592).

un juego siempre tan explosivo, han otorgado a Llull la capacidad para esperar su momento, como en aquella final agónica contra el Olympiacos de un gran Vezzenkov, cuando en el instante decisivo su entrenador se giró hacia él y le preguntó: "Sergi, ¿la quieres tú?". Claro que la quería. Para esos segundos de máxima tensión es para los que vive deportivamente. Esta temporada solo ha sido titular dos veces en 28 encuentros disputados en la fase regular de la Euroliga, con 7,7 puntos y dos asistencias de media por partido, pero nadie duda de que en esta recta final volverá a pisar la pista cuando se decida el título.

El jugador nacido en Mahón (Menorca) es tres veces campeón de Europa con el Madrid (2015, 2018 y 2023), quinto máximo anotador histórico de la competición y el segundo con más partidos en el torneo (403) por los 425 de Kyle Hines y los 401 de Sergio Rodríguez, que completa el podio. Y desde el martes luce además como el rey del triple, sus famosas mandarinas (tras Llull y Navarro, en la clasificación siguen el Chacho y Rudy, un abrumador dominio español en la estadística). Hasta a 39 equipos les ha endosado al menos un acierto desde el perímetro (el Anadolu Efes es su mayor víctima, con 54). También es el máximo triplista en la Copa española (68) y el tercero en la ACB, 947, por detrás de los 1.233 de Alberto Herreros y los 1.179 de Juan Carlos Navarro.

"Llull, Rudy y Sergio Rodríguez pueden aportar mucho", razona Chus Mateo sobre su trío de ilustres veteranos; "tienen mucha experiencia y suman dentro y fuera de la cancha, a veces en un trabajo específico, con más o menos minutos...". "¡Me encantan los viejitos!", había comentado Andrés Nocioni sobre una foto de los tres maestros tras alcanzar la última Final Four. En ese punto de partida están de nuevo, a las puertas de regresar a la lucha por la corona, del 24 al 26 de mayo en Berlín. Y con Llull batiendo récords.

Cuartos de final de la Euroliga

El Barcelona se enreda ante el Olympiacos

JORDI QUIXANO
Barcelona

Retorcido por el Olympiacos, un Barcelona de garrafón desaprovechó la prerrogativa lograda en la fase regular de la Euroliga, la ventaja de campo en los cuartos. Los azulgrana, solo maquillados por el juego alegre de Ricky Rubio, no dieron una, sometidos por la defensa y el físico del rival.

El Barça no atinaba de inicio al tiempo que el Olympiacos le seguía la estela hasta que se refugió

en Fall, balones a la botella para que sus centímetros descompusieran a Vesely, gobernador del cuarto. Lo discutió Parker, que nunca se sabe si está en el parquet o en su porche de Illinois, pero que reclamó el balón y el protagonismo para cerrar el prólogo entre estrecheces (18-19). Duró poco.

Efervescente tras la pérdida, el Olympiacos lograba que el Barça no pudiera definirse con las transiciones hipersónicas que tanto le gustan, para que el duelo se encuadrara entre ataques es-

75	77
BARCELONA	OLYMPIACOS
① 18-19	② 17-25
③ 19-17	④ 21-16
Palau Blaugrana. 7.328 espectadores.	

Barcelona: Satoransky (0), Laprovittola (9), Kalinic (6), Parker (13) y Vesely (3) -quinteto inicial-; Da Silva (4), Rubio (10), Hernangómez (13), Abrines (11) y Jokubaitis (5).

Olympiacos: Walkup (0), Canaan (14), Peters (1), Sikma (4) y Fall (11) -quinteto inicial-; Williams-Gross (15), Wright (4), Larentzakis (2), Brazdeikis (2), Petrusev (12), Milutinov (3) y McKissic (9).

Árbitros: D. Javor (Est), T. Hordov (Cro) y R. Peerandi (Est). Eliminados Walkup y Fall.

táticos. Jauja para Petrusev y Canaan, con muchos puntos en las manos; edén para un Olympiacos al entreacto (35-44). Tampoco le

CUARTOS		SEMIFINALES		CUARTOS	
Real Madrid	90	24 mayo (Berlín)		91	Mónaco
Baskonia	74			95	Fenerbahçe
23 y 25 de abril, 1 y 3 de mayo		26 de mayo (Berlín)		24 y 26 de abril, 1 y 3 de mayo	
Barcelona	75			87	Panathinaikos
Olympiacos	77	FINAL		91	Maccabi
24, 26 y 30 de abril, 2 de mayo				23, 25 y 30 de abril, 2 de mayo	

Cuartos al mejor de cinco partidos. El 4º y 5º enfrentamiento se juegan solo si es necesario. Las fechas del quinto partido se deciden más adelante.

EL PAÍS

sirvió el reposo al Barça, que seguía jugando entre cloroformo, solo agitado por Ricky. Pero con eso solo no le alcanzaba al equipo de Grimau, atacado sin remisión. Ocurrió entonces que el equipo azulgrana elevó los vatios en la defensa y que Hernangómez se convirtió en el Hulk bajo

los aros, impulso que dejó el envite en un corchete (58-61), repetido de nuevo con un par de triples de Laprovittola y Ricky (67-69). Pero cuando todo parecía coger color, volvió a desordenarse el Barça, sobrepasado por el físico del rival y por la muñeca de Canaan, bofetada gorda para empezar.

Premio Princesa de Asturias de las Artes

Serrat: “El premio es un buen colofón”

El cantante catalán, que se retiró de los escenarios en 2022, se suma a otros de sus colegas que han logrado el galardón, como Paco de Lucía, Carmen Linares y Bob Dylan. El jurado destaca que aún música y poesía

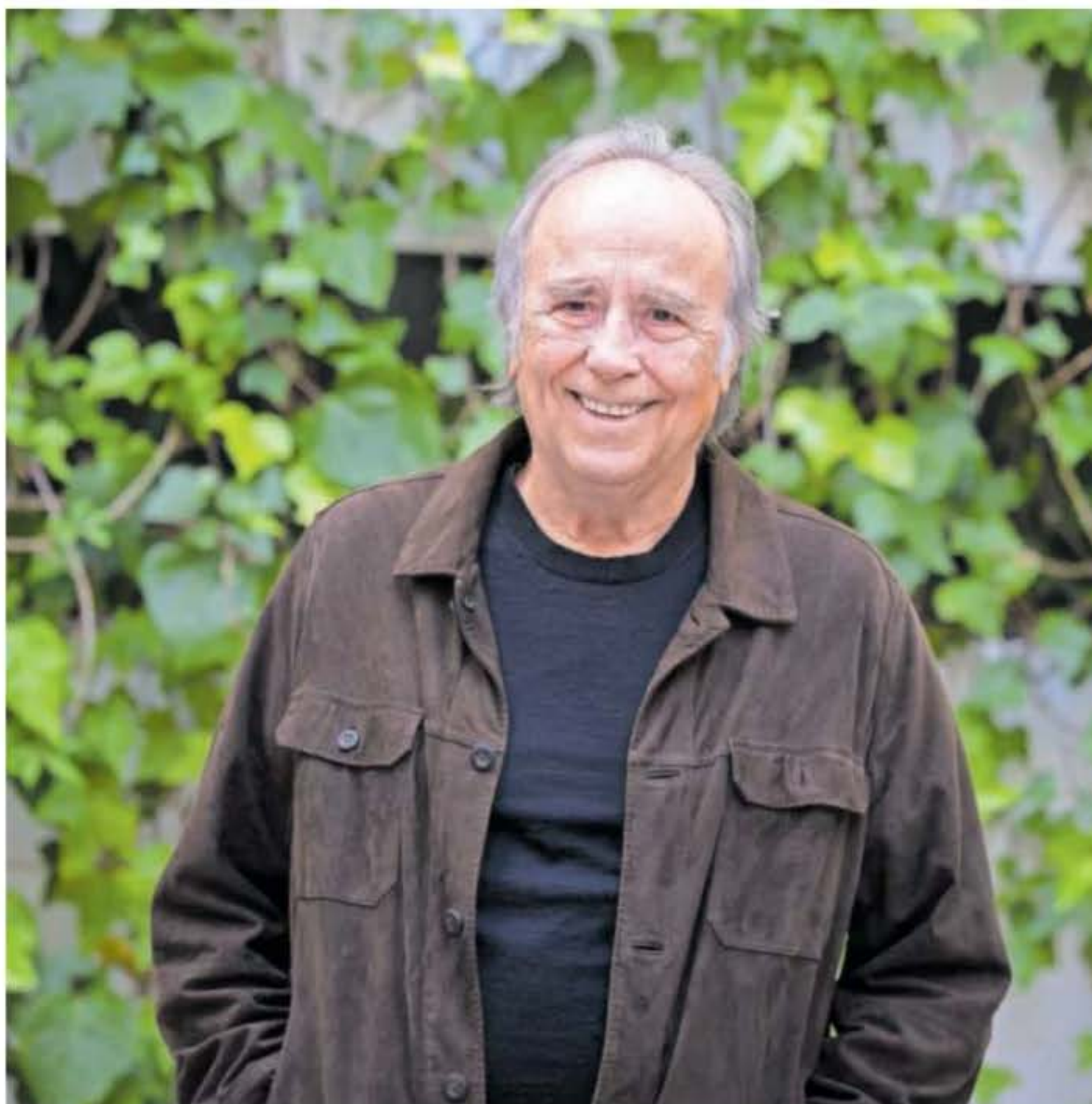
CARLOS MARCOS/JACINTO ANTÓN
Madrid / Barcelona

Joan Manuel Serrat (Barcelona, 80 años) fue galardonado ayer con el premio Princesa de Asturias de las Artes 2024. Pocos son los cantantes españoles de música popular que han conseguido este galardón, que suma 44 ediciones. Paco de Lucía se lo llevó en 2004 y Carmen Linares, más recientemente, en 2022, premio que la cantaora compartió con la bailaora María Pagés. Bob Dylan lo había conseguido en 2007.

Un Serrat muy satisfecho compareció ayer por la tarde ante los medios en la sede de la Sociedad General de Autores (SGAE) en Barcelona. Bromeó a su manera socarrona diciendo que la llamada del premio lo cogió desprevenido y que inicialmente “tenía otros planes más familiares”, aparte de renovarse el carnet de conducir. Se manifestó contento y agradecido al jurado, y recaló su “extraordinaria satisfacción, alegría, gratitud, emoción y sorpresa”. Dijo también que el premio es “realmente un buen colofón” a su carrera, aunque matizó: “La vida es un camino absolutamente dinámico y no estoy en disposición de decir qué va a ser de mi vida en un año o dos”. No fue claro sobre si contempla alguna forma de continuidad artística pública. “Para hacer canciones es importante el estímulo”, añadió y reflexionó: “Tal y como están montados hoy el escenario y la industria, ni son muy estimulantes ni los entiendo”. Apuntó que va “haciendo alguna canción”, pero “sin compromiso” y que lo de colgar canciones en internet le suena “más al Cluedo que a la cosa artística”.

Al preguntarle si se siente bien acompañado en un premio que han recibido Dylan y Leonard Cohen (Príncipe de Asturias de las Letras 2011), respondió que de ellos y “de muchos otros”, pues es un galardón “sumamente prestigioso en todas sus disciplinas”. ¿Piensa dedicarle el premio a alguien? “No se me ha ocurrido, todo para mí”, contestó con una gran sonrisa. “Siempre que recibo alguna distinción, la agradezco, señalando que me siento parte de un oficio y acompañado por gente, soy parte de una cadena”, añadió. Contó que cantar no es para él solo algo para ganarse la vida sino una forma de expresarse.

El jurado destacó el hecho de que el artista haya cantado en catalán y castellano. Sobre eso, Serrat señaló que ambas lenguas conviven en él con toda natura-



Joan Manuel Serrat, ayer en la sede de la SGAE en Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

Ha sido distinguido por estar “al servicio de la tolerancia y los valores compartidos”

Confiesa que sigue haciendo canciones, pero “sin compromiso”

lidad. Sobre cuál es la causa que ha abanderado de la que se siente más orgulloso, explicó que no se siente abanderado de ninguna causa, sino “cómplice o acompañante” de aquellas en las que ha estado implicado. “Me siento bastante contento de mi vida, procuro distinguir los momentos claros de los turbios, pero hecho eso, lo tomo todo junto y me siento bastante a gusto de lo que he sido y de lo que he hecho”. Y agregó: “Espero seguir disfrutando por un

tiempo”. Serrat disintió de que el premio ratifique la canción como poesía. “Son dos maneras diferentes de expresarse y yo reivindico las dos. Pero hay canciones muy poéticas y otras que dejan mucho que desear. Conozco a grandes poetas que no han sido capaces de hacer una canción”.

Estuvo de acuerdo en que ha sido en cierta manera un adelantado en cuestiones de medio ambiente. “Lo que me preocupa es la vida, el mundo, la tierra, el agua, la relación del ser humano, con el espacio que ocupamos y el trato que le damos. Esta debería ser la gran preocupación para todos”. Recordó que tuvo “la suerte de estudiar Biología en la universidad”, y considera que todos tenemos que ser activistas para afrontar un futuro más que dudoso. Le preocupan también “la manipulación de las palabras y la pérdida de fe de la ciudadanía en la política y en el sistema democrático”.

Horas después del anuncio del premio, ya había gente en Catalu-

ña que arrugó la nariz ante el hecho de que Serrat reciba un galardón vinculado a la monarquía española. “Me lo ha dado un jurado del que yo formé parte hace 30 años, sería sorprendente que renunciara a ese premio. Y diré una cosa: que haya gente que arruga la nariz, eso pasa siempre”.

El músico se retiró de los escenarios en diciembre de 2022 en un Palau Sant Jordi de Barcelona repleto. Los recitales finales fueron un digno colofón para un artista único. Apenas recurrió al sentimentalismo. Quería dar la sensación de que eran más conciertos dentro de una carrera de seis décadas. El artista justificó así su decisión de retirarse en una entrevista con EL PAÍS en 2021: “Primero, porque el encierro al que nos llevó la pandemia provocó la imposibilidad de continuar el oficio de cantar en público. Y, también, por la necesidad de recuperar la vida familiar (...) Hay un tiempo para cada cosa. Ah, y yo no decidí dejarlo. Han sido los hechos

que fueron ocurriendo después de aquella caída de Joaquín Sabina [12 de febrero de 2020] que nos obligó a abandonar una gira. Luego vino la covid... Las dificultades fueron distanciándose”.

El lugar común que se utiliza para algunos artistas cuando se asegura que su música “ha marcado a varias generaciones” es real con Serrat. En 2006, la edición española de la revista *Rolling Stone* realizó una encuesta entre 100 profesionales de la industria para elegir las 200 mejores canciones del pop-rock español. La primera fue *Mediterráneo*.

Chico de la posguerra, del Poble-sec barcelonés, Serrat fue conformando desde 1967 una discografía basada en el eclecticismo estilístico y en una dedicación humanista en los textos. Ha cantado a poetas como Antonio Machado, Miguel Hernández, Alberti o León Felipe, y se ha convertido en poeta del tiempo en el que ha vivido.

Escribir un listado de algunas de sus canciones provoca acudir al reproductor musical (mejor vinilo, pero también sirve Spotify) para escucharlas con atención y en paz: *Tu nombre me sabe a yerba*, *Penélope*, *Paraules d'amor*, *Para la libertad*, *Aquellas pequeñas cosas*, *Me'n vaig a peu*, *El meu carrer*, *Cantares*, *Hoy puede ser un gran día*, *Mediterráneo*... Esa voz firme, deliberadamente temblorosa cuando la estrofa declina y sobre todo familiar. Muchas de las situaciones de la vida suenan con una canción de Serrat de fondo.

Desde que se despidió, no ha parado de recibir galardones: Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Cataluña, Medalla de Honor de SGAE, *honoris causa* de la Universidad de Barcelona, hijo adoptivo de Orihuela (la tierra de Miguel Hernández). Y ahora llega el Princesa de Asturias de las Artes, cuyo jurado justificó así: “En el trabajo de Serrat, de honda raíz mediterránea, se aúna el arte de la poesía y la música al servicio de la tolerancia, los valores compartidos, la riqueza de la diversidad de lenguas y culturas, así como un necesario afán de libertad. Defensor del diálogo frente a la crispación, la obra de Joan Manuel Serrat es un exponente de su irrenunciable vocación de tender puentes entre países y generaciones”.

Cabría preguntarse qué hace desde su adiós El Nano (como lo llaman sus amigos Miguel Ríos, Ana Belén o Joaquín Sabina), además de recibir premios: “Dejo el escenario, pero no dejo lo que la vida me ofrezca”.



Donald Trump sostenía una Biblia frente a la iglesia de San Juan, en Washington, en 2020. PATRICK SEMANSKY (AP/LAPRESSE)

El libro más comprado de la historia ofrece una gran diversidad editorial: hay versiones para niños, para mujeres, en cómic e incluso en formato de sopa de letras

Hasta Donald Trump vende biblias

SERGIO C. FANJUL
Madrid

La Biblia del rey James está considerada como una de las mejores traducciones del texto sagrado y también como una de las grandes obras de la literatura inglesa del siglo XVII. Es la elegida para formar parte de un curioso pack titulado *God Bless América* (Dios bendiga a Estados Unidos), que, además de las Escrituras, incluye un volumen de la Constitución de EE UU y otros textos fundacionales, como la Declaración de Independencia o la Declaración de Derechos. Como guinda, la letra manuscrita de *God Bless the USA*, del cantante country Lee Greenwood. En la portada, barras y estrellas. Cuesta unos 60 dólares (56 euros): es el producto para el que Donald Trump ha aceptado ser imagen publicitaria. Si la Biblia es el libro más vendido de la historia, no puede ser una mala inversión. Y, además, su promoción es también un acto de propaganda política.

"Todos los estadounidenses necesitan una Biblia en su casa, y yo tengo muchas: es mi libro favorito", dice Trump en un video promocional. "Debemos hacer a Estados Unidos rezar otra vez", añade, parafraseando su lema *Make América Great Again*. No es la primera vez que el republicano promociona un producto: ya lo había hecho con zapatillas o perfumes.

La Biblia ha servido de guía espiritual a incontables individuos



Páginas de *Génesis* (La Cúpula), de Robert Crumb.

y sociedades, y por sus enseñanzas e interpretaciones se ha perseguido a herejes y se han entablado guerras. Es la historia de la creación del Universo, del pacto de Dios con el pueblo judío, de un profeta nacido en Palestina que predica el amor y la pobreza y crea una religión que se extiende por el mundo. "El mayor *influencer* de la historia", le describía un musical reciente. Jesucristo.

"La Biblia es una colección de libros, independientes en origen, escritos por diferentes personas en diferentes momentos de la historia, se dice que inspirados por Dios", explica Javier Alonso, filólogo semítico, biblista y profesor de la IE University. Se reúnen en un proceso de edición: primero

El expresidente de EE UU promociona un tomo que incluye otros textos

La editorial Verbo Divino ha distribuido 100 millones de ejemplares en 75 años

el Antiguo Testamento, se cree que en el concilio de Jamnia, alrededor del año 90; luego, el Nuevo Testamento, que se formó gradualmente hasta el siglo III. "En este se hace un canon con los textos que recogen las principales tendencias del cristianismo en la época, y quedan apartadas otras tendencias, como las gnósticas", añade Alonso. El gnosticismo, y los célebres evangelios apócrifos, se consideraron una herejía.

Según cuenta una leyenda, en el Concilio de Nicea, celebrado en el año 325 para imponer una ortodoxia, una paloma entró volando y se posó sobre los cuatro evangelios canónicos: Lucas, Mateo, Juan y Marcos. "Desaparecen las corrientes más radicales y prevalece la corriente de Pablo... Precisamente siete de las cartas de Pablo son los únicos textos bíblicos de quien conocemos el autor, porque los evangelistas nos son desconocidos", dice el experto.

La Biblia sigue su camino: si bien el Antiguo Testamento se escribe primero en hebreo y luego es traducido al arameo hasta llegar al griego; el Nuevo Testamento es escrito directamente en griego. De ahí pasará al latín, cuya versión más extendida, la *vulgata*, será el modelo para las lenguas modernas europeas. El primer libro que imprime Gutenberg es una *vulgata*: la imprenta ayuda enormemente a su difusión.

Pero además de un texto de existencia larga y procelosa, la Biblia es un objeto que se compra y

que se vende. En 2020, según el libro Guinness de los Récords, la Biblia vendió 100 millones de ejemplares, en 100 países y 23 idiomas. La Sociedad Bíblica Británica calcula que en la historia se han vendido entre cinco y siete mil millones. Y también fue el libro más robado en las bibliotecas de EE UU. La Asociación de Editores Estadounidenses encontró que en los primeros 10 meses de 2023 los beneficios de las editoriales religiosas aumentaron un 7%, hasta los 630 millones de euros.

Digitalización

"En tiempos recientes, el mercado editorial de biblias ha experimentado una serie de transformaciones significativas", dicen fuentes de la editorial Verbo Divino, que en 75 años de existencia ha distribuido alrededor de 100 millones de ejemplares. "La forma en que se produce, distribuye y consume ha evolucionado con el tiempo", señalan. La digitalización también ha llegado, y se observa una tendencia creciente hacia las biblias electrónicas y las aplicaciones móviles que ofrecen fácil acceso a las Escrituras.

Otro fenómeno es la diversificación en las traducciones, formatos y estilos de presentación: hay biblias para niños, ilustradas o la *Biblia Express* (resumida en 100 historias). Una vistosa edición de la Biblia Reina Valera de la editorial Origen, con tapa dura, letra grande, una ilustración del león de Judá en la portada y las palabras de Jesucristo impresas en rojo. La *Biblia de la mujer conforme al corazón de Dios*, editada por Elizabeth George, especialmente enfocada a la mujer. El Génesis en cómic por el autor *underground* Robert Crumb, de gran literalidad, editado por La Cúpula.

O el Génesis publicado por Blackie Books, traducido nuevamente del hebreo por Javier Alonso, en lo que presumen es la única versión en la que no han intervenido entidades religiosas. Una versión que, por ejemplo, evita la palabra Dios para hablar de Yahvé y Elohim, que, por momentos, parecen dioses diferentes: el primero más humanizado, el segundo más distante y misterioso. Una visión laica, en prosa, que puede ser leída como una novela o como una mitología. Biblias con portada floreada o encuadrada colores de camuflaje. Por no hablar de los libros de sopas de letras basados en las Escrituras.

Lo recaudado no se destinará a financiar la campaña de Trump, según la web del producto que promociona el expresidente. Más bien, la empresa ha pagado a Trump para anunciar sus biblias, que recibe una comisión por cada venta, según explica *The New York Times*. Si Michael Jordan generó gran impacto en el modo de hacer publicidad desde los años ochenta colaborando con marcas como Nike o McDonald's, el último eslabón de esta cadena podría verse en este Trump, tratando de colocar biblias entre el electorado más conservador.

Un cuadro perdido de Klimt se subasta por 30 millones

El nuevo propietario de 'Retrato de la señorita Lieser', extraviado durante casi un siglo, es un comprador de Hong Kong

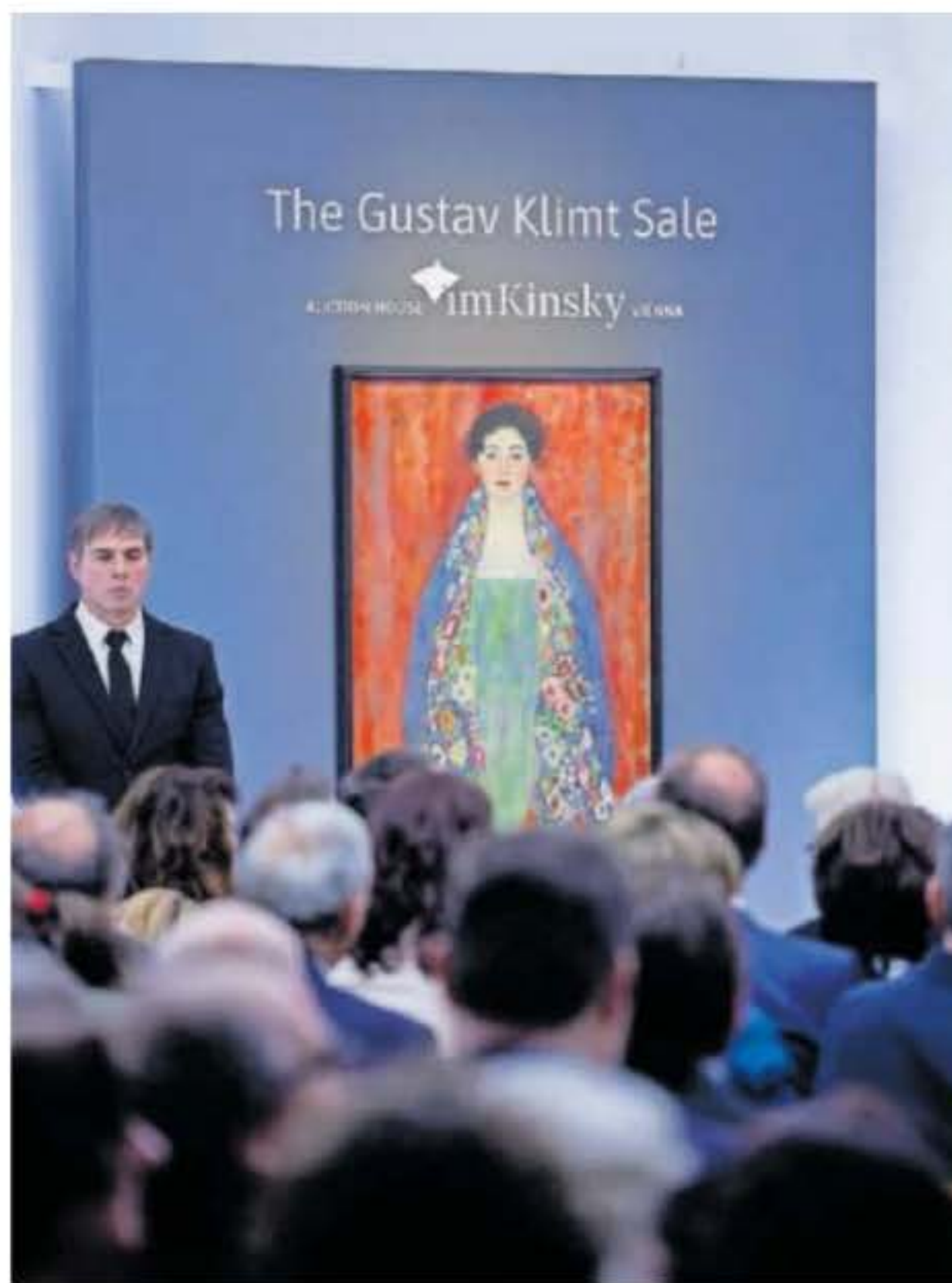
DAVID GRANDA
Viena

El lienzo *Retrato de la señorita Lieser* (1917) se subastó ayer por 30 millones de euros en la casa vienesa im Kinsky, superando con creces la pieza más cara en una subasta austriaca hasta la fecha, *El eterno dilema de la humanidad: la elección entre la virtud y el vicio*, del barroco Frans Francken el Joven, despachada en 2010 por siete millones. En junio, la pintura *Dama con abanico*, el último retrato que pintó Klimt antes de su muerte en 1918, se vendió por 99,2 millones de euros en Sotheby's (Londres) y se convirtió en la obra más cara subastada en Europa. Del nuevo propietario de *Retrato de la señorita Lieser* se sabe que es de Hong Kong y que estaba representado en la sala por la firma Patti Wong & Associates, que presta sus servicios a coleccionistas de arte.

Al millonario valor artístico y mercantil del cuadro de Klimt se le suma el del misterio y el drama. La pintura, que se conserva intacta, surgió de las sombras en enero. Hasta entonces los expertos solo sabían de su existencia por una fotografía en blanco y negro del archivo de una exposición en la Neue Galerie de Viena en 1925, donde no se exhibió. Se desconoce qué ocurrió con la obra entre esa fecha y la década de los sesenta. No hay pruebas de que fuera incautada o robada por los nazis tras la anexión de Austria al Tercer Reich, pero su posible propietaria, Henriette Lilly Lieser, fue deportada y asesinada en el gueto de Riga en 1942 (otras fuentes registran que fue gaseada en Auschwitz en 1943). Lieser era una mecenas de las vanguardias, una intelectual judía que amadrinó a los compositores Arnold Schönberg y Alban Berg en su revolución dodecafónica y buena parte de las propiedades de la familia fueron rapiñadas.

El negativo de la fotografía se guardaba en un sobre sellado con la dirección de Lilly Lieser. La investigación del diario local *Der Standard* apuntó a que durante la II Guerra Mundial el lienzo llegó a manos de Adolf Hagenauer, un oscuro tendero militante del Partido Nazi desde 1933, cuando ser nazi estaba aún prohibido en Austria, que pudo aprovecharse del destino de Lieser.

A falta de documentos legales que compulsen los movimientos



Un momento previo a la subasta de ayer en Viena. L. FOEGER (REUTERS)

de esta obra, que una familia judía hubiera perdido un *Klimt* durante la II Guerra Mundial impedía a los nuevos propietarios hacerla pública. "Hay un vacío en esos años y el paradero de la obra es indemostrable", afirmó tajante Ernst Ploil, cofundador de im Kinsky, horas antes de la puja.

Hace año y medio el propietario actual, miembro de la tercera generación de la familia que heredó el cuadro desde los sesenta, se presentó con la obra en la primera planta del Palais Kinsky, donde tiene su sede la casa de subastas vienesa, un palacio de 1719. La facturación de im Kinsky es modesta en comparación con las grandes firmas de Londres y Nueva York, pero su elección era algo más que una anécdota geográfica. El dueño del lienzo buscaba la pericia artística y jurídica en la gestión de los casos de arte saqueado durante la época nazi.

La venta parte de un acuerdo de restitución privado entre

La estimación antes de la puja apuntaba que podía llegar a los 50 millones

El artista murió antes de terminar la obra y esta quedó sin firmar

el actual propietario del cuadro y los herederos de los antiguos clientes de Klimt, es decir, Adolf Lieser o Lilly Lieser. "No hay pruebas de que la obra fuera saqueada, robada o confiscada ilegalmente antes o durante la II Guerra Mundial", insiste Ploil. "Pero teníamos que cubrir todas las posibilidades".

El acuerdo se redactó en previsión de la compra por parte de algún coleccionista internacional y conforme al espíritu de los Principios de Washington de 1998 sobre el arte confiscado por los nazis, lo que garantizó que la Oficina Federal de Monumentos del país expidiera un permiso de exportación.

Klimt no pudo terminar el retrato, que quedó sin firmar. Murió de un derrame cerebral con 55 años y el cuadro fue entregado a la familia Lieser. Hacia décadas que el mercado del arte en Europa Central no mostraba un cuadro comparable en rareza y valor artístico. La subasta partía de una estimación inicial que oscilaba entre los 30 y los 50 millones de euros. Las expectativas superaron al resultado, más aún si se compara con la pintura más cara de Klimt (su venta privada superó los 180 millones de dólares en 2013, unos 168 millones de euros), *Serpientes de agua II*, robada por los nazis a la empresaria judía Jenny Steiner. El cineasta nazi Gustav Ucicky, hijo ilegítimo de Klimt, la tuvo colgada en el comedor de su casa durante años.

Los papiros de Herculano iluminan la tumba de Platón

Las nuevas tecnologías descifran más datos sobre la vida y muerte del filósofo

EL PAÍS / AGENCIAS
Madrid

La tumba de Platón se encontraba en un jardín privado en la Academia de Atenas. Este es el último hallazgo en la ciudad de Herculano, enterrada junto con Pompeya tras la catastrófica erupción del Vesubio del año 79 que arrasó la bahía de Nápoles, y que, como su ciudad hermana, no deja de aclarar misterios históricos a medida que avanza la tecnología. Los papiros carbonizados encontrados en una de sus mansiones acaban de responder otra cuestión milenaria: la localización de la sepultura de Platón.

Los investigadores han revelado alrededor de 1.000 palabras nuevas de esos papiros —un 30% más que en 1991—, donde se narra, entre otros hallazgos, que la sepultura se encontraba en el jardín reservado al filósofo

presentado un desafío que empieza a desenmarañarse gracias a la inteligencia artificial, aunque con la supervisión de papirologos, filólogos, historiadores y físicos. La investigación ha utilizado rayos X, tomografía, imágenes infrarrojas y microscopía digital de alta resolución en un proyecto que empezó hace tres años y se extenderá hasta 2026.

Los investigadores explicaron más detalles sobre la vida de Platón, explicada en los papiros que cuentan la Historia de la Academia escrita por el poeta y filósofo Filodemo de Gádira. Según su narración, Platón habría sido esclavo en la isla de Egina quizás ya en el 404 antes de Cristo, cuando los espartanos conquistaron la isla o en el año 399 a. C., inmediatamente después de la muerte de Sócrates. Hasta ahora se creía que el filósofo griego había sido vendido como esclavo en el 387 a. C. durante su estancia en Sicilia en la corte de Dionisio I de Siracusa.

Gracias al relato de los papiros también se ha revisado la última noche de Platón y su visita al caldeo, y se ha descubierto que despreció en uno de sus últimos comentarios las habi-



Los papiros de Herculano, en una imagen del CNR.

fo, un espacio privado cerca de un santuario consagrado a las musas. Hasta ahora solo se sabía que estaba enterrado genéricamente en la Academia. Así lo reveló el martes el papirologo Graziano Ranocchia, de la Universidad de Pisa, al presentar la primera fase de los resultados del proyecto de investigación Escuelas griegas, realizado con el Consejo Nacional de Investigación de Italia (CNR, por sus siglas en italiano), en la Biblioteca Nacional de Nápoles.

Los papiros estaban situados en la única librería íntegra que ha sobrevivido en la llamada Villa de los Papiros, una inmensa mansión palaciega situada en la ciudad de Herculano. Durante décadas, estos rollos habían re-

lidades rítmicas de un músico bárbaro de Tracia. Los papeles señalan quién hablaba y en qué momento.

A diferencia de Pompeya, Herculano fue destruida por una lluvia de barro y gas a altísimas temperaturas, lo que permitió que mucha materia orgánica se salvase, como los papiros o cuantiosos restos de madera. La Villa de los Papiros, hoy cerrada al público, fue uno de los primeros yacimientos excavados por los arqueólogos borbónicos en el siglo XVIII, quienes encontraron todo tipo de sorpresas entre las ruinas: estatuas, pinturas, muebles, y también la biblioteca que lleva dos mil años esperando poder ser leída.



Hitler, en 1934 en la terraza de su casa en Obersalzberg. GETTY

El centro de documentación situado cerca de la casa vacacional del dictador aborda el pasado nazi de la paradisíaca región

El escabroso e idílico lugar donde Hitler ideaba crímenes

ALMUDENA DE CABO
Obersalzberg

La idílica imagen que proyecta la región bávara de Berchtesgaden, famosa por su paisaje alpino, contrasta con su pasado nazi. Un tiempo que no siempre conocen los turistas que viajan allí para pasear por sus montañas. Obersalzberg fue el lugar elegido por Adolf Hitler para pasar sus vacaciones. Y también donde tomó algunas de sus decisiones más terribles durante la II Guerra Mundial.

La zona lleva tiempo inmersa en la tarea de acercar su historia

a los cientos de miles de visitantes que acuden atraídos por la naturaleza, pero sin convertirla en un sitio de peregrinaje de la extrema derecha. Este contraste entre el hermoso lugar y el nazismo es el hilo conductor de la exposición del Centro de Documentación de Obersalzberg, reabierto a finales de 2023 tras una renovación.

Bajo el título de *Idilio y crimen*, las imágenes de Hitler disfrutando de su círculo íntimo y de la naturaleza se ponen en contexto con los terribles actos que se desencadenaron desde allí. Desde la invasión de Polonia, en 1939, has-

ta la deportación de los judíos de Hungría o el programa para eliminar a enfermos mentales y personas con discapacidad.

"Antes no había un trabajo de memoria serio en Obersalzberg", cuenta Albert Feiber, subdirector del centro de documentación, sobre la decisión de Baviera de montar una exposición para mostrar lo que allí sucedió. Durante años la región se mostró preocupada por cómo gestionar su pasado. "Apenas hay un lugar en Alemania que haya estado, y siga estando, tan estrechamente asociado a Hitler

como este". La zona es un imán turístico para los amantes de la naturaleza, pero dejar de lado los capítulos más oscuros de su historia no hace que estos desaparezcan. Feiber recuerda que en 1999, la inauguración del primer centro de documentación provocó el rechazo de la población local, que preguntaba qué tenía que ver Obersalzberg con Auschwitz o con los crímenes nazis. "Hoy eso ha cambiado. Ahora Berchtesgaden se enfrenta a su historia", asegura el historiador. "El mensaje en torno al que gira la exposición es el contraste entre lo idílico y el crimen. Por un lado tenemos a Hitler mirando desde su casa en la montaña, la naturaleza. Por otro, la invasión de Polonia se preparó aquí. Mostramos la imagen idílica de Obersalzberg y al lado la foto del crimen relacionado con aquel momento", indica el historiador.

El centro se encuentra muy cerca de donde se ubicaba la Berghof, la casa donde el dictador se reunía con su círculo más íntimo y a donde se retiraba cuando tenía que tomar decisiones importantes. De ese tiempo hay imágenes, como una en la que se ve a Hitler caminando con Heinrich Himmler (líder de las SS) por la montaña. "No sabemos lo que hablaron, pero fue precisamente en aquel momento cuando se anunció la invasión de Hungría y la deportación de los judíos húngaros". Esa imagen de Hitler con Himmler se contrapone en la exposición con imágenes de Varsovia destruida o de Auschwitz.

Hitler se rodeaba de un círculo formado por unas 20 personas, entre las que estaban Eva Braun, Joseph Goebbels, Martin Bormann, Albert Speer, Hermann Göring... Algunos de ellos tenían su casa de vacaciones también allí. Formar parte de ese círculo era un privilegio. "El grupo de Berghof era una especie de corte de Hitler, como si fuera un emperador", explica Feiber.

La residencia de verano se convirtió en su segunda sede de Gobierno, donde pasó una cuar-

ta parte de su tiempo en el poder (1933-1945). También con barones de las SS y edificios administrativos. Políticos, jefes de Estado y líderes militares de todo el mundo acudieron a aquel lugar. Hitler negoció con el primer ministro británico Neville Chamberlain en 1938 y cenó con el italiano Benito Mussolini en varias ocasiones. También recibió en noviembre de 1940 al entonces ministro de exteriores español, Ramón Serrano Suñer. El paisaje de postal proporcionaba a Hitler el telón de fondo perfecto para presentarse como un líder cercano a la naturaleza y al pueblo. Fotos suyas mirando pensativo, acariciando a niños rubios o sentado en la terraza con su círculo íntimo dieron la vuelta al mundo.

Los bombardeos sobre Alemania llevaron al Führer a construir un sistema de búnkeres de cerca de seis kilómetros entre 1943 y 1945, debajo de prác-

Se destruyó lo que quedaba de la residencia para evitar peregrinajes

"Berchtesgaden se enfrenta a su historia", explica el subdirector

ticamente todos los edificios de Obersalzberg. De esa red ahora solo se puede visitar el 10%.

Gran parte de Obersalzberg fue destruida el 25 de abril de 1945, durante un bombardeo británico. Posteriormente, Berghof fue incendiado por las tropas nazis para no dejar ningún trofeo a los vencedores. El ejército estadounidense se instaló en Berchtesgaden tras el final de la guerra, y permaneció allí hasta 1995. Para evitar el peregrinaje de curiosos que en la década de los cincuenta se acercaban a la zona, decidieron destruir lo que quedaba en 1952.

ANALFABECEDARIA / MARTA SANZ

Mochilera

Veo la tele y me quedo muerta. Ya no estamos en la misma situación que hace unos años cuando mi amiga Elvira me decía: "Marta, tienes una visión muy negra de las cosas, deja de ver Telecinco". Todo es susceptible de empeorar y asisto con suspicacia a la extensión del chapapote televisivo desde las cadenas privadas hacia las cadenas públicas, e incluso añoro ciertos momentos de esas cadenas privadas que han sustituido la lucha libre de *Sálvame* y los docudramas sobre violencia vicaria, por ultraconservadoras tertulias del corazón o telerrealidades erótico-isleñas en las que se afirman cosas que tiembla el basto. No me sumo al lamento de que cualquier tiempo pasado fue mejor, pero entiendo que para que el progreso lo sea no deberíamos legi-

timar usos y costumbres, aparentemente liberados, que son pura naftalina cisheteronormativa. Yo, que soy cisheteronormativa, monógama y golondrina de alero, me escandalizo con la visión romántica de jóvenes *influencers* cavernarios en lo erótico y afectivo. En lo económico. En lo político. Esto suena a chiste, pero es crítica cultural.

Mi comentario televisivo se centra en cómo vamos incorporando un vocabulario de gabinete psicológico *amateur* que induce a una introspección minimalista y teledirigida. Se nos propone pensar en verde y reducir nuestra forma de vivir al cumplimiento de eslóganes; nos dicen que llevamos "una mochila" y que no hay que "victimizarse". Con asumir la mochila y no victimizarnos lo tenemos todo resuelto. Nos convertimos en una reunión

de gente encantadora, que no le amarga a nadie la vida, que no molesta y que, con su resiliencia emocional, aguanta los embates de un sistema que se ceba en nuestras partes blandas. La resiliencia —la resistencia, la maleabilidad emocional— se usa para todo y así está como está la salud mental.

La queja se condena si proviene de lugares —género, clase, raza...— en los que el daño está normalizado. Al dolor se suma la vergüenza por decir ay. La patronal se queja ininterrumpidamente, pero eso no es queja: es análisis. En su magnífico documental *El año del descubrimiento* (2020), Luis López Carrasco recoge el testimonio de trabajadores y trabajadoras en paro, en combate contra expedientes de regulación de empleo, víctimas sin resignación de la reconversión industrial en Murcia, a las puertas de la Expo del 92, seres humanos, que aún hoy son carne de ansiolítico, depresión, insomnio. O de un profundo desencanto político que, para mí, también se relaciona con aquello del "no te victimices, no te victimices": la demonización de toda queja se vuelve en contra de clases desfa-

vorecidas que creen que, por el mero hecho de tener curro y ganar mil euros, no deberían protestar por nada.

Sentir el privilegio de ser trabajadores pobres se afianza ante la certeza de que mucha gente está peor que tú. La conciencia de clase se deforma hasta el punto de mostrar un reverencial agradecimiento hacia empresarios que sí que arriesgan, sí son valientes, sí toman decisiones difíciles. Un chico así lo manifiesta en el documental. Se desdibuja la explotación y nuestras expectativas son cada vez más exiguas. Hemos pasado del quien no llora no mama al no, no hay que llorar, que la vida es un carnaval, no te victimices, ¿no ves que hay gente sin techo, sin pan, sin seguridad social? Pero ¿cuál es el umbral de legitimidad de la queja?, ¿el grado de desventaja o dolor a partir del cual puedes quejarte? Calladitas, contentas, sopesamos nuestra mochila y nos sentimos superpijas si decimos ayayayay. Hay mucha perversidad política en la ideología de las televisiones, en los tutoriales de Instagram y en la psicología *mindfulness* de chichinabo.

Richard Gadd y Jessica Gunning, en *Mi reno de peluche*.

El cómico Richard Gadd es el creador y protagonista de la serie 'Mi reno de peluche', basada en sus experiencias traumáticas

Una historia real de acoso, el último gran éxito del boca a boca

NATALIA MARCOS
Madrid

Tras el extraño título *Mi reno de peluche* se oculta el último gran fenómeno seriéfilo. Netflix estrenó casi de tapadillo el día 12 una serie de la que nada se sabía más allá de unas breves líneas de argumento: el acoso de una mujer a un cómico se convertía en algo enfermizo. Podría haber pasado desapercibida en la jungla de estrenos semanales si no llega a ser porque se ha convertido en un fenómeno del boca a boca.

Una semana después de su lanzamiento, los comentarios asombrados y entusiastas de quienes se habían acercado a ella convirtieron a *Mi reno de peluche* en uno de esos extraños casos en los que un título fuera del circuito comercial se convertía en un inesperado fenómeno. Lleva varios días en el número uno de lo más visto en España en Netflix y el día 16 ya sumaba 2,6 millones de visualizaciones. En su segunda semana sumó otros 13,3 millones de visualizaciones, siendo la serie más vista de la semana, número uno en 38 países, y confirmando así el fenómeno global. Y todo gracias a las recomendaciones personales. Y a una historia tan espeluznante y desasosegante que es imposible no hablar sobre ella a los demás.

"El episodio de televisión más escalofriante de todo el año", titula su crítica *The Guardian*. "Un relato brillante y discordante so-

bre el acoso, la victimización y la agitación emocional", dice *Variety*. "Una de las series más brillantes y perturbadoras de 2024", sentencia *Mashable*. En la crítica hay cierto acuerdo en que es la serie del momento y en que es muy difícil recomendarla porque no es, ni mucho menos, para todos los públicos y todas las sensibilidades.

Esta historia de formato corto (sus capítulos duran en torno a media hora) y solo siete episodios arranca como la narración en primera persona del acoso que sufre un hombre, Donny (interpretado por Richard Gadd, también creador de la serie), un aspirante a cómico que se gana la vida en la barra de un bar. Su amabilidad con una mujer, Martha (encarnada por Jessica Gunning), a la que invita un día a un té desencadenará una obsesión que deriva rápidamente en un peligroso acoso. A partir de ahí, empieza a recibir decenas, cientos de correos cada día y visitas diarias al bar mien-

En dos semanas ha acumulado unos 16 millones de visualizaciones

"Un relato brillante y discordante", dice una de las críticas sobre la producción

tras ella le cuenta una vida que es solo fruto de su imaginación.

Pero la cosa no se queda en una mujer obsesionada con un hombre, y aquí entramos en el territorio de los destripes del argumento. Las actitudes de él y lo que va apuntando su narración con voz en *off* dan pistas de que hay algo más detrás, algo que explota en un escalofriante cuarto episodio, el más largo y más intenso de la serie, que viaja al pasado del protagonista y en el que se descubre que fue víctima de abusos sexuales por parte de un guionista con poder que le prometía trabajo y le adulaba mientras le drogaba para abusar de él. El trauma que le ocasionó le ha afectado hasta hundir su autoestima y creer que merecía lo que le ocurrió.

La trama está basada en las experiencias reales de su creador y protagonista, como explicó Gadd en una entrevista en *The Guardian*. En la vida real, Gadd sufrió acoso de una mujer 20 años mayor que él. Los mensajes que se muestran en la serie son reales. Por otro lado, en el monólogo *Monkey See Monkey Do*, que estrenó en el festival Fringe de Edimburgo en 2016, Gadd contaba la agresión sexual de un colega de trabajo. Su relato —no improvisado, como en la serie, sino preparado— le valió el premio al mejor espectáculo de comedia. Tres años después, en el mismo festival, presentó *Baby Reindeer*, en el que se basa la serie de Netflix.

LIBRE DE ESTILO

IDAFE MARTÍN PÉREZ

Pagafantas de Putin

Los tentáculos de la propaganda del Kremlin llegan a muchos sitios, pero necesitan colaboradores nacionales y que estos tengan cierto acceso a algunos medios de comunicación, aunque sean escuálidos. Algunos son conscientes y cobran por ello. Otros, que les dan espacio, deben creer que los intereses y la seguridad de los españoles preocupan más en Moscú que en Bruselas. Guillermo Rocafort Pérez, quien se presenta como abogado, historiador y escritor, es uno de esos hombres de Putin en España. Varias de sus obras, puro revisionismo histórico, se publican en la editorial ultra SND Editores, firma que edita, entre otras, las obras que dejó el ultraderechista Blas Piñar. Falange lo considera "amigo y camarada".

Les voy a contar un cuento. El 28 de febrero, Rocafort publicó en X un vídeo de casi tres minutos de la ponencia que dio en el segundo Congreso sobre Multipolaridad, celebrado en Moscú. Un acto en el que el Kremlin ventiló su propaganda contra la integración económica y política que significa la UE y la defensa mutua de la OTAN y donde difundió su neofascismo y sus deseos expansionistas. Rusia sabe que la unidad es la principal fortaleza europea. Todos juntos plantamos cara a Moscú; por separado, muy pocos podrían. La Embajada rusa en Madrid contestó a su mensaje diciéndole que "siempre será bienvenido". Un soldado de Putin en España, un quintacolumnista, justo cuando algunos de nuestros socios en la UE y la OTAN se sienten directamente amenazados por Moscú.

Rocafort no dejaría de ser un reaccionario más, y ni siquiera el más peligroso, si no fuera una de las personas más

¿Hay medios españoles dispuestos a difundir la propaganda rusa sin cobrar? Podría ser, si su línea es eurófoba y ultra

citadas por el digital *The Objective*. En su web se encuentran decenas de piezas en las que se le presenta como "abogado especializado en transparencia", "analista político" o "historiador". En ellas opina de asuntos variopintos y nunca se informa de sus relaciones con el Kremlin. La mayoría de esas piezas las firma Marcos Ondarra. De Rocafort se pueden leer comentarios como este: "Hay una parte sustancial de la base electoral de Vox que es prorrusa, que comparte los valores del régimen de Putin: familia, patria, ejército, tradiciones y espiritualidad, mientras que Zelenski representa todo lo contrario". Este comentario copia exactamente la propaganda del Kremlin, que vende al líder ucranio, judío y nieto de soldados soviéticos que lucharon contra los nazis como a un títere neonazi. Más adelante dice que "en un primer momento hubo un gran estupor y hasta Marine Le Pen criticó la invasión, pero luego ya las posiciones se han ido matizando porque se han dado cuenta de que Estados Unidos está sacando rentabilidad de la situación y Europa se está hundiendo económicamente". Otra vez un mensaje de la propaganda de Putin.

¿Difunde *The Objective* la propaganda rusa? Tal cual. En la misma pieza se cuenta que según una encuesta de Euroskopia, solo el 32% de los europeos rechaza la partición del territorio ucranio. O que el 60% de los alemanes quiere poner fin a la guerra "a costa de Ucrania". De nuevo propaganda del Kremlin. Ondarra escribe: "Mientras los ciudadanos dicen que ya basta de muertes y gastos militares, sus gobiernos europeos miran en otra dirección". Pero los ciudadanos no dicen eso.

Un informe del Parlamento Europeo de la misma época que ese artículo, a principios de 2023, realizado a partir de decenas de encuestas por toda Europa, muestra (con fuentes, no como el de Euroskopia) datos muy distintos, como que el porcentaje de alemanes que preferirían partir Ucrania para acabar con la guerra era del 41%, no del 60%. Casi todas las noticias que Euroskopia destacaba este fin de semana en su web eran negativas sobre las políticas europeas y positivas sobre dirigentes ultras. Igual que los medios controlados por Moscú.

¿Hay medios dispuestos a difundir la propaganda rusa sin cobrar por ello? Podría ser, si su línea editorial está marcada por una ideología eurófoba y ultraderechista. Rocafort al menos viaja a Moscú, donde probablemente sea tratado a cuerpo de rey. ¿Pero quienes le dan espacio cobran o son pagafantas de Putin, patriotas de cartón piedra, enemigos de españoles y europeos?



Desde la izquierda, Carlos Núñez, presidente ejecutivo de Prisa Media; Pilar Gil, directora financiera de Prisa; Jaume Collboni, alcalde de Barcelona; Joseph Oughourlian, presidente de Prisa; Pepa Bueno, directora de EL PAÍS, y Fernando Carrillo, vicepresidente del Consejo de Administración de Prisa, el martes en la ceremonia de entrega de los Premios Ortega y Gasset, en el Ayuntamiento de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

Escritores, editores y representantes del mundo político y económico asisten a la fiesta de 'Babelia' y 'Quadern' tras la entrega de los Premios Ortega y Gasset

El mundo de la cultura cierra un exitoso Sant Jordi con EL PAÍS en Barcelona

MAR ROCABERT
CARLOTA RUBIO
Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona acogió el día de Sant Jordi un doble evento cultural. Por primera vez, se celebró la entrega de los Premios Ortega y Gasset en Barcelona, en un acto en el Saló de Cent, que culminó con un cóctel en la sala de las Cotxeres. Además de los invitados a los galardones periodísticos, los suplementos *Babelia* y *Quadern* invitaron a escritores, editores y periodistas que celebraban el final del día de Sant Jordi, y también contó con la presencia de Pepa Bueno, directora de EL PAÍS, y políticos como el alcalde de la ciudad, Jaume Collboni.

Los Premios Ortega y Gasset de Periodismo, organizados por EL PAÍS, reconocieron a Bryan Avelar y Juan José Martínez, como mejor trabajo de investigación por su trabajo sobre el narcotráfico en Honduras y Nicaragua; Jennifer González Posadas y Ale-



Ceremonia de los Premios Ortega y Gasset en el Ayuntamiento de Barcelona. G. B.

jandro Melgoza, por la mejor cobertura multimedia sobre la escasez de agua; y Mohammed Saleem, mejor fotografía por una imagen sobre la guerra de Gaza en la que una mujer abraza el cuerpo sin vida de su sobrina, de cinco años, envuelta en un sudario. Asimismo, la fotógrafa Cristina García Roderó recibió el premio Ortega y Gasset a su trayectoria profesional. Los actos de los premios se complementaron ayer con un encuentro entre la Defensora del Lector de EL PAÍS, Soledad Alcaide, y un grupo de suscriptores en la Redacción de Barcelona.

La fiesta de Sant Jordi contó con algunos de los autores que pasaron el día firmando, como Hernán Díaz, Fernando Aramburu, Luis Landero, Lucía Lijtmaer, Najat El Hachmi, Alba Muñoz, Anna Pacheco, Luna Miguel, Ernesto Castro, Eloy Fernández Porta, Xita Rubert, Lluïa Ramis, Borja Bagunyà, Lluís Calvo o Albert Forns. También otras personalidades de la cultura catalana, como la directora del CCCB, Judit Carrera, la fotógrafa Laia Abril o el artista Vicenç Altaió.

Algunos editores tampoco se perdieron el evento organizado por primera vez como colofón al día de Sant Jordi. Ahí estaban Carmen Domingo, Aniol Rafel i Borrell, Pilar Beltran, Núria Cabutí, Silvia Sesé, Carme Riera, Juan Cerezo, Luis Solano o Miguel Aguilar. La mayoría de ellos se mostraban cansados pero contentos después de un día acompañando a sus autores en

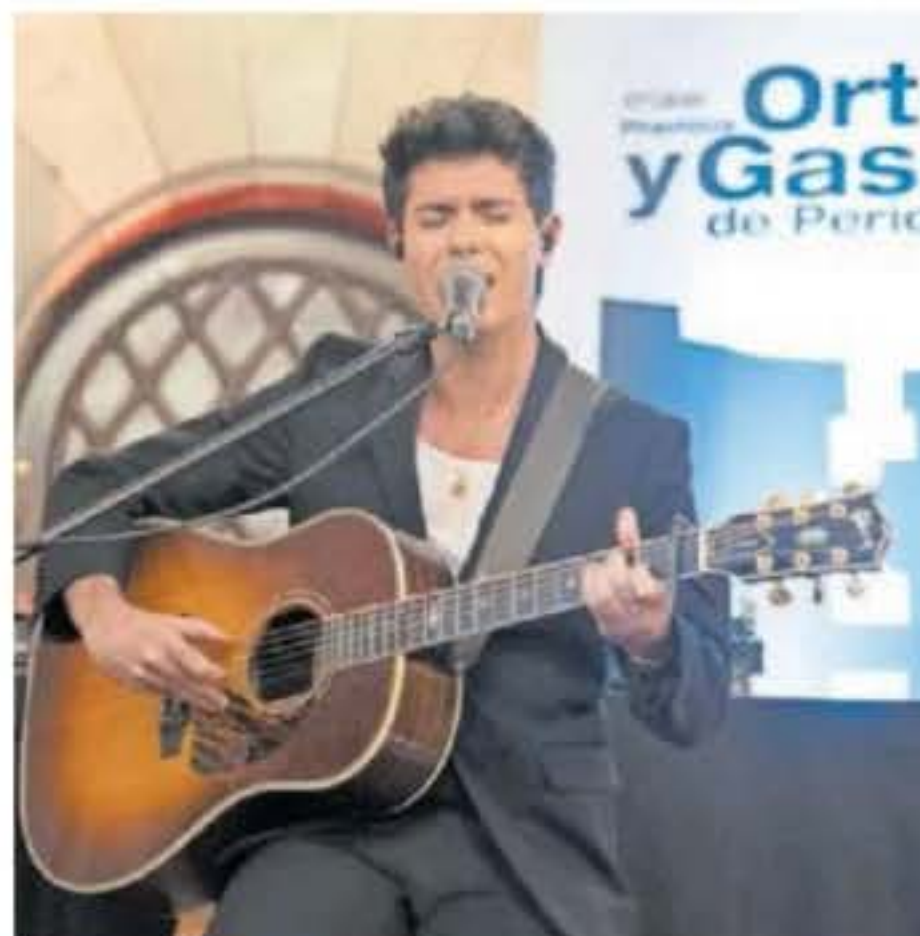


sus encuentros con los lectores, que suponen un chute de energía, según coinciden la mayoría. Otros, como Rafael, lo habían pasado atendiendo a los lectores en sus puestos.

A la fiesta acudieron también periodistas de EL PAÍS y colaboradores habituales de *Quadern*, como Joan Burdeus, Anna Maria Iglesia, Rudolf Ortega, Laia Beltran o Berta Prieto.

Fue importante la presencia de Hernán Díaz, autor de *Fortuna* (Anagrama), elegido el mejor libro de 2023 por *Babelia*. Era la primera jornada de Sant Jordi que el escritor pasaba en Barcelona: "Me habían dicho que era un evento muy potente, pero jamás me imaginé una ciudad copada, tomada por lectores", decía, asombrado, para añadir: "Es una especie de *rave* literaria, de verdad, no esperaba estas dimensiones". También Lucía Lijtmaer pasó un día entre lectores, firmando la reedición de *Casí nada que ponerte* (Anagrama). Anna Pacheco contaba que había pasado la mañana de su primer Sant Jordi como autora de no-ficción tranquila, y que las firmas de *Estuve aquí y me acordé de nosotros* (Anagrama) se habían ido animando por la tarde.

La fiesta, en la que actuó el cantante Alfred García, consiguió unir los Premios Ortega y Gasset con el fin de jornada de Sant Jordi. Los profesionales del sector cultural catalán, exultantes, celebraron el éxito de un día que, pese al frío, llenó las calles de la ciudad y aguantó sin lluvia, el principal enemigo de una fiesta que se vive en la calle.



Desde arriba y de izquierda a derecha, los escritores Hernán Díaz y Fernando Aramburu; las escritoras Anna Pacheco, Alba Muñoz y Berta García; el cantante Alfred García; las escritoras Carmen Domingo y Najat El Hachmi, y la escritora Lola Pons, la crítica literaria Carmen Esteban y el escritor Nicolás Sesma. GIANLUCA BATTISTA

La 'rave' literaria de 'Babelia' y 'Quadern'

Análisis

JORDI AMAT

No es nada fácil conectar de manera fluida la actividad institucional con la mejor sociedad cultural. Hay algo de incompatibilidad entre las dos esferas. Porque no hay cultura sin discurso crítico. Pero hay jornadas singulares en las que el cruce es posible y natural. Sant Jordi, por ejemplo.

El Ajuntament de Barcelona acogió la concesión de los Premios Ortega y Gasset y *Babelia* y *Quadern* aprovecharon este instante de orgullo periodístico para invitar a escritores y editores de la ciudad o que estaban de paso en el Cap i Casal para rematar juntos el Día del Libro con una copa y música ochentera. No es tan fácil que coincidan en una misma sala, en un edificio oficial, clásicos y modernos. Allí estaban Fernando Aramburu o Vicenç Altaió, allí estaban también Luna Miguel o Clara Queraltó. Allí estaban ellos y muchos otros.

Hubo una cuestión que se planteó durante los parlamentos de la entrega de los premios: ¿la cultura es refugio o es palanca? La respuesta estaba en las conversaciones en la planta baja del Ajuntament. *Fortuna*, de Hernán Díaz, a quien acompañaban los editores de Anagrama y Periscopi, es el ejemplo de cómo el refugio de la ficción experimental puede ser también la mejor palanca para la crítica en profundidad de los fundamentos éticos que constituyen el sistema capitalista. No era el único autor de la lista de Los Mejores Libros de 2023 que estaba allí. Los versos de *Corazonada*, de Berta García Faet, con la sonrisa del hogar, indagaban en el espacio de confluencia y de vivencia del amor y el lenguaje, un espacio en el que la intimidad se refugia y, al mismo tiempo, permite explorar los lugares de nuestra humanidad a los que aprendemos con su poesía a conocer.

Para eso sirven los libros. Para eso trabajan los mejores editores. Es verdad que Miguel Aguilar, de Debate, no estaba en la lista, y que elevó su queja a todas las instancias posibles, pero cruzó el telón y estuvo un par de horas charlando con compañeros de profesión: Carmen Esteban o Juan Cerezo, Pilar Beltran o Luis Solano, Aniol Rafael o Silvia Sesé. Aún era fiesta, quedaban energías y la resaca se veía lejos. Fue un momento para valorar la *rave* literaria con la que Barcelona celebra el Día del Libro, pero también para hablar de proyectos y enriquecerlos con una conversación de felicidad gremial. Funcionó. No mitifiquemos las primeras veces, porque la experiencia es un grado, pero funcionó mejor de lo esperado. Fue en el espacio de las caballerizas de la Casa Gran y al final los periodistas de la delegación barcelonesa de EL PAÍS casi salimos a caballo y dispuestos a trotar otra vez por la Rambla.



Anne Heche, en la 74ª edición del Annual Directors Guild of America, en marzo de 2022. BAUER-GRIFFIN

El hijo mayor de la actriz afirma que está negociando “acuerdos apropiados” para afrontar las reclamaciones

La herencia de Anne Heche no cubre las deudas de su muerte

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

En agosto de 2022, un gravísimo accidente de coche acabó con la vida de la actriz Anne Heche. Una semana después de estrellar su coche contra una casa de Los Ángeles y sufrir graves lesiones cerebrales, su familia comunicó que estaba en muerte cerebral y que, al no sobrevivir, habían decidido donar sus órganos. Tenía 53 años. Entonces se desató una batalla que dura ya 20 meses, con el dinero como protagonista. Su herencia es tan pequeña que no da para pagar sus deudas.

Heche dejó dos hijos. El mayor, Homer Heche Laffoon, de 22 años, se encarga de todo lo relacionado con la herencia de la actriz, que no dejó testamento. El joven asegura que le es imposible liquidar las cuentas pendientes de su madre, que solo poseía unos 110.000 dólares (unos 103.000 euros). Sin embargo, sus herederos enfrentan varias demandas, sobre todo por parte de los inquilinos y dueños de la casa donde se estrelló, que superan los cuatro millones de dólares (3,7 millones de euros).

Según un informe que el joven ha proporcionado al medio ET Online, los bienes personales de

su madre “se están tasando”, pero no serán suficientes para cubrir la deuda. De ahí que también se plantee subastar sus objetos personales. Afirma que está “participando de manera activa en los intentos de negociar acuerdos apropiados sobre las reclamaciones”.

La dueña de la vivienda contra la que impactó Heche, en Mar Vista, un barrio acomodado, demandó en noviembre de 2022 a la familia por el trauma y porque, afirmó, perdió la mayor parte de sus posesiones. Exigía dos millones de dólares. Los propietarios también demandaron a los herederos de la actriz por los daños sufridos.

Harald de Noruega reduce sus actividades de modo permanente

El príncipe heredero Haakon asumirá gran parte de los deberes de la corona

ISABEL FERRER
La Haya

El rey Harald de Noruega, de 87 años, ha retomado esta semana sus deberes constitucionales después de haber estado de baja por enfermedad desde febrero. Debido a su edad, sin embargo, reducirá sus actividades de forma permanente, según informó la casa real noruega, pese a que el monarca, el más longevo de sus homólogos de Europa en activo, no es partidario de abdicar. El príncipe heredero Haakon, de 50 años, se encarga ya de gran parte de las tareas de representación de la corona.

El lunes, la casa real anunció que Harald V reanudaría sus funciones constitucionales como jefe de Estado. Al mismo tiempo, el comunicado de prensa indicaba que se adoptarían disposiciones prácticas para llevar a cabo sus actividades oficiales. Dado que el monarca considera que su labor es un compromiso de por vida, las modificaciones de su quehacer le permitirán seguir adelante sin dejar el trono y evitar que la institución pierda visibilidad.

La salud del rey de Noruega no ha sido buena desde 2021, pero ha ido remontando diversas afecciones. Está de vuelta, pero el viernes su convalecencia coincidió con un viaje de Haakon a Estados Unidos. Fue la primera vez desde 2007 que

debió celebrarse un Consejo de Ministros sin regente. Una situación que podría haberse evitado, según el historiador Trond Norén Isaksen en un artículo publicado en el diario *Aftenposten*. En su opinión, “hubiera podido actuar en su lugar la princesa Ingrid Alexandra”. De 20 años e hija de Haakon y Mette-Marit, es la segunda en la línea sucesoria. Su presencia no fue posible porque la Constitución noruega solo contempla a su padre como regente por ser el heredero más cercano al trono. En ausencia de Haakon, el Gobierno en su conjunto actúa como jefe del Estado.

El rey no tiene poder político en Noruega, ya que se trata de una monarquía constitucional, pero goza de autoridad moral, según el sondeo más reciente publicado por la radiotelevisión nacional NRK, que indica que el 73% de la población apoya la monarquía, y un 64% quiere que el soberano continúe en el trono. Un 22% prefiere que abdique en el príncipe Haakon. Un 16% es partidario de una república. Entre los jóvenes, un 62% apoya la monarquía.

La reducción de las actividades del soberano muestra a su vez que las monarquías escandinavas tienen sus propios problemas a la hora de repartir tareas. Sin salir de Noruega, la princesa Marta Luisa, hija de los reyes Harald y Sonia, y hermana de Haakon, ha renunciado a sus funciones oficiales, aunque conserva su título. En Dinamarca, la reina Margarita despojó de sus títulos principescos a los cuatro vástagos de su segundo hijo, el príncipe Joaquín, que reside ahora en Estados Unidos.

EL PAÍS+, el lugar donde vivir grandes experiencias

Una web donde encontrarás eventos exclusivos: **encuentros** con artistas y periodistas de EL PAÍS, **conciertos** en primera fila, **preestrenos de cine**, obras de **teatro**, visitas guiadas a los mejores **museos** y **promociones** creados especialmente para ti.

Descubre todo lo que te espera en EL PAÍS+.



III PREMIOS ONDAS GLOBALES DEL PODCAST 2024 | El audio nos mueve

100
años
de radio

La industria del podcast lleva dando mucho que escuchar desde hace años.

El 19 de junio en el Teatro Circo Price de Madrid se reconocerán los mejores trabajos del pasado año. Una veintena de premiados entre 1.252 candidaturas llegadas desde 19 países.

Los referentes del audio a uno y otro lado del Atlántico celebramos la tercera edición de los Premios Ondas Globales del Podcast, el mayor encuentro del mundo del podcast en español.

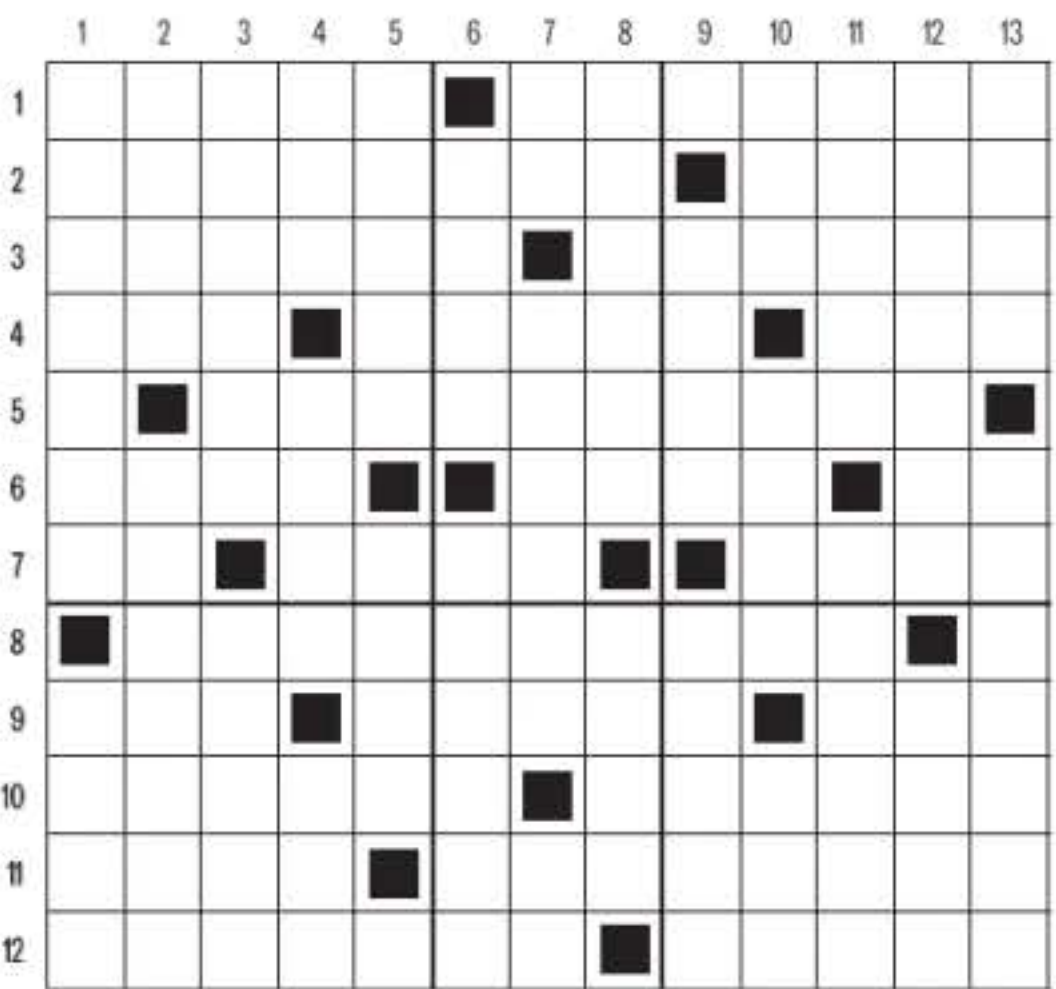
Sigue la gala **en streaming el 19 de junio** a partir de las 20 h. a través de las webs de **El País** y la **SER**.



Organiza:



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. El frescales tiene uno que se lo pisa. Es una experta del aparato urinario / 2. La hay con y sin hueso. Te dirigiás / 3. Organiza, coloca, prepara... Coge aire y después lo lanza / 4. En pleno tiroteo. Coloquiales chapuzas. Plural de e / 5. El principio de Arquímedes. Agobiadas o envenenadas / 6. Región de Arizona (?). Crucigramero juez turco. Se exclama con gusto, admiración o sorpresa / 7. Comienzo y fin de una adversidad. Doy crédito. Así bautizaron a Saramago / 8. Hicimos hincapié. La última en cenar / 9. El ente radiotelevisivo italiano. ¡Apaga y vámonos! A disgusto se pasa por él / 10. Para la música de iglesia. Pareja de Humphrey en *Casablanca* / 11. Experimentan una revelación. Ese problema tú mismo te lo... / 12. Emparrar. Bajas (del burro, por ejemplo).

Verticales: 1. ¿Qué entregada y tolerante mamá! Leve discusión / 2. ¿La parte descansada del sacerdocio? Tuvieran inquina / 3. Detraen una cantidad de otra. Al este de Burkina Faso / 4. ¡Requiescat in pace! Acortados tomógrafos. Una rana decapitada / 5. La tercera estación. Celebren el buen chiste. Un metro / 6. Cohesiones. Ese coche va tras de los rezagados / 7. Apocopado numeral. Donde el reo era expuesto a la vergüenza pública. Fue cuna de Abraham / 8. De viento o de disparos. El dios egipcio Tot lucía la cabeza de esa ave / 9. En tiempos, ¡oh! Emplead. La Venus de Milo lo es / 10. La arme gorda, la... Proclamó. Anglicismo por brecha / 11. Torta delgada y ácida. Tenerse el atrevimiento / 12. Ciertas mujeres del Reino Unido. Se le confían imposibles / 13. Su póquer es el mejor. Famoso infanticida bíblico.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Centenario. GG / 2. Avioneta. Ibor / 3. Manso. Escrita / 4. ca. Josué. Seo / 5. Ru. HAL. Rapto / 6. Referida. Re. L / 7. A. IX. Vertical / 8. Draga. Sam. Mo / 9. Jim. Arces. Mar / 10. Emerger. Aliño / 11. Fase. Rendijas / 12. As. Acopladora. Verticales: 1. Camorra. Jefa / 2. Evacúe. Dimas / 3. Nina. Firmes / 4. Tos. Hexa. Rea / 5. Enojar. Gag. C / 6. Ne. Olivarero / 7. Ates. Dé. Crep / 8. Rasurarse. NL / 9. I. Cea. Tasada / 10. Oír. Prim. Lid / 11. Bistec. Mijo / 12. Goteo. Amañar / 13. Grao. Llorosa.

Ajedrez — Torneo de Candidatos / Leontxo García



Posición tras 16... Dd8.

17 Ac2? (17 d5! daba una ventaja clara y duradera: 17... b5 —o bien 17... Af5 18 Ce5 (hay ventaja blanca, pero bastante menos que con 17 d5) 18... b6 19 Cd3? (tras 12 minutos, Niepómniaschi prefiere perder su ventaja que facilitar una posición sólida, aunque algo peor, a su oponente con 19 Ce6 A×e6 20 T×e6 Cf4) 19... Ab7 (tras 19... D×d4 20 Ce5 D×d1 21 C×g6+ h×g6 22 T×d1, las blancas tendrían una clara compensación por el peón) 20 Ce5 Dg5 21 d5 Tad8 22 Ab3 c5! (Nakamura rechaza la liquidación 22... A×d5 23 A×d5 C×e5 24 T×e5 c6 25 Dc1 D×c1+ 26 T×c1 T×d5 27 T×d5 c×d5 28 Tc6 Rg8, con probable empate) 23 Cf3 (¿podía Niepómniaschi jugar a ganar? Podía, pero tras 23 C×g6+ h×g6 24 Te3 —la llamativa 24 h4 no da nada por 24... D×h4 25 Te3 c4! 26 Th3 D×h3 27 g×h3 T×d5 28 Df3 c×b3 29 D×b3 f4, sin problemas para las negras— 24... b5 25 Dc1 f4 26 Tg3 Df5 27 Th3+ Rg8 28 D×c5 A×d5) 23... Dh5 24 Ce5 Dg5 25 Cf3 Dh5 26 Ce5 Dg5. Tablas.

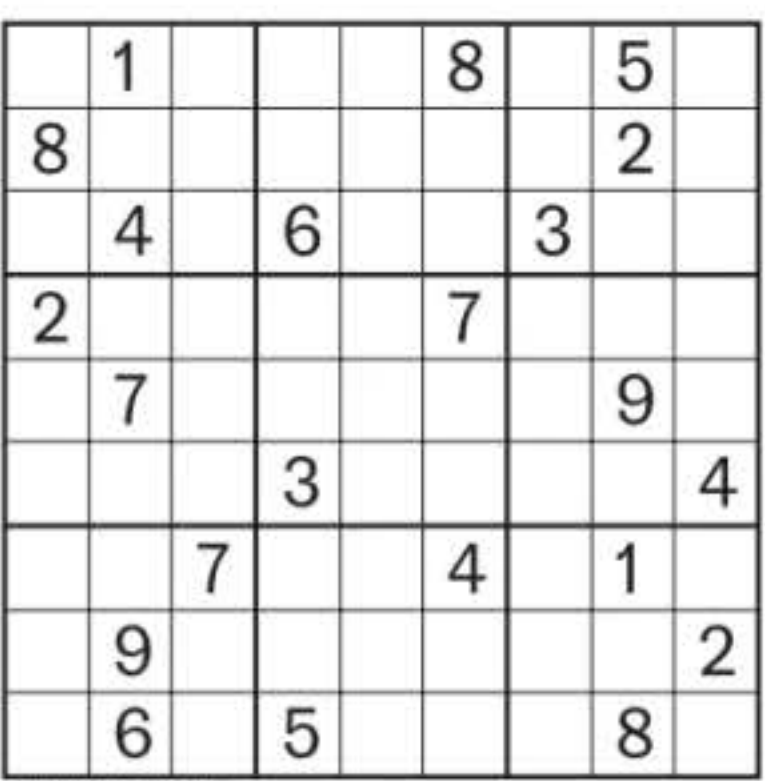
El gran miedo de Niepómniaschi

Blancas: **I. Niepómniaschi** (2.758, Rusia). Negras: **H. Nakamura** (2.789, EEUU). Apertura Española (C54). Torneo de Candidatos (penúltima ronda). Toronto (Canadá), 20-4-2024.

Ian Niepómniaschi fue muy creativo, agresivo y amante del riesgo en su juventud. Pero la aversión patológica a la derrota del doble subcampeón del mundo (2021 y 2023) le impide lanzarse ahora, incluso cuando está obligado a hacerlo. Como en la penúltima ronda del Candidatos, para evitar que Gukesh se quedase sólo en cabeza: **1 e4 e5 2 Cf3 Ce6 3 Ab5 a6 4 Aa4 Ac5 5 0-0 Cge7 6 c3 Cg6 7 d4 Aa7 8 Ag5 f6 9 Ae3 0-0 10 Cbd2 Rh8 11 Te1 exd4 12 Cxd4** (mejor que 12 c×d4 d5 13 exd5 Cb4) **12... Cxd4 13 Axd4!** (novedad) **13... Axd4 14 cxd4 d5?** (14... d6, para romper en f5) **15 exd5 Dxd5 16 Ce4 Dd8** (diagrama)

Blancas: 17... b5 —o bien 17... Af5 18 Te1, con mucha presión— 18 Ab3 Ce5 19 Tc1, seguido de f4 en el momento oportuno **17... f5! 18 Ce5** (hay ventaja blanca, pero bastante menos que con 17 d5) **18... b6 19 Cd3?** (tras 12 minutos, Niepómniaschi prefiere perder su ventaja que facilitar una posición sólida, aunque algo peor, a su oponente con 19 Ce6 A×e6 20 T×e6 Cf4) **19... Ab7** (tras 19... D×d4 20 Ce5 D×d1 21 C×g6+ h×g6 22 T×d1, las blancas tendrían una clara compensación por el peón) **20 Ce5 Dg5 21 d5 Tad8 22 Ab3 c5!** (Nakamura rechaza la liquidación 22... A×d5 23 A×d5 C×e5 24 T×e5 c6 25 Dc1 D×c1+ 26 T×c1 T×d5 27 T×d5 c×d5 28 Tc6 Rg8, con probable empate) **23 Cf3** (¿podía Niepómniaschi jugar a ganar? Podía, pero tras 23 C×g6+ h×g6 24 Te3 —la llamativa 24 h4 no da nada por 24... D×h4 25 Te3 c4! 26 Th3 D×h3 27 g×h3 T×d5 28 Df3 c×b3 29 D×b3 f4, sin problemas para las negras— 24... b5 25 Dc1 f4 26 Tg3 Df5 27 Th3+ Rg8 28 D×c5 A×d5) **23... Dh5 24 Ce5 Dg5 25 Cf3 Dh5 26 Ce5 Dg5**. Tablas.

Sudoku



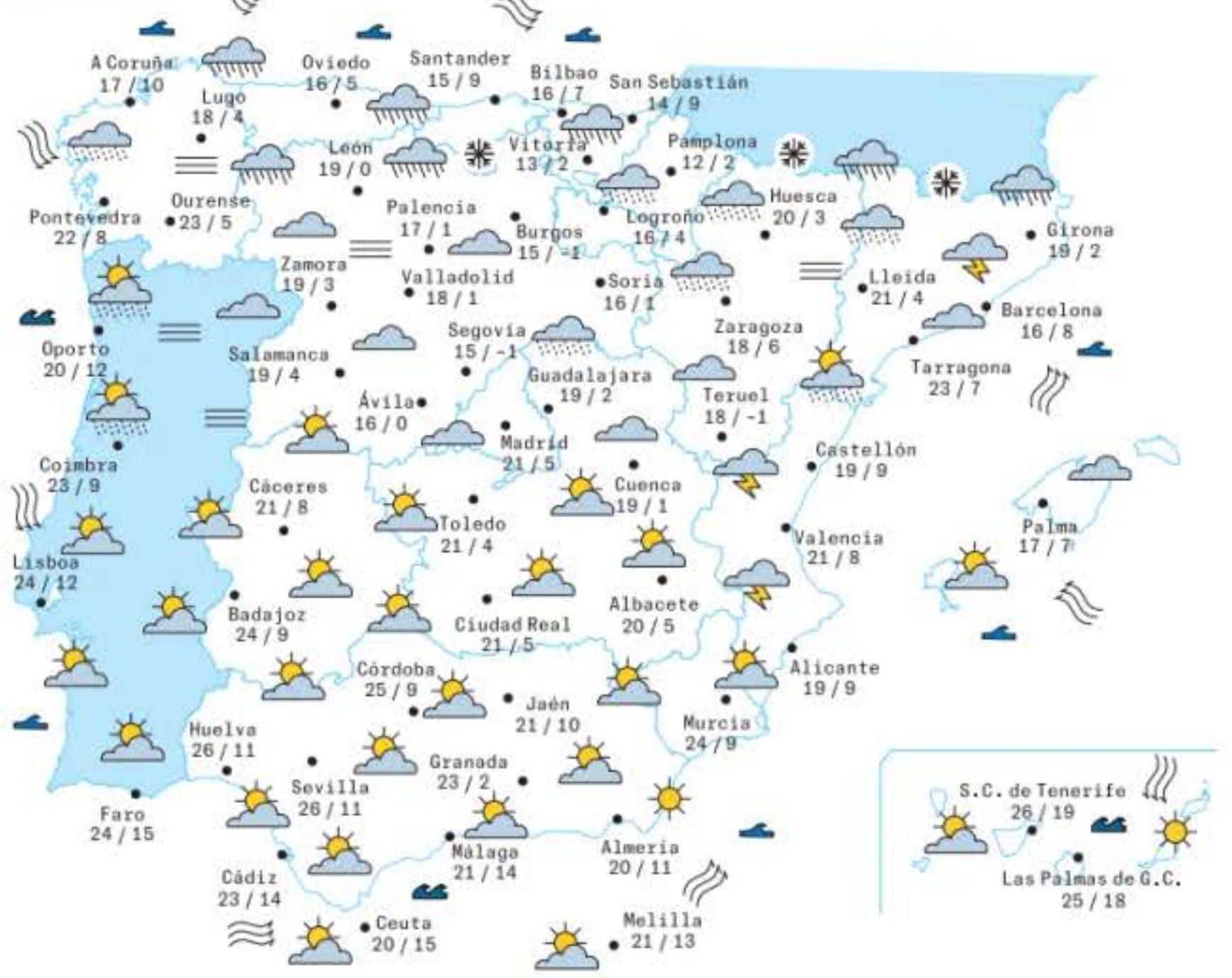
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

8	6	1	4	2	5	7	9	3
2	7	5	9	3	6	1	4	8
9	4	3	8	7	1	2	5	6
5	1	6	2	8	9	3	7	4
3	9	4	5	1	7	6	8	2
7	2	8	3	6	4	9	1	5
4	5	7	6	9	2	8	3	1
6	8	9	1	4	3	5	2	7
1	3	2	7	5	8	4	6	9

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Nubes y chubascos en la mitad norte y tormentas en el este

Hay una borrasca aproximándose por el noroeste a Galicia y una entrada de aire frío que provocará un aumento de la inestabilidad atmosférica. El cielo estará nuboso con precipitaciones en el norte de Galicia y se extenderá a lo largo del día a toda la comunidad, al Cantábrico, norte de Castilla y León, este del sistema Central, sistema Ibérico y Pirineo, de nieve sobre los 1.500-1.800 metros en la mitad norte. Poco nuboso en Canarias, sureste peninsular y Baleares con intervalos nubosos por la tarde con algunos aguaceros tormentosos en el interior de Valencia, nordeste de La Mancha y Cataluña. Ascenso de las máximas en el sureste peninsular y descenso en el resto. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	16	21	21	26	21
PROMEDIO MÁXIMAS	17,9	18,2	19,7	22,4	23,9	21,1
MÍNIMA	8	7	5	14	11	8
PROMEDIO MÍNIMAS	10	8,4	8,2	12,2	11,2	11,7

Agua embalsada (%)



Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	427,21	426,34	423,82	401,84	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO
Combinación ganadora del miércoles:

7 23 24 31 40 42
C5 R5

Combinación ganadora del martes:

9 14 21 43 44 45
C38 R0

CUPÓN DE LA ONCE
01799
SERIE 014

TRÍPLEX DE LA ONCE
649

SUPER ONCE
Combinación ganadora del miércoles:

2 11 19 25 29 32
33 38 41 47 49 51
63 66 69 74 75 76
80 84

EN ANTENA / EVA GUIMIL

Que lo que pasa en TikTok se quede en TikTok

Si Thanos hubiese conocido las despedidas de soltero, la saga *Vengadores* habría sido más corta; de haber visto imágenes de mujeres con penes de plástico en la cabeza y hombres semidesnudos abrazados a una muñeca hinchable, habría chasqueado los dedos como un poeta *beatnik*, consciente de que la humanidad entera merecía un reseteo. El cine nos ha enseñado que las despedidas de soltero provocan daños colaterales como enamorarte de una estríper o amanecer al lado de un tigre, pero las consecuencias no ficcionadas son más bien toneladas de vergüenza ajena, fluidos corporales y la desazón que provoca saber que esa gente va a aparearse. El espec-

táculo se ha vuelto tan poco edificante que hay unas cuantas localidades tratando de limitarlas a golpe de ordenanza municipal.

Hay ocurrencias que acaban convirtiéndose en ritos de paso, aunque sean un anuncio luminoso de vacuidad. Podría extenderme con las pedidas de mano o las fiestas de graduación, pero nada supera el azote al sentido común que supuso ver a un montón de padres chillando como *hooligans* del Panathinaikos las notas de sus hijos en la pasada EVAU. Podría haber sido una broma familiar, pero eligieron compartirla y ninguna televisión se resistió a mostrarlas. La sociedad del espectáculo era esto.

Sin tener especial interés en ello he sa-

bido que Dulceida y su pareja, Alba Paul, han celebrado una fiesta de revelación del sexo —no me digan que no es algo que suena a *El cuento de la criada*—, confirmando la buena salud de una horterada que empezó hace 15 años con la foto de un humilde pastel que una mujer subió a su blog y ha mutado en un evento circense que incluye coreografías y acrobacias y donde el sexo del bebé se revela de las formas más estrambóticas, lo mismo vale el humo que sale de una avioneta que el agua de un inodoro.



Alba Paul y Dulceida.

Al margen de lo cursi y casposo que resulta, ya han ocasionado incendios, accidentes e incluso muertes, y como hay pocas cosas más monetizables que la estupidez humana se han convertido en una industria sumamente próspera que tiene a TikTok como su máximo altavoz. Dice Joe Biden que va a prohibir la red social para evitar interferencias del Gobierno chino en las próximas elecciones presidenciales. Si hubiese visto el vídeo del inodoro ya la habría prohibido hace tiempo.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal. **8.00** La hora de la 1. 'La hora de la política'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados. ■ **10.40** Mañaneros. Magazine de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16). **14.00** Informativo territorial. ■ **14.10** Ahora o nunca. Magazine presentado por Mónica López. ■ **15.00** Telediario. ■ **15.50** Informativo territorial. ■ **16.15** El tiempo TVE. ■ **16.30** Salón de té La Moderna. Doña Carla recibe en su casa la visita de Iñigo y de otra persona con la que no contaba. **17.30** La promesa. (12). **18.30** El cazador Stars. Rodrigo Vázquez conduce esta versión con famosos. **19.30** El cazador. ■ **20.30** Aquí la Tierra. ■ **21.00** Telediario 2. ■ **21.55** 4 estrellas. 'Amor en la escala Richter'. (12). **22.50** Cine. 'El callejón de las almas perdidas'. Nueva York, años 40. Un atormentado buscavidas se une a una embaucadora psiquiatra para timar a los ricos. **1.05** Cine. 'Juego de armas'. (16).

La 2

6.00 La aventura del saber. ■ **6.30** That's English. ■ **7.00** Inglés online TVE. **7.25** La 2 Express. ■ **7.45** Zoom Tendencias. **8.15** La controversia del arte. (7). **9.00** Pueblo de Dios. ■ **9.30** Aquí hay trabajo. ■ **9.55** La aventura del saber. ■ **10.55** Grande y hermoso. **11.50** Cultura 2. ■ **12.20** Cine. 'Vivo para matarte'. (12). **13.50** Rincones de Australia. ■ **14.45** Diario de un nómada. (7). **15.45** Saber y ganar. ■ **16.30** El Gibón el simio cantarin. ■ **17.18** Los secretos naturales del Ecuador. **18.00** Planeta Arqueología: Cuando el pasado se explica. ■ **19.00** Se explican. ■ **19.00** Los Durrell. (12). **20.30** La 2 Express. ■ **20.35** Las recetas de Julie. 'La cocina de Cantal con Renaud Darmanin'. ■ **21.30** Cifras y letras. ■ **22.00** La matemática del espejo. 'Emilio Aragón'. **22.50** En Primicia. 'Federico Jiménez Losantos'. (16). **23.45** Documentos TV. 'Kant, el experimento de la libertad'. f(16). **0.40** Afganistán el país herido. 'Yihad'. (12). **1.40** Los conciertos de Radio 3. ■

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante. **6.15** Las noticias de la mañana. ■ **8.55** Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magazine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados. (16). **13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■ **13.45** La ruleta de la suerte. ■ **15.00** Noticias Antena 3. ■ **15.30** Deportes Antena 3. ■ **15.35** Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ **15.45** Sueños de libertad. En España, en 1958, Begoña Montes, una mujer atrapada en un matrimonio tóxico, tratará de buscar la libertad. (12). **17.00** Pecado original. **18.00** Y ahora, Sonsoles. (16). **20.00** Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■ **21.00** Noticias. ■ **21.30** Deportes. ■ **21.35** La previsión de las 9. ■ **21.45** El hormiguero 3.0. **22.45** Una vida menos en Canarias. Luis Lacasa, prestigioso inspector de homicidios en Madrid, se ve forzado a aceptar un traslado a las islas Canarias y adaptarse a todo lo que detesta. **1.10** Cine. 'Seducida por el peligro'. (12).

Cuatro

7.00 Mejor llama a Kiko. ■ **7.30** ¡Toma salami! ■ **8.15** Planeta Calleja. 'Clara Lago'. ■ **9.30** Alerta Cobra. 'Operación Job' y 'Caza a Semir'. (12). **11.30** En boca de todos. **14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. ■ **14.50** El Desmarque Cuatro. (7). **15.10** El Tiempo Cuatro. **15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7). **18.30** Tiempo al tiempo. Programa de divulgación presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto. (7). **20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■ **20.40** El Desmarque Cuatro. (7). **20.55** El Tiempo Cuatro. ■ **21.05** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12). **22.50** Horizonte. El programa analizará el aumento de la deuda pública española que marcó en febrero su propio récord histórico al acumular 1,6 billones de euros, registrando un incremento del 2,1% con respecto al mes anterior. (12). **1.50** El Desmarque Madrugada. (18).

Tele 5

7.00 Informativos Telecinco matinal. ■ **8.55** La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16). **10.30** Vamos a ver. Magazine presentado por Joaquín Prat y Adriana Dorronsoro que centra su atención en los grandes temas de interés social. **15.00** Informativos Telecinco mediodía. ■ **15.30** El Desmarque Telecinco. ■ **15.35** El Tiempo Telecinco. ■ **15.50** Así es la vida. Magazine diario de actualidad y entretenimiento, con Sandra Barneda al frente y César Muñoz como copresentador. (16). **17.00** TardeAR. (16). **20.00** Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi. ■ **21.00** Informativos Telecinco noche. ■ **21.35** El Desmarque Telecinco. ■ **21.45** El Tiempo Telecinco. ■ **22.00** Supervivientes 2024. Presentado por Jorge Javier Vázquez y con Laura Madruño desplazada a Honduras. **2.00** Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

6.00 Minutos musicales. ■ **6.30** Remescar cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16). **14.30** Noticias La Sexta. ■ **15.45** Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7). **17.15** Más vale tarde. ■ **20.00** Noticias La Sexta. ■ **20.20** La Sexta Meteo. **20.40** Deportes La Sexta. ■ **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■ **21.20** La Sexta Meteo. ■ **21.25** Deportes La Sexta. ■ **21.30** El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12). **22.30** Cine. 'La Llorona'. Ignorando la escalofriante advertencia de una madre sobre el peligro que podrían correr sus hijos, una trabajadora social con dos niños pequeños sufrirá extraños sucesos sobrenaturales. (16). **0.45** Cine. 'Tornado magnético'. ■ **2.00** Pokerstars Casino. **3.05** Play Uzu Nights.

Movistar Plus+

6.05 Generación NBA. ■ **7.05** Grace Kelly: Los millones perdidos. ■ **7.50** Documental. 'Coco Chanel'. ■ **9.35** Documental. 'Las sombras de Kanye'. ■ **10.50** Documental. 'Esta ambición desmedida'. ■ **13.15** La Resistencia. ■ **14.40** Documental. 'Lola Índigo: GRX'. ■ **15.30** Ilustres Ignorantes. 'El Metro'. ■ **16.00** Cine. Emisión de una película. **18.05** Documental. 'La batalla contra la malaria'. ¿Están los científicos a punto de lograr un gran avance en la lucha contra la malaria, una de las plagas más antiguas y devastadoras de la humanidad? ■ **19.05** Informe Plus+. 'París. La cuenta atrás'. ■ **20.00** InfoDeportePlus+. ■ **20.40** Previa Euroliga de baloncesto. 'Real Madrid - Baskonia'. ■ **21.00** Euroliga de baloncesto. 'Real Madrid - Baskonia'. ■ **23.00** Muertos S.L. Nieves y Chemi convocan a todos los trabajadores a una reunión para anunciar que cerrarán dos días para irse de convivencias al campo. ■ **0.05** Ilustres Ignorantes. 'El Metro'. ■ **0.35** La Resistencia. ■ **1.55** El limpiador. 'La transacción'. ■

DMAX

6.00 Control de Carreteras. (7). **7.30** ¿Cómo lo hacen? ■ **8.55** Aventura en pelotas. 'La maldición de Chiapas' y 'Granjero caído'. (12). **10.35** Curiosidades de la Tierra. 'Las ruinas de una ciudad canibal' y 'La ciudad de los zombis en Estados Unidos'. ■ **12.15** Alienígenas. 'Secretos del interior' y 'El retorno de los dioses egipcios'. (7). **14.10** Expedición al pasado. 'La ciudad perdida de El Mirador' y 'La ciudad perdida de El Mirador'. (7). **15.55** La fiebre del oro. 'La tormenta perfecta'. **17.50** Cazadores de gemas. 'Sigue las pistas' y 'Secretos de la catedral'. (7). **19.40** Joyas sobre Ruedas por el mundo. 'India' y 'Reino Unido'. ■ **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Se busca millonario. Cuando el dueño de una tienda encuentra un billete de lotería sin reclamar que vale casi 5 millones de euros, cientos de aspirantes pasan a reclamar el ticket perdido como propio. ■ **23.25** Se busca millonario. ■ **1.20** Alienígenas. 'El misterio de Rudloe Manor'. **2.10** Los secretos del castillo. (12).



VIGGO MORTENSEN, LA ESTRELLA RETICENTE

Viggo Mortensen habla de su nueva película, de la que es guionista y director. Además, recorreremos los pasillos del Senado para hablar con sus Señorías del presente y el futuro de la Cámara alta. Y descubrimos talleres artesanos míticos, donde todo está hecho a mano.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS SEMANAL

EL PAÍS



Céline Cousteau, ayer en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

CLEMENTE ÁLVAREZ
 Madrid

Muchos telespectadores aprendieron a amar el océano con los documentales del famoso comandante francés Jacques Cousteau, explorador y oceanógrafo de gran éxito en televisión en los años setenta y ochenta. Para Céline Cousteau (Los Ángeles, 51 años) resultaba distinto, entonces era una niña y no seguía a su abuelo en la pequeña pantalla. Mucho mejor que eso, ella tuvo la inmensa suerte de acompañarle a bordo del mítico buque de investigación *Calypso*, con el resto de su aventurera familia. Esta ecologista, exploradora y divulgadora, participa hoy en Madrid en una nueva edición de *Healthy Cities*, de Sanitas.

Pregunta. ¿Cómo es la experiencia de una niña a bordo de un buque como el *Calypso*?

Respuesta. Mis abuelos querían que participara en una expedición, como todos los nietos, pero también dieron prioridad a nuestra educación. Hay que entender que el *Calypso* era un barco lleno solo de hombres, adultos, y yo era una niña. Yo quería pasar mis veranos con mis primos en Francia, no quería necesariamente estar en el barco. En realidad, hemos crecido en esto y al mismo tiempo no, porque era también un mundo lejano, entonces no había teléfono por saté-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“El acceso a la naturaleza no debe ser un privilegio”

Céline Cousteau

Ecologista y divulgadora

“Nuestro miedo por lo que le pasa al planeta en realidad es miedo por nosotros mismos”

lite, no había teléfonos móviles, no había Facebook....

P. ¿Qué recuerda de su gran expedición a la Amazonia con nueve años?

R. Cuando fui a la Amazonia, con nueve años, toda mi familia estaba en la expedición, mi abuela, que no faltaba nunca; mi madre, que era fotógrafa; mi padre y mi hermano. Yo estuve dos semanas, bucé con mi abuelo, y fue algo excepcional, fue un privilegio tener una experiencia como esa. Entonces no era consciente, pero es un momento clave de mi vida. Allí estábamos en medio de un gran mar verde y nos sentíamos pequeños. Me marcó mucho, y por eso recomiendo a la gente llevar a los niños de aventura, aunque sea pasar una noche en una tienda de campaña en un parque, son recuerdos que se quedan para siempre en su interior, en sus células.

P. ¿Qué quedó de aquello en su interior?

R. Para mí lo es todo. Son recuerdos de excitación por salir con los científicos a buscar pirañas, comer en medio del bosque con la gente de allí, ver jugar a los niños con nada cuando yo tenía una habitación llena de juguetes. Son recuerdos que pueden parecer simples, pero para un niño es enorme.

P. Antes ha mencionado a su abuela. Aunque el personaje célebre es su abuelo, el comandante Jacques Cousteau, asegura que la verdadera capitana del *Calypso* es su abuela Simone. ¿No es cierto?

R. Sí, ella estaba a bordo del *Calypso* más tiempo que cualquier otra persona, ya fuesen los miembros del equipo, mi padre o mi abuelo. Su gran amor era el mar, el barco. Todos la llamaban La Bergère [la Pastora], por su trabajo para el equipo. No lo hacía por ella, sino por su verdadera pasión por esta forma de vida.

P. ¿Cree que hoy hay una desconexión de los niños actuales con la naturaleza?

R. Sí, hay una desconexión. Pero depende también del acceso que tengamos a la naturaleza. Si los niños viven en ciudades llenas de cemento y edificios, resulta difícil conectar. El acceso a la naturaleza no debe ser un privilegio. La naturaleza debería formar parte de los colegios. Hay un montón de estudios sobre los beneficios para la salud, tanto para los niños como los adultos, del contacto con el entorno.

P. Su abuelo se mostraba triste y pesimista por el planeta al final de su vida. ¿Qué piensa usted?

R. Yo he decidido tener esperanza, he decidido ser optimista. Tengo un hijo de 12 años y veo a mucha gente que pelea por el medio ambiente, por la especie humana, por todas las especies. Eso me da esperanza. Y al mismo tiempo soy realista, el planeta no nos necesita. Nuestro miedo por lo que le pasa al planeta en realidad es miedo por nosotros mismos.*

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

Letizia destaconada

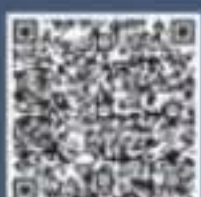
El otro día, a mis 57 añazos y treinta y tantos de carrera, fui a trabajar en zapatillas deportivas por primera vez en la vida. Tenía en puertas un viaje de esos de patearte una ciudad a destajo y quería domarlas antes de que me mataran ellas a rozaduras. Y dirán ustedes: a nosotros qué nos importa. Razón no les falta. Pero dejen que me explique, a ver si logro que se entienda mi problemática. Ese día no era una jornada de trámite, de esas en las que no levantas el culo del asiento y da igual que vayas en pijama. Al revés, tenía un par de entrevistas: una con un actor en un local de moda y otra con un pez gordo en su pecera, y, calzada de tal guisa, a ras de suelo, me sentí baja, torpe, fea y gorda y pensé que todo el mundo lo notaba. Por supuesto, la paranoia solo estaba en mi cabeza. Hace lustros que colegas de toda índole, de becarias a directoras, van a trabajar con calzado plano y las veo tan profesionales y tan monas. Pero soy incapaz de bajarme de la tarima sobre la que he edificado mi autoconciencia, hasta el punto de llevar alzas hasta en las chanclas de playa. Y dirán ustedes: vaya inseguridad en sí misma la de una señora que depende de la altura de sus suelas. De acuerdo. Pero no creo ser la única.

Por eso me enterneció ver a Letizia Ortiz, reina de España, sentadita en un escabel con su tiara, su banda y su vestido de gran gala en el besamanos de su viaje oficial a Holanda, por no poder aguantar de pie tras toda la vida subida a tacones de vértigo. Si a mí, que no me mira nadie, me fastidia bajar a tierra, imagínense a ella, con millones de ojos examinándola, y al lado de una homóloga tan imponente como para ser llamada Máxima de los Países Bajos sin sonrojarse. Estoy segura de que Letizia, como yo misma, cree que la majestad, la profesionalidad y la dignidad se llevan puestas, y que el hábito no hace a la monja. Pero la arma. Las deportivas, por cierto, me desollaron viva y volví al tacón con tiritas esperando a las cuñas del verano. No sabes cómo te entiendo, reina.

EL PAÍS
 VIAJES

DESCUBRE EXPERIENCIAS ÚNICAS

Rutas exclusivas con las que disfrutar, en compañía de expertos, de los rincones más espectaculares del planeta.



MÁS INFORMACIÓN:
viajes.elpais.com/es-es
 919 432 376



CHINA.
 EN EL AÑO DEL DRAGÓN
 ÁLVARO PLANCHUELO
 DEL 4-10 AL 23-10

China es un imaginario que ofrece una gran cantidad de experiencias únicas e inolvidables. Hay muchas Chinas y todas ellas repletas de historia, cultura y naturaleza.

azulmarino | EL PAÍS

TODO LO QUE NECESITAS SABER

CHINA
WATCH

Este suplemento ha sido elaborado por *China Daily*, un periódico en inglés de la República Popular China, que es el único responsable de su contenido.

Menos trabas para viajar, más turismo internacional

Por Cheng Si

"Impactados". Así se confiesan los miembros de la familia británica de *youtubers* The Hutchinsons en su reciente viaje a China. El clan, que cuenta con más de 50.000 suscriptores en la plataforma, partió a mediados de marzo de la ciudad de Guangzhou, capital de la provincia de Guangdong, y se encuentra recorriendo el país durante tres meses.

La aventura los ha llevado a Foshan y Xiamen, esta última en la provincia de Fujian, ciudades que describen como "seguras, bellas y sorprendentes". Han probado auténtica comida local y también aprendido a utilizar aplicaciones de pago *online* como WeChat Pay. "Aquí, comprar sin efectivo forma parte de la vida cotidiana. Da igual que sea en la frutería del barrio, para pedir comida a domicilio o viajar en transporte público. Todo el mundo lo hace", relata en uno de los vídeos Chris Hutchinson, el padre de familia.

Los españoles, exentos de visado

Desde que el Gobierno central flexibilizó las condiciones para entrar al país a finales del año pasado, el turismo ha aumentado de forma constante durante los últimos meses. Del 1 de diciembre de 2023 al 30 de noviembre de 2024, China permite que los ciudadanos de seis países, entre los que figuran España, Francia, Alemania e Italia, puedan quedarse en su territorio hasta 15 días para viajes de negocios, turísticos, familiares o de tránsito sin necesidad de visado.

Continúa en página 2



Una guía turística explica la historia de las tallas rupestres de Dazu a un grupo de turistas en la municipalidad de Chongqing. TANG YI / XINHUA



Estand checo en la IV Exposición Internacional de Productos de Consumo de China en Haikou, provincia de Hainan. YUAN CHEN / PARA CHINA DAILY

CONSUMIDORES
CON GRAN POTENCIAL

Las multinacionales se preparan para atender la enorme demanda china de bienes y servicios, un mercado con mucho margen para crecer. Zhu Wenqian

Según los especialistas y altos ejecutivos que se dieron cita a primeros de abril en la IV Exposición Internacional de Productos de Consumo de China, este sector todavía tiene un enorme margen para aumentar de tamaño. Se espera que la gran demanda de productos y servicios digitales, ecológicos y saludables permita expandir el mercado e impulsar su crecimiento económico, afirmaron durante el evento, que se celebró del 13 al 18 de este mes en Haikou, provincia de Hainan. En previsión del gran potencial que presenta el consumo chino, las grandes multinacionales anunciaron que seguirán apostando por él y aumentarán sus inversiones en el Puerto de Libre Comercio de Hainan.

El fabricante francés de vinos y espirituosos Pernod Ricard, que asistió a la exposición por cuarto año consecutivo, anunció que extenderá su distribución en Hainan y se empleará más a fondo en el desarrollo sostenible de la provincia. El grupo, que en 2023 creció un 6% interanual en China, se centrará durante los próximos años en productos *premium* y en diversificar su oferta. "Nuestra marca ha sido testigo de la rápida evolución de Hainan y ha comprobado la gran

vitalidad que tiene. Esperamos introducir más productos de alta gama y experiencias refinadas en el mercado chino", señaló Jerome Cottin-Bizonne, director ejecutivo de la división china de Pernod Ricard. "Llevamos más de 30 años en este país y es nuestro segundo mercado. Seremos rápidos a la hora de atender los cambios que se produzcan en la demanda", asegura.

Previsiones optimistas

La Exposición Internacional de Productos de Consumo de China es la mayor de la región de Asia y Pacífico en términos de escala, así como la primera cita importante de este tipo en el país en lo que va de año. Esta edición ha contado con la presencia de más de 4.000 marcas de 71 países y regiones de todo el mundo, una cifra récord.

Durante su intervención en el evento, el viceministro de Comercio chino, Sheng Qiuping, recordó que el país tiene 1.400 millones de habitantes, una clase media compuesta por más de 400 millones de personas y un PIB anual per cápita superior a 12.000 dólares (11.300 euros). Según subrayó, todo ello hace de China el mercado de consumo con mayor potencial del mundo para expandirse. Además de señalar que los fundamentos de

crecimiento económico a largo plazo permanecen inalterados, describió la economía del país como prometedora, enérgica y muy resiliente.

Según el Buró Nacional de Estadística, el PIB de China creció un 5,3% interanual durante el primer trimestre de 2024, mientras que las ventas de productos al por menor supusieron 12 billones de yuanes (1,55 billones de euros), un 4,7% más. "Las cifras ilustran la

Más de 4.000 marcas de 71 países y regiones del mundo acudieron este mes a Haikou, en Hainan, para asistir a la mayor feria de Asia-Pacífico

fortaleza del mercado y sientan las bases para que el consumo aumente este año de forma estable y progresiva", añadió Sheng. Denis MK Cheng, responsable de esta parte del negocio en la división china de Ernst & Young, recordó que el Ministerio de Comercio se ha propuesto estimular el consumo en 2024. En su opinión, las medidas que ha adoptado el Gobierno son clave para que aumente la demanda de productos dentro del país.

SOCIEDAD

EL TREN, UNA ALTERNATIVA ESTRATÉGICA

Los ataques sufridos por buques comerciales en el mar Rojo obligan a buscar otras vías para el transporte internacional de mercancías. Crece la demanda del servicio ferroviario entre China y Europa. Luo Wangshu

Ante la interrupción del comercio internacional por vía marítima que han provocado los ataques en el mar Rojo, las empresas de transporte recurren a los servicios ferroviarios entre China y Europa, respaldados por la Iniciativa de la Franja y la Ruta.

En nombre de la solidaridad con los palestinos de la Franja de Gaza, los hutíes de Yemen han estado atacando desde el pasado noviembre barcos comerciales "que se dirigen a Israel o que están vinculados con él". Los acontecimientos han incrementado los riesgos para las empresas que trasladan mercancías a través de esta ruta marítima, una de las más transitadas del mundo, algo que se ha traducido en una subida de las tarifas y en grandes retrasos.

Según recoge un informe reciente de la agencia de calificación Fitch Ratings, algunas mercancías de menor volumen se han trasla-



La bulliciosa estación central de contenedores de Chongqing, en una foto aérea tomada el 25 de marzo. CEDIDA A CHINA DAILY

Los contenedores tardan entre 12 y 18 días en llegar desde China a Europa. Cada uno cuesta alrededor de 6.000 euros

dado al transporte ferroviario. En concreto, a la línea que une China y Europa, cuya capacidad de transporte desde el país asiático hasta el viejo continente ha crecido de forma significativa respecto al periodo anterior a la crisis. "Desde enero, el número de consultas (sobre los servicios de trenes de mercancías entre China y Europa) se ha multiplicado por más de diez, y el volumen real de exportación



Un tren de mercancías parte de China a Polonia en febrero. CEDIDA A CHINA DAILY

de bienes, por tres o cuatro", afirma Kong Weidong, responsable de la sucursal en Zhengzhou del grupo transportista T.H.I. (Shanghai).

El servicio ferroviario transfronterizo tarda entre 12 y 18 días en transportar la carga desde distintas ciudades chinas a destinos europeos y cada contenedor tiene un coste de alrededor de 6.500 dólares (6.000 euros), detalla Kong.

China Railway International Multimodal Transportation, filial de China Railway Container Transport, es el operador nacional de trenes de mercancías entre China y Europa. Su subdirector general, Kang Yingfeng, señala que la nueva ruta entre China y Europa,

Desde enero, el volumen de carga que se exporta en convoyes desde el país asiático se ha multiplicado por tres o cuatro

que combina transporte ferroviario y marítimo a través del mar Caspio y el Negro y que pasa también por países como Kazajistán y Georgia, está despertando mucho interés. "Clientes chinos, europeos y americanos, así como grandes empresas de logística internacional como DHL y Kuehne+Nagel, se han mostrado interesados en este recorrido, que atraviesa las rutas marítimas transcontinentales y lleva las mercancías desde China hasta Georgia y Turquía, así como al centro, el este y el sur de Europa", añade.

Más de 87.000 viajes

Según informó *The Financial Times* el mes pasado, las peticiones para transportar mercancías a Rusia en tren han aumentado cerca de un 40% desde que los cargueros portacontenedores comenzaron a desviarse por una ruta más larga en diciembre. La opción ferroviaria entre China y Europa gana credibilidad como alternativa estratégica.

Desde que echó a andar en 2011 hasta marzo de este año, el servicio de trenes de mercancías entre China y Europa ha realizado más de 87.000 viajes y conectado ciudades chinas con 222 destinos de 25 países europeos. Solo entre enero y marzo de 2024, partieron 4.541 convoyes con 493.000 contenedores, lo que ha supuesto un aumento interanual del 9% y el 10%, respectivamente.

Pagar 'online' o reservar hotel, más fácil para los extranjeros

Viene de página 1

Desde el 14 de marzo, esta política se ha extendido a otros seis países -Suiza, Irlanda, Hungría, Austria, Bélgica y Luxemburgo-, que podrán beneficiarse de ella hasta el 30 de noviembre.

Según la Administración Nacional de Inmigración, los extranjeros realizaron 2,95 millones de viajes de entrada y salida a China entre enero y febrero. Se trata de una cifra 2,3 veces superior a la de los meses anteriores y cerca de un 42% mayor al número registrado antes de la pandemia de la covid-19. De acuerdo

con la Televisión Central de China, 64.000 turistas internacionales pernoctaron en enero en Sanya, una ciudad de la provincia insular de Hainan conocida por su clima tropical, lo que supone un aumento del 329% respecto al año anterior. Zhangjiajie, en la provincia de Hunan, de la que se dice que inspiró la película *Avatar*, recibió 98.462 viajeros extranjeros desde el 1 de enero hasta el 27 de febrero, 34 veces más que en el mismo periodo de 2023.

Ngoc Pho Chau Cao, una vietnamita de 25 años que vive en Alemania, asegura que sus viajes por

China hasta la fecha han sido "increíbles". Llegó a la Universidad de Economía y Negocios Internacionales de Beijing en enero para asistir a un programa de intercambio y permanecerá en el país hasta mediados de julio. Ya ha estado en Tianjin, Harbin (provincia de Heilongjiang) y Datong (provincia de Shanxi) y todavía tiene muchas excursiones pendientes para los meses que le quedan. "De momento, lo que más me ha gustado es Beijing", cuenta. "Tiene edificios preciosos, impresionantes, y la gente es más abierta". Pese a que al principio tuvo al-

gunos problemas para lidiar con el idioma, el tráfico y los pagos online, se acostumbró gracias a la ayuda de otros estudiantes internacionales.

Agilizar los trámites

El Gobierno ha publicado en los últimos meses pautas para que los visitantes puedan acceder de manera más sencilla a las aplicaciones, los productos turísticos o las reservas de alojamiento. El Ministerio de Cultura y Turismo trabaja con distintos departamentos y plataformas de pago online para agilizar las verificaciones que se aplican a los extranjeros.



Turistas con trajes tradicionales junto a la Ciudad Prohibida. CEDIDA A CHINA DAILY

ECONOMÍA

ZARA SE ABRE PASO EN EL MERCADO CHINO

Diversas multinacionales minoristas del sector de la moda, entre ellas Inditex, aumentan su inversión en el país asiático en busca de nuevos clientes. Los consumidores locales cada vez demandan más artículos y de mayor calidad. Zheng Yiran

Asombroso". Es el adjetivo que utiliza el español Eugenio Bregolat Lukashov, máximo responsable de Inditex en China, para describir el desarrollo económico que ha experimentado el país asiático en las dos últimas décadas. Bregolat, que en la actualidad tiene 39 años, vive en China desde hace 26. Llegó por primera vez con tan solo dos años y nunca ha residido tanto tiempo en otro lugar. "Sorprende que haya avanzado tan rápido", afirma tras haber sido testigo de esta evolución.

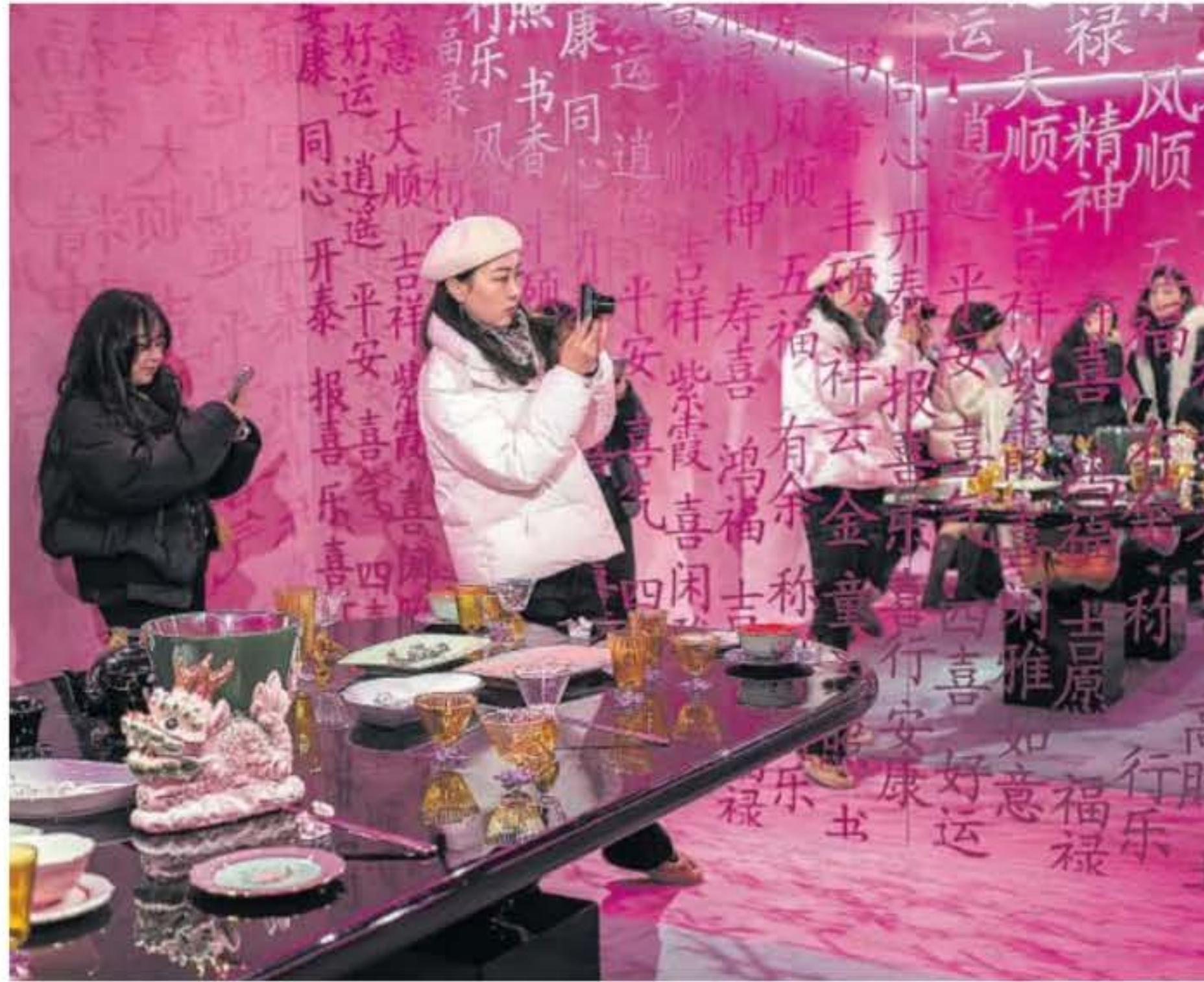
Bregolat aterrizó en el país junto a su familia a finales de los ochenta. Entonces existía incluso una divisa especial para extranjeros porque no podían pagar con moneda local. "En aquellos tiempos, Beijing solo contaba con un supermercado internacional y muy pocos res-

Según el Ministerio de Comercio, en 2023 se vendieron artículos al por menor por valor de 6,1 billones de euros

taurantes para forasteros. Creo que solo éramos 40 españoles en todo el país", relata. La primera vez que se desplazó desde Beijing a Shanghai, donde ha residido durante 13 años, el viaje fue muy largo. Hoy, el tren de alta velocidad apenas tarda cuatro horas y media en cubrir ese trayecto.

Más recursos digitales

La confianza que muestra Bregolat en la economía y el mercado chinos se refleja en las estrategias comerciales que Inditex ha adoptado



Colección limitada lanzada en enero por Zara Home y la marca china Xi Xing Le para celebrar el Año del Dragón. CEDIDA A CHINA DAILY

durante los últimos años en el país. Afirma que el grupo, propietario de Zara, Zara Home o Massimo Dutti, tiene previsto adaptar todavía más su actuación a las necesidades de los clientes locales. Abrió nuevas tiendas en China, renovará las que ya existen y expresará el potencial de las plataformas digitales. Asimismo, mantendrá su optimismo respecto al mercado local, que en la actualidad se ve impulsado por la recuperación y el aumento del consumo.

En agosto de 2023, Zara puso al día el establecimiento que tiene en el centro comercial Joy City de Shenyang, provincia de Liaoning, y le dio un enfoque más digital. A través de la aplicación de la marca, los clientes pueden ahora consultar las prendas que hay disponibles, reservar probadores *in situ* o encargar y recoger pedidos con antelación. Además de inaugurar una tienda con nueva imagen en Sun Plaza, Shanghai, el grupo renovó otra en Han Street, en Wu-

han, provincia de Hubei. "China es importante para Inditex. Se trata de un mercado estratégico", afirma Bregolat. "Vamos a seguir invirtiendo en desarrollar nuevas funciones digitales y en la calidad de los establecimientos. Continuaremos abriendo puntos de venta en las principales zonas comerciales del país o poniendo al día los que ya existen para que reflejen la última imagen de marca de Zara y satisfagan la demanda de los consumidores locales", cuenta.

"Todo el mundo sabe que muchas tendencias nacen aquí y luego se exportan al resto del mundo", afirman desde el grupo gallego

Según admite el ejecutivo, China tiene un gran potencial y sus compradores son una fuente de inspiración para la empresa. "Todo el mundo sabe que muchas tendencias nacen aquí y luego se exportan al resto del mundo, en especial las que tienen que ver con la creciente digitalización del país. Por esta razón, siempre estamos aprendiendo de lo que sucede en China y cogiendo ideas. Desprende una energía que se siente", asegura.

Margen para crecer

"Los consumidores chinos cada vez demandan más moda y artículos de mayor calidad", señala Jiang Han, analista de la consultora Pangoal. Por ello, "el sector de bienes de consumo del país, que se mueve a gran velocidad, sigue teniendo un gran potencial y margen de crecimiento". Con la pandemia como telón de fondo, que duró tres años, el consumo en China continúa recuperándose. Ya constituye un importante motor de la economía.

Según los últimos datos del Ministerio de Comercio, en 2023 el país facturó 47,1 billones de yuanes (6,1 billones de euros) a través de las ventas de bienes de consumo al por menor, lo que supuso un crecimiento del 7,2% respecto al ejercicio anterior. El consumo contribuyó en un 82,5% a la economía china, lo que confirma su relevancia y buen estado de salud.

Cómo hablar 36 idiomas sin pasar por la escuela

Por Fan Feifei

Chen Meijun vende juguetes en el Mercado de Comercio Internacional de Yiwu, provincia de Zhejiang. Hace poco publicó un vídeo en una plataforma en el que aparecía presentando sus productos con soltura en cuatro idiomas. Gracias al rápido avance de la inteligencia artificial, solo necesita grabar la pieza en chino y subirla a internet. El sonido se traduce automáticamente a 36 lenguas diferentes e incluso la forma de la boca puede ajustarse para que

encaje con la pronunciación. Según cuenta, las plataformas *online* destinadas a empresas tradicionales chinas que se dedican al comercio exterior se han transformado en los últimos años. La digitalización se ha vuelto imprescindible para que las pymes aumenten sus ventas.

Aliados con la tecnología

Chen es una de las muchas vendedoras que aprovechan la última tecnología para actualizar el modelo de negocio y ampliar su presencia en mercados emergentes. Pertenece a un colectivo cada

vez más numeroso y sus productos ya se venden en más de cien países y regiones de todo el mundo, como Oriente Medio, Sudamérica y Rusia.

La realidad virtual, la realidad aumentada o la inteligencia artificial ganan terreno en las webs de comercio electrónico, aseguran los expertos. Las experiencias interactivas, demostraciones y descripciones detalladas de los productos que ofrecen estas tecnologías tienen potencial para cambiar la manera de comprar y ya están transformando el sector minorista.



Lanzamiento de la última versión de la plataforma chinagoods.com, que incorpora inteligencia artificial para el comercio, en octubre en Yiwu. GONG XIANMING / PARA CHINA DAILY



CONTACTE CON NOSOTROS

China Daily 15 Huixin Dongjie, Chaoyang, Beijing, China 100029 ● +86 (0) 10 64918366 ● chinawatch@chinadaily.com.cn
 Publicidad: +86 (0) 10 64918631; ads@chinadaily.com.cn ● Website: www.chinadaily.com.cn ● Siguenos en: Facebook.com/chinadaily, twitter.com/ChinaDailyUSA
China Daily U.S.A. 1500 Broadway, Suite 2800, New York, NY 10036 ● +1 212 537 8888 ● editor@chinadailyusa.com
China Daily Asia Pacific, China Daily Hong Kong Room 1818, Hing Wai Centre, 7 Tin Wan Praya Road, Aberdeen, Hong Kong ● +852 2518 5111 ● editor@chinadailyhk.com
China Daily U.K. 90 Cannon Street, London EC4N6HA ● +44 (0) 207 398 8270 ● editor@chinadailyuk.com
China Daily Africa P.O.Box 27281-00100, Nairobi, Kenya ● +254 (0) 20 242 8589 ● editor@chinadailyafrica.com
 © 2024 China Daily Todos los derechos reservados

GENTE

EMBRUJADO POR SHANGHAI

Habla mandarín, cocina como un local y hace guiños al repertorio oriental en sus conciertos. El pianista español Mario Alonso Herrero ha sido nombrado embajador turístico del mayor centro económico de China, donde vive desde hace años. **Zhang Kun**

El pianista español Mario Alonso Herrero habla y lee mandarín con fluidez, sabe cocinar auténticas especialidades del país y ofrece cada año más de 30 conciertos en China, donde siempre trata de incluir alguna pieza de música local en su repertorio.

Vive desde hace siete años en Shanghai, que considera el hogar perfecto para un músico como él. Quizás por ello ha sido nombrado embajador de la ciudad dentro de la campaña de promoción de la urbe como destino turístico internacional.

La proliferación de salas de artes escénicas por todo el país ha generado más interés por la música clásica, afirma el intérprete



Mario Alonso Herrero, durante un recital que ofreció en el Centro de Arte Oriental de Shanghai en 2022. CEDIDA A CHINA DAILY

Como representante del cargo, hace poco fue testigo del viaje inaugural del primer crucero construido en China. También asistió a la ceremonia de encendido de farolillos en el Jardín Yuyuan de la ciudad durante el Año Nuevo chino.

Mario Alonso es uno de los pianistas españoles con mayor proyección internacional. Según la revista *Audio Classical*, "reúne la inteligencia y el talento nece-

sarios para la interpretación y posee la suficiente madurez y profesionalidad como para superar cualquier dificultad técnica". Ha sido galardonado en 15 concursos nacionales e internacionales, entre ellos los de Cagliari, Parma, Valencia y San Sebastián. Además de haber recibido el prestigioso reconocimiento Juventudes Musicales en Madrid de manos de la reina Sofía en dos ocasiones

-2005 y 2008-, en su palmarés figuran también el Gran Premio y la Medalla de Oro del Concurso Internacional de Piano de Panamá, con los que se alzó en 2006.

Un enclave multicultural

Alonso, de 41 años, ha residido en Países Bajos, Italia, Reino Unido y Estados Unidos. Tras haber viajado a más de 50 países, en 2017 decidió establecerse en Shanghai. "Cuando

solo llevaba una semana aquí, ya sentía que estaba en mi sitio, algo que no me sucedió durante los tres años que estuve viviendo en Reino Unido", asegura. Es algo que atribuye a la amabilidad de la gente y a los valores que comparten España y China. Como músico en busca de constante inspiración, otra de las razones por las que se siente como en casa es la rica vida cultural de la urbe: espectáculos de teatro, museos,

exposiciones y un multiculturalismo que integra lo viejo y lo nuevo, pero también lo oriental y lo occidental.

Alonso ha notado que el público chino sabe ahora más de música que en 2014, cuando ofreció su primer concierto en Shanghai. Según afirma, la creación de espacios modernos para las artes escénicas durante la última década en todo el país ha aumentado el interés de la ciudadanía por la música clásica.

Cita en Madrid y Granada

Este año, Mario Alonso grabará las obras completas para violín y piano del compositor polaco Karol Szymanowski junto a la violinista de Shanghai Wu Zhengyu, con quien hará una gira europea que pasará por Madrid, Granada y Salzburgo. Más allá de la técnica, el pianista considera que el verdadero reto de tocar consiste en acceder al trasfondo cultural de la música y transmitir su mensaje. No existe una interpretación 100% perfecta, afirma. Sin embargo, "la experiencia vital que acumulas con los años te ayuda a tocar mejor las piezas y a dotarlas de mayor profundidad".

'Xiabu', el lino que gana terreno en la industria textil

Por Tan Yingzi y Deng Rui

El lino chino o *xiabu* significa literalmente "tejido para el verano". Se trata de una tela tradicional elaborada a mano con una planta herbácea que también se conoce con el nombre de ramio. Aclamada como "la reina de las fibras naturales", resulta cómoda, duradera y fácil de lavar. Es delicada, pero no tan frágil como la seda.

En lo que hoy es el distrito de Rongchang, que pertenece a la municipalidad de Chongqing, se utiliza desde tiempos de la dinastía Han (206 a. C.-220 d. C.). A los nobles Tang (618-907) ya les gus-

taba llevar durante el verano este tipo de lino, que a principios del siglo XX se convirtió en uno de los productos más exportados de la región. Cada año se elaboraban allí más de 700.000 rollos de tela.

Artesanos con nuevas ideas

Desde 2008, el *xiabu* de Rongchang forma parte del Patrimonio Cultural Inmaterial de China, toda una "responsabilidad" para quienes se dedican a mantenerlo vivo en el presente. Ma Linqin, de 37 años, es una de las artesanas que protegen y reivindican hoy este tejido. Pertenece a la tercera generación de una familia que se dedica a la industria del lino chino y

le interesa desde que era pequeña. Tras graduarse en la universidad, en 2010 regresó a casa para trabajar en el negocio familiar: Textiles de Lino Chongqing Rongchang Denan, una de las principales empresas del sector en la zona.

Ma lleva más de una década experimentando con este material para ampliar sus aplicaciones. Ha sido pionera en la elaboración de diseños que lo combinan con papel de arroz, cuero, bordados o abanicos plegables. También ha solicitado patentes y cree que parte del futuro del *xiabu* está en la decoración textil del hogar. "Se trata de un tejido muy versátil", afirma. "Quienes lo compran son cada vez más jóvenes."



Diseños elaborados con *xiabu* de Rongchang en un desfile de moda. CEDIDA A CHINA DAILY